

KULTURA
TARNÓW.PL

ISSN 2080-296X

wrzesień 2017

MAŁOPOLSKI
FESTIWAL
SMAKU
SMaK *KONT
ROLO
WANY*



17 WRZEŚNIA
RYNEK

DO 15 WRZEŚNIA

„Lwów w grafice”

Ta wyjątkowa ekspozycja to 80 prac graficznych, malarskich i rysunkowych, przedstawiających Lwów od 1618 do 1934 roku, autorstwa ponad 40 artystów. Twórcami przedstawień są znani malarze i graficy reprezentujący różne szkoły i środowiska europejskie. Dzięki nim odbywamy podróż przez wieki, podczas której odkrywamy niezwykle miejsca Lwowa.

Ratusz, bilety: 3-5 zł

1,2 WRZEŚNIA

3. Ogólnopolski Przegląd
Piosenki Aktorskiej

Stowarzyszenie Wspierania Inicjatyw Teatralnych oraz Tarnowskie Centrum Kultury zapraszają do udziału w 3. Ogólnopolskim Przeglądzie Piosenki Aktorskiej.

Program:

1 września

8:00-18:00: warsztaty dla uczestników Przeglądu

19:00: spotkanie z Mistrzem (wywiad z **Arturem Barcisiem**) - TCK, wstęp wolny

2 września

9:00- 15:30: przesłuchania zakwalifikowanych uczestników-TCK, wstęp wolny

18:30: ogłoszenie wyników, Koncert Laureatów, recital „**Artur Barciś Show**”- Rynek, wstęp wolny

2 WRZEŚNIA, GODZ. 14.00

Narodowe Czytanie
„Wesele” S. Wyspiańskiego

W pierwszą sobotę września, już po raz szósty, odbędzie się Narodowe Czytanie zapoczątkowane przez Prezydenta RP B. Komorowskiego w 2012 roku apelem o wspólne przeczytanie „Pana Tadeusza”. Tegoroczny plebiscyt wygrało „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego. W tym roku do lektury Narodowego Czytania zaproszenie przyjęli tarnowscy aktorzy: **Monika Wenta, Piotr Hudziak, Jerzy Pal i Tomasz Pia-secki**, przedstawiciele władz miasta

oraz młodzież z I LO im. K. Brodzińskiego w Tarnowie.

Nadzwyczajną atrakcją i przywołaniem atmosfery bronowickiego „Wesela” będą śpiewy i tańce artystów z ZPiT „Świerczkowiacy”.

BWA w Parku Strzeleckim, wstęp wolny

7 WRZEŚNIA, GODZ. 17.00

Drogi Rabcu!

Z kręgu Janusza Korczaka, o *Małym Przeglądzie* i wystawie Sharon Lockhart prezentowanej w Pawilonie Polskim na Biennale Sztuki w Wenecji.

Agnieszka Witkowska-Krych z Korczakianum – pracowni naukowej Muzeum Warszawy.

BWA w Parku Strzeleckim, wstęp 1 zł

8 WRZEŚNIA, GODZ. 16.00

Poetycki underground

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, wstęp wolny

9 WRZEŚNIA, GODZ. 17.00 | 19.00

Poetycki underground

Tarnowskie Centrum Kultury, wstęp wolny.

8 WRZEŚNIA, GODZ. 18.00

Studium 80

Tarnowscy Artyści w Galerii Muzealnej

Wystawę zorganizowano z okazji jubileuszu 35. lecia ukończenia Państwowego Zawodowego Studium Konserwacji Dzieł Sztuki w Tarnowie.
Muzeum Okręgowe w Tarnowie, Rynek 3, wstęp wolny.

8-10 WRZEŚNIA GODZ. 19.00

„Ikebana” Marcin Skóra

Spektakl teatralny + 18

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-30 zł

9 WRZEŚNIA, GODZ. 17.00, 19.00

Poetycki underground

Tarnowskie Centrum Kultury, wstęp wolny

10 WRZEŚNIA, GODZ. 10.00

Teatralne frotże

Warsztaty dla dzieci towarzyszące wystawie „Teatr lalek Jerzego Koleckiego”

g. 10:00-11:30 / 6-7 lat

g. 12:00-13:30 / 8-9 lat

Prowadzenie: **Marta Kolecka-Hordziej**

Frotaż jest techniką stworzoną przez Maxa Ernsta w latach 20. XX wieku. Polega na odciskaniu faktury przedmiotów na kartce papieru. Na uczestników warsztatów będą czekać prawdziwe matryce drukarskie, które posłużą do odciskania wzorów plakatów z Teatru Rabcio.

Obowiązują zapisy: kubiszta1@bwa.tarnow.pl

BWA w Parku Strzeleckim, bilety 1 zł.

10 WRZEŚNIA, GODZ. 15.00

„Teatr lalek Jerzego Kolecckiego”

Kuratorskie oprowadzanie po wystawie i promocja albumu „**Jerzy Koleccki. Scenografie**”.

BWA w Parku Strzeleckim, bilety 1 zł.

12 WRZEŚNIA, GODZ. 18.00

Marcin Kydryński
„Biel. Notatki z Afryki”

Spotkanie autorskie i promocja najnowszej książki. Publikacja zawiera zapis wrażeń, doświadczeń i ob-

serwacji, stanowiących dowód afrykańskiej fascynacji znanego dziennikarza, podróżnika i fotografa. Składa się z 21 rozdziałów i zawiera blisko 150 fotografii, z których wiele dotychczas nie było publikowanych.

Marcin Kydryński: radiowiec, wędrowiec, fotograf. Chwilami piosenkopisarz, producent płyty, organizator koncertów i festiwali. Od 1992 roku podróżuje po Afryce. Publikował m.in. w National Geographic. Od 2010 roku prowadzi ekspedycje fotograficzne i warsztaty, głównie w krajach afrykańskich.

MBP Filia nr 8, ul. Traugutta 1, wstęp wolny.

13 WRZEŚNIA, GODZ. 17.00

Moda według kobiet

Stylizacje i kolory jesień/zima 2017/2018.

Chcesz poznać techniki zestawiania ze sobą deseni czy zyskać umiejętność doboru biżuterii i dodatków? Interesuje Cię historia mody i design? Cykl warsztatów „Moda wg Kobiet” pomoże Ci być pozytywnie odbieraną przez środowisko, doda pewności siebie. Staniesz się świadoma i silna.
Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1, bilety: 30 zł.

13 WRZEŚNIA, GODZ. 18.00

Grand Press Photo 2017

Wernisaż pokonkursowej wystawy najlepszych zdjęć prasowych 2016 roku „Grand Press Photo 2017”. Na wystawie zaprezentowanych zostanie 68 finałowych zdjęć pojedynczych, 10 fotoreportaży, dwa nagrodzone projekty dokumentalne i jedno portfolio.

Najbardziej prestiżowy w Polsce środowiskowy konkurs dla zawodowych fotoreporterów pracujących w redakcjach prasowych, internetowych, agencjach fotograficznych oraz freelancerów. W konkursie nagrodzono zdjęcie **Tadeusza Koniarza** – tarnowskiego fotoreportera, który otrzymał w kategorii Życie Codzienne Nagrodę Adobe i Adobe Stock.

Wystawa czynna do 30 września.

TCK, Rynek 5, wstęp wolny.

13, 14 WRZEŚNIA GODZ. 19.00

„Porachunki z katem” Martin McDonagh

Spektakl teatralny

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-30 zł

15 WRZEŚNIA GODZ. 17.00, 20.30

„Porachunki z katem” Martin McDonagh

TALIA 2017 - spektakl konkursowy.

Prapremiera. Reżyseria: Marcin Hycnar.

„Porachunki z katem” to trzymająca w napięciu czarna komedia pełna nieoczekiwanych zwrotów akcji, zabawnych sytuacji i błyskotliwych dialogów. McDonagh nieustannie zaskakuje, gra z przyzwyczajeniami widza, bawi się formą. A wszystko po to, by postawić pytania o naturę sprawiedliwości, nieomylność sądów i prawo do decydowania o życiu innych ludzi.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 40 zł

16 WRZEŚNIA GODZ. 17.00, 20.00

„Zdobyć, utrzymać, porzucić 2”

TALIA 2017 - spektakl towarzyszący.

Reż. Krzysztof Jaślar. Teatr Capitol w Warszawie.

Kontynuacja przedstawienia „Zdobyć, utrzymać, porzucić”. Takie na-

sze damsko-męskie „Szczęki II”. Też będzie o Niej i o Nim. Z tą jednak różnicą, że w pierwszej części spektaklu nasz On był w domyśle lub przemawiał nagrany głosem **Artura Andrusa**, natomiast w najnowszym, wystąpi prawdziwy mężczyzna!

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 70 zł

16 WRZEŚNIA, GODZ. 14.00

Festum Cathedrale

Festyn rodzinny na terenie ogrodu oo. Bernardynów.

O godz. 18.30 występ gwiazdy wieczoru - zespołu Kolorowe Gitary Muzycy za cel postawili sobie populary-

Kolorowe Gitary

Przebieg Czerwonych Gitar i Brzechki Gitar



zację utworów legend polskiej muzyki rozrywkowej – zespołów Czerwone Gitary oraz Trzy Korony. W repertuarze zespołu znajdują się m.in. takie utwory jak: „*Historia jednej znajomości*”, „*Takie ładne oczy*”, „*Kwiaty we włosach*” czy „*Nie zadzieraj nosa*”.

ul. Bernardyńska 13, wstęp wolny

17 WRZEŚNIA, GODZ. 10.00

Małopolski Festiwal Smaku

W tym roku odbędzie się już po raz trzynasty. Tym razem zaprezentuje się w konwencji retro – na moment przeniesiemy się do czasów PRL-u, lecz w nieco nowocześniejszej odsłonie.

Podczas festiwalu małopolskie foodtrucki przemierzać będą całe województwo, zachęcając do rozmawiania się w produktach regionalnych, tradycyjnych i lokalnych, smakach znanych z dzieciństwa, kojarzonych z kuchnią domową, ale także dotąd nieodkrytych.

W trakcie tegorocznej edycji możemy się spodziewać wszystkiego, co najlepsze i najsmaczniejsze – tradycyjnych wędlin, chrupiącego pieczywa, świeżo tłoczonych soków, lemoniady na bazie małopolskich wód mi-

neralnych, kawy w niecodziennym wydaniu. To tylko część z przysmaków, które będą czekać na turystów i Małopolan.

Rynek, wstęp wolny.

17 WRZEŚNIA GODZ. 11.00

Zaufać nieufności – salon poezji Stanisława Barańczaka

Czytają: Maria Pakulnis, Leszek Mądzik, Wojciech Malajkat.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: wstęp wolny

17 WRZEŚNIA GODZ. 17.00, 20.00

„Napis” Gérald Sibleyras

TALIA 2017 - spektakl konkursowy.

Reż. P. Paszta. Teatr im. Wilama Horzycy w Toruniu

W pewnym domu, zamieszkałym przez porządne i kulturalne małżeństwa, ludzi otwartych i poprawnych politycznie, świadomych obywateli Europy, któregoś dnia nieoczekiwanie pojawia się w windzie obelżywy napis. Napis dotyczy nowego lokatora i nie wiadomo, kto jest jego autorem. Niepozorne zdarzenie burzy

spokój mieszkańców i uruchamia szereg groteskowych sytuacji.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 40 zł

18 WRZEŚNIA GODZ. 17.00, 20.30

„Do Dna” Ewa Kaim

TALIA 2017 - spektakl konkursowy.

Reż. E. Kaim. Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna w Krakowie

„Nadając naszemu spektaklowi tytuł „Do dna” określiliśmy przestrzeń odnajdywania brzmień i rytmów, ku którym zmierzamy. Wydobywamy je z polskich pieśni ludowych, pieśni pierwotnych. U ich podstawy są zróżnicowane fonemy archaicznych głosek, pradawne tony i melodie.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 40 zł

18 WRZEŚNIA GODZ. 17.00, 20.00

**„Lubiewo”
Michał Witkowski**

TALIA 2017 - spektakl konkursowy +18

Stowarzyszenie Teatr Nowy w Krakowie.

Adaptacja głośniej powieści na trójkę aktorów i wspinały głos Krystyny Czubówny.

Starzejący się homoseksualiści: on- Pastrycja i on - Lukrecja, którzy w latach swojej świetności „polowały” w parku na heteroseksualnych mężczyzn zostają zamknięte w swojej przeszłości w starym gomułkowskim bloku.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 40 zł

18 WRZEŚNIA, GODZ. 18.00

„Kajko i Kokosz –
komiksowa archeologia”



Wernisaż wystawy.

Wystawa **Kajko i Kokosz - komiksowa archeologia** łączy archeologię z komiksem. Zestawia dwa światy: autentycznych znalezisk archeologicznych oraz identycznych lub podobnych zabytków widocznych na rysunkach Christy. W gablotach zobaczymy około 100 eksponatów ar-

cheologicznych, a na planszach ich rysunki. Odkrywamy świat Kajka i Koko-sza i jednocześnie odbywamy podróż w czasie. Przygody naszych brawurowych Słowian osadzone zostały w realiach historycznych. Christa, pozostając wierny znaleziskom archeologicznym, wspaniale oddał klimat czasów średniowiecza – zwyczaje, wierzenia, elementy kultury materialnej.

Muzeum Etnograficzne, ul. Krakowska 10, wstęp wolny.

19 WRZEŚNIA GODZ. 17.00, 20.30

„Księżniczka na opak wywrócona”
Pedro Calderon de la Barca

TALIA 2017 - spektakl konkursowy

Reż. R. Kuraś. Lubuski Teatr w Zielonej Górze

Napisana blisko cztery wieki temu hiszpańska komedia omyłek cieszy się do dziś powodzeniem w wielu teatrach nie tylko dzięki ponadczasowej i żwawej męskodamskiej intrydze. Akcja zmienia się jak w kalejdoskopie, co widzom gwarantuje ogromną dawkę zabawnych sytuacji i błyskotliwych, choć czasami ciętych i rubasznych dialogów.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 40 zł

20 WRZEŚNIA GODZ. 11.00

„Księga Lasu”
Wojciech Graniczewski

Spektakl teatralny.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-30 zł

20 WRZEŚNIA, GODZ. 17.00

Moda według kobiet
Zestawienia deseni

Cykl warsztatów.

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1, bilety: 30 zł.

20 WRZEŚNIA GODZ. 17.00

Autorska Pracownia Plastyczna

Zapisy i spotkanie inauguracyjne.

Tarnowskie Centrum Kultury zaprasza wszystkich chętnych, którzy chcą rozwijać swój talent plastyczny na zajęcia w roku szkolnym 2017/2018. Zajęcia plastyczne rozpoczynają się 21 września 2017 r.

Pracownię prowadzą profesjonalni nauczyciele: mgr Elżbieta Pazera i mgr sztuki Witold Pazera, członkowie Związku Artystów Plastyków,

znani w Tarnowie plastycy łączący pracę pedagogiczną z samorealizacją twórczą. Autorska Pracownia Plastyczna działa już od 25 lat i w czerwcu tego roku odbyła się wystawa podsumowująca to ćwierćwiecze działalności plastycznej i pedagogicznej Państwa Pazerów.

Odpłatność za zajęcia w sezonie 2017/2018:

60 zł miesięcznie (dla uczęszczających raz w tygodniu)

100 zł miesięcznie (dla uczęszczających dwa razy w tygodniu)

TCK, Rynek 5.

20 WRZEŚNIA GODZ. 17.00, 20.00

„Drugi spektakl” Anna Karasińska

**TALIA 2017 - spektakl konkursowy
Teatr Polski w Poznaniu**

Symulacja relacji między aktorami a widzami. Twórcy budują mechanizm spektaklu tak, aby uruchomić w widzach autorefleksję. Od czego zależy percepcja spektaklu? Czym jest uwarunkowane doświadczenie teatralnej wspólnoty? Jak uzyskać przepływ energii między sceną a publicznością?

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 40 zł

21 WRZEŚNIA GODZ. 9.00, 11.00

„Księga Lasu”
Wojciech Graniczewski

Spektakl teatralny.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-30 zł

21 WRZEŚNIA GODZ. 17.00, 20.30

„Humanka” Jarosław Murawski

TALIA 2017 - spektakl konkursowy +16

Reż. A. Puszcz. Teatr Polski w Białym Białej

Akcja „Humanki” rozgrywa się w niedalekiej przyszłości. Główny bohater, Em, po kolejnym nieudanym związku postanawia kupić humanoida, zaawansowanego technologicznie robota o ludzkim kształcie spełniającego rolę partnerki życiowej.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 40 zł

21 WRZEŚNIA, GODZ. 18.30

Światosław Karwat i Marzena Pięta

Wernisaż wystawy.

BWA w Parku Strzeleckim, wstęp wolny.

22 WRZEŚNIA GODZ. 17.00, 20.00

„Zapolska Superstar
(czyli jak przegrywać, żeby wygrać)” Jan Czapliński

TALIA 2017 - spektakl konkursowy.

Reż. A. Groszyńska. Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu.

Przełom wieku XIX i XX nie był łatwym czasem dla kobiety, która postanowiła mieć własne zdanie. Artystka wyśmiewana, bagatelizowana, walcząc z chorobą i nędzą, parła do przodu. Swoim życiem postawiła nam niesłabnące wyzwanie – nie poddawać się. Awanturować. Walczyć o swoje. Wygrywać.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 40 zł

23 WRZEŚNIA GODZ. 14.00

Pchli Targ
i Domowe Przetwory

Centrum Sztuki Mościce wychodzi na przeciw wszystkim mieszkańcom, którzy chcą podzielić się swoimi „domowymi skarbami”, ukrywanymi przez wiele lat w garażach, piwnicach, które



nie podobają się już i chcemy się tego pozbyc. Dla innych osób, które przyjdą na targ te same przedmioty mogą być poszukiwane od dawna, drogie i przydatne.

Domowe Przetwory to ukłon w stronę tych, którzy kultywują wieloletnie tradycje przygotowywania przetworów na zimę – ogórków, sałatek, papryk, grzybów, soków, dżemów, kompotów, cebulek czy fasoli. Kiermasz takich rzeczy pozwoli na wyjście ze swoimi wyrobami do innych, na wymianę przepisów, na rozmowy o piklowaniu i marynowaniu.

Wszystko to będzie okraszone miłą muzyką, która będzie grana i śpiewana na żywo, w trakcie całego Targu. To idealna okazja, aby wyjść z domu z całą rodziną i miło spędzić czas.

W czasie koncertu zagrają:

godz. 14.00 Duet Dawid Mik i Filip Kot

godz. 16.30 Duet Ilona Krawczyk i Maciej Marcinkiewicz.

Aby wystawić stoisko na kiermaszu, należy wysłać zgłoszenie pod adres mailowy: promocja@csm.tarnow.pl, lub zadzwonić: 14 633 46 27 (pn. – pt. 9.00 – 15.00).

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1, wstęp wolny.

23 WRZEŚNIA GODZ. 19.00

**„Duszpasterz Hipsterów”
Maciej Łubieński,
Michał Walczak**

TALIA 2017 - spektakl towarzyszący.

Reż. M. Walczak. Pożar w burdelu Jasna twarz polskiego Kościoła zaprasza na odlotowe nabożeństwa, wirtuozerskie kazania i efektowne nawrócenia, czyli pierwszy katolicki stand-up!

Duszpasterz hipsterów odsłoni kulisy życia księdza w wielkim mieście, oprowadzi po swoim lofcie i rozwiła zagadkę tajemniczego zakonu Księży Wyklętych. Czy księdzu Markowi Łubieńskiemu uda się utrzymać jedność Kościoła? Czy cud w Legnicy zostanie uznany przez Watykan?

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 40 zł



23 WRZEŚNIA, GODZ. 20.00

Kabaret Smile

Długo oczekiwany występ kabaretu, który zaprezentuje swój najnowszy program „**To Ci tłumaczę!**” Gościnnie wystąpi **Szymon Łątkowski**. Jak sugeruje sam tytuł, Andrzej, Paweł i Michał, podczas spektaklu, starają się wyjaśnić kilka zagadnień, które napotykamy w życiu codziennym. Są to zagadnienia, które wbrew pozorom wymagają tłumaczenia, a Kabaret Smile wykona to w swoim stylu. Dylematy teścia oraz problemy z naszym pięknym polskim językiem jak zwykle Michał rozwiązuje śpiewająco.

Szymon Łątkowski uprawia różne formy solowej działalności scenicznej związanej z gatunkiem komediowym. W swoich występach łączy kabaretowy monolog, stand-up oraz monodram. Główne cechy występu Szymona to duża ilość postaci, które odgrywa, świetne modulowanie głosem oraz błyskotliwy i inteligentny humor.

Hala widowiskowo – sportowa Pałacu Młodzieży, ul. Gumniska 28, bilety: 50-70 zł

24 WRZEŚNIA GODZ. 18.00

**„Artur Andrus.
Recital Kabaretowy”****TALIA 2017 - spektakl towarzyszący.**

Artur Andrus to znany i lubiany dziennikarz, artysta kabaretowy, poeta, autor tekstów piosenek, pisarz, piosenkarz, laureat konkursu „Mistrz Mowy Polskiej”.

W czasie spotkań z publicznością Andrus opowiada o tym, co wcześniej zobaczył, usłyszał albo przeczytał. A czasem zmyślił. O smutnym tureckim ojcu, którego cyniczne córki wyjechały do Szwajcarii, o Bardotce zamawiającej w barze „Szalona krewetka” absynt z rumem,

o nieświeżym kangurze w Watykanie i innych równie prawdopodobnych zjawiskach.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 80 zł

24 WRZEŚNIA, GODZ. 18.00

Smaki świata – Indie

Po wakacyjnej przerwie wracamy z cyklem „Smaki świata”. Tym razem przeniesiemy się do kraju wyjątkowo kolorowego, mieszanki różnorodnych religii, kolorów, zapachów. W programie wieczoru: pokaz strojów indyjskich, biżuterii, tatuaży z henny, wystawa fotografii oraz koncert klasycznej muzyki indyjskiej.

W programie wieczoru: opowieść o Indiach, którą przedstawią Małgorzata Duško-Shekar i Shiva Shekar, pokaz strojów indyjskich, bogatej biżuterii oraz tatuaży z henny (mehendi), krótka lekcja hindi i kanada, „Mistyczne Indie” – koncert klasycznej muzyki indyjskiej, wystawa fotografii „Mera Bharat” Małgorzaty Duško-Shekar, kuchnia indyjska – degustacja

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1, bilety: 35-40 zł

24 WRZEŚNIA 2017, GODZ. 18.00

KONCERT Tarnowskiej Orkiestry Kameralnej

Sala Lustrzana, wstęp wolny

25 WRZEŚNIA GODZ. 19.00

„Stare Dobre Małżeństwo”

Zespół niezmiennie złożony jest z wyśmienitych muzyków towarzyszących założycielowi oraz liderowi SDM Krzysztofowi Myszkowskiemu, śpiewającemu swoje kultowe piosenki – od najstarszych (np. *Blues*



o 4 nad ranem, Jak, Komunia, Bieszczadzkie Anioły, Gloria) po najnowsze, które dopiero ukażą się na nowej płycie zespołu. Soczyste i aromatyczne brzmienie formacji zapewnia niebanalny zestaw instrumentów wykorzystywanych podczas recitali. Uwagę słuchaczy na przeszło dwie godziny przykuć powinny: gitary 6 i 12 strunowe, dobro, kontrabas oraz niepowtarzalne brzmienie harmonijki ustnej.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 60 zł

27 WRZEŚNIA, GODZ. 17.00

**Moda według kobiet.
Biżuteria, apaszki, rajstopy**

Cykl warsztatów.

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1, bilety: 30 zł.

**28,29 WRZEŚNIA
GODZ. 9.00, 11.30**

**„Lato Muminków”
Tove Jansson**

Spektakl teatralny.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-30 zł

28 WRZEŚNIA

**Spektakl
„Tańczące Miasto”**

Prolog Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Tańca Scena Otwarta Spektakl w przestrzeni miejskiej Tarnowa. Wystąpią studenci i absolwenci Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie - Wydział Teatru Tańca w Bytomiu.

Ulice miasta.

**29 WRZEŚNIA
GODZ. 10.00 I 19.00**

**„Apetyt na Czeresnie”
Agnieszka Osiecka**

Spektakl teatralny.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-30 zł

29 WRZEŚNIA

**V Festiwal Organistów Diecezji
Tarnowskiej
„Cantantibus Organis”**

13.30 – 16.00 - Przesłuchania finałowe

18.00 - 19.00 - Msza Święta

19.00 - 21.00 - ogłoszenie wyników i koncert galowy

Tarnów, kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, wstęp wolny.

29 WRZEŚNIA

Mościce miasto ogród

Wystawa poświęcona mościckim ogrodom. Pokazana zostanie historia tworzącego się miasta, w okresie przed jak i po II wojnie. Będzie to opowieść o życiu w Mościcach, miejscu niezwykłym, zaprojektowanym od samego początku z myślą o jego mieszkańcach.

Fotografie pochodzą ze zbiorów Marka Tomaszewskiego i rodzinnych albumów mieszkańców Mościc.

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1, wstęp wolny.

30 WRZEŚNIA GODZ. 15.00

„Lato Muminków” Tove Jansson

Spektakl teatralny.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-30 zł

30 WRZEŚNIA, GODZ. 16.30

„Odkupienie”

Premierowy pokaz filmu w reżyserii **Macieja Kapka** oraz spotkanie z twórcami.

Akcja filmu rozgrywa się na przełomie kilku miesięcy roku 1926 na Kresach Wschodnich. Do dworu rodziny Jarymowiczów przybywa pewien mężczyzna i najmuje się tam do pracy. Rodzina nie wie, że krywa on pewną tajemnicę.

Kino „Marzenie”, wstęp wolny.

30 WRZEŚNIA GODZ. 19.00

„Apetyt na Czereśnie” Agnieszka Osiecka

Spektakl teatralny.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-30 zł

Informujemy, że szczegóły (godzina, data, cena biletu) dotyczące wydarzeń mogą ulec zmianie. Prosimy o wcześniejszą weryfikację na stronach organizatorów lub na www.kultura.tarnow.pl.

TEATR

IM LUDWICA SOŁSIKIEGO
W TARNOPOLU



21. TALIA

OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL KOMEDII
TARNÓW 15-24 IX 2017

