

KULTURA TARNÓW.PL

wrzesień 2013


TEATR IM. LUDWIKA SOLSKIEGO
W TARNOWIE



21-30 WRZEŚNIA 2013

TARNÓW STOLICĄ KOMEDII - CENTRUM

DO 14 WRZEŚNIA

Józef Wilkoń „Powrót do Tarnowa”

Józef Wilkoń - ilustrator, malarz, rzeźbiarz, twórca plakatów i scenografii teatralnych. Studiował malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie oraz historię sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim. Zilustrował ponad 100 książek dla dzieci i dorosłych w kraju, oraz ponad 80 książek dla dzieci za granicą. Otrzymał wiele nagród i wyróżnień. Jego prace znajdują się w licznych galeriach i muzeach m.in. Muzeum Ilustracji w Moulin we Francji, w Muzeum Ilustracji w Oshima, Azumino, Koruisaua w Japonii oraz w Muzeum Literatury i Bibliotece Narodowej w Warszawie.

W 2009 roku ukazało się albumowe wydanie Księgi Dżungli z jego ilustracjami.

BWA Pałacyk Strzelecki. Bilety: 5-10zł, czwartki wstęp wolny

2-5 WRZEŚNIA

Fusing

Otwarte warsztaty integracyjne.

Galeria Aniołowo, ul. Żydowska 2

6 WRZEŚNIA, GODZ. 18.00

Wernisaż wystawy

Wystawa twórczości plastycznej Warsztatów Terapii Zajęciowej przy Polskim Stowarzyszeniu na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym Koło w Tarnowie. Wystawa potrwa do 30.09.2013.

Galeria Aniołowo, ul. Żydowska 2

6 WRZEŚNIA, GODZ. 19.00

O.S.T.R.**Koncert.**

Fortyseven, Chmielu i Dj Kozak.

Plac Serwisu Opon DELTA HELP, ul. Lwowska 197. Bilety: 25-30 zł

7 WRZEŚNIA

Narodowe Czytanie
Aleksander Fredro**godz. 10.00-11.30 – Zaulek Łokietka**

Członkowie Grupy Młodych Autorów, bibliotekarze oraz mieszkańcy Tarnowa (w szczególności dzieci) czytać będą wiersze i bajki dla dzieci, m.in. „Bajeczka o osiołku”, „Paweł i Gawęł”, „Kogut” itp. Dla dzieci zostaną przygotowane stoliki, kredki i kolorowanki z motywami z bajek A. Fredry.

godz. 10.30-11.30 - Taras księgarni Matras lub plac Sobieskiego,

Członkowie Dyskusyjnego Klubu Książki „Galeria” czytać będą, z podziałem na role, wybraną komedię A. Fredry. Do wspólnego czytania zapraszani będą przypadkowi przechodnie.

godz. 11.30-13.00 - ul. Wałowa, plac Sobieskiego

Bibliotekarze, zaproszeni goście oraz mieszkańcy Tarnowa czytać będą aforyzmy A. Fredry.

godz. 12.15-13.00 - Zaulek Łokietka

Członkowie GMA odegrają komedię „Świeczka zgasała” przez członków Grupy Młodych Autorów.

Konkurs z nagrodami: w różnych częściach w centrum miasta przechodniom rozdawane będą fragmenty

jednego z utworów Aleksandra Fredry. Zadaniem uczestników konkursu będzie zebranie wszystkich fragmentów oraz rozszyfrowanie na ich podstawie tytułu utworu. Uczestnicy otrzymają mapkę z punktami, w których rozdawane będą teksty. Konkurs przeprowadzony będzie w dwóch kategoriach: dzieci i dorośli.

7 WRZEŚNIA, GODZ. 19.00

Charytatywna
aukcja dzieł sztuki

Zapraszają **ZPAP Okręg Tarnowski, Jerzy Sztylek, Biuro Wystaw Artystycznych.**

W związku z bardzo trudną sytuacją **Bogny Toczek – Łojewskiej oraz Roberta Rawińskiego**, organizuje się pomoc dla nich i ich rodzin. Będzie to aukcja dzieł sztuki połączona z koncertem **Tarnowskiego Chóru Gos.pl**.

To pierwsza tego typu wspólna inicjatywa ZPAP i BWA. Chętnych do pomocy prosimy o przekazywanie dzieł na licytację do końca sierpnia (zbiórka w galerii ZPAP Okręg Tarnowski, Rynek 4 lub BWA w Parku Strzeleckim). Aukcja będzie miała charakter zamknięty, bilety w cenie **20 zł** do

nabycia w siedzibach organizatorów lub bezpośrednio przed aukcją. Szczegółowe informacje wraz z dokumentacją fotograficzną prac przeznaczonych na aukcję dostępne będą na www.bwa.tarnow.pl oraz www.zpap-tarnow.pl. **Prosimy o zaangażowanie i wsparcie.**

**Winiarnia/Restauracja „Lippóczy Pince”
Sztylet i Hegedűs”, pl. Katedralny 2. Wejście
do Restauracji od Pasażu Tertila**

7 WRZEŚNIA, GODZ. 19.00

Marian Hemar „Piękna Lucynda”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4.

Bilety: 10-30 zł

8 WRZEŚNIA, GODZ. 18.00

Marian Hemar „Piękna Lucynda”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4.

Bilety: 10-30 zł

8 WRZEŚNIA, GODZ. 20.00

„Smutna Historia Romana S.”

Wernisaż wystawy.

SMUTNA HISTORIA ROMANA. S

KAROLINA
JABŁONSKA

BARTOMIEJ
RADOSZ

TOMASZ
KRECICKI



WERNISAŻ WYSTAWY MALARSTWA
8.09.2013 (NIEDZIELA) GODZINA 20.00

Zbiorowa wystawa trójki malarzy, studentów krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych. Mimo, że malarstwo Karoliny, Bartłomieja i Tomasza jest zupełnie różne, ich obrazy opowiadają o tym samym. Jest to historia oparta na faktach, w której imiona wszystkich bohaterów zostały celowo zmienione. Smutna historia Romana. S to tylko przykład, na to jakie nieszczęścia potrafią spotkać człowieka. W niedzielę w tarnowskim teatrze, postaramy się opowiedzieć Państwu jak smutne było życie Romana S.

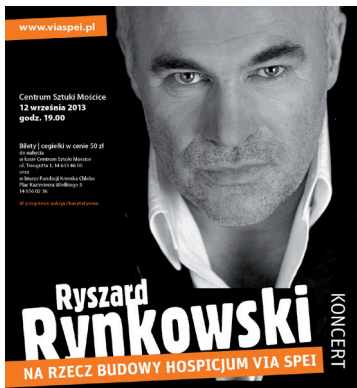
Karolina, Tomek, Bartek

Wystawa czynna od 6 do 16 września.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4.

Wstęp wolny

Ryszard Rynkowski



Recital

Ryszard Rynkowski, znakomity polski piosenkarz, kompozytor i pianista wystąpi w Tarnowie w koncercie charytatywnym, który Fundacja Kromka Chleba organizuje na rzecz budowy hospicjum Via Spei. „**Szczęśliwej drogi już czas**”, „**Jedzie pociąg z daleka**”, „**Wznies serce**” czy „**Urodziny**” to tylko niektóre utwory z bogatego repertuaru Rynkowskiego, które będzie można usłyszeć na żywo podczas wrześniowego koncertu. Warto zarezerwować czas, aby ten wieczór spędzić przy muzyce jednego z największych i najbardziej utalentowanych polskich artystów. Ryszard Rynkowski jako solista wystę-

puje na polskiej scenie już od ponad 25 lat. Wydał kilkanaście płyt, które w większości są efektem współpracy z autorem tekstów i poetą Jackiem Cyganem. Jego utwory spotykają się zawsze ze znakomitym przyjęciem, są dojrzałe, pełne emocji i uczuć, a miłym dla ucha kompozycjom towarzyszą niebanalne, refleksyjne teksty. Wielokrotnie nagradzany, jest laureatem wielu festiwali muzycznych w Polsce i zagranicą. Wejściówki na koncert w cenie 50 zł są dostępne: od 19 sierpnia w biurze Fundacji Kromka Chleba Pl. Kazimierza 5 w Tarnowie, oraz w kasie CSM.

CSM, ul. Traugutta 1. Bilety: 50 zł

13 WRZEŚNIA, GODZ. 18.30

Wystawa „Nowe Mościce”

Zaprezentowane zostaną koncepcje architektoniczno-krajobrazowe obszaru zlokalizowanego pomiędzy Centrum Sztuki Mościce a stacją kolejową Tarnów - Mościce. Prace te zostały opracowane w ramach wolontariatu **Studenckiego Koła Naukowego Digital Landscape Architecture**, działającego przy Instytucie Architektury Krajobrazu Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej. Wystawie

towarzyszyć będzie projekcja animacji i prelekcja.

Wystawa czynna do 29.09.2013.

CSM, ul. Traugutta 1. Wstęp wolny

13 WRZEŚNIA, GODZ. 19.00

Tosca



Opera Giacoma Pucciniego w wykonaniu artystów Opery Śląskiej z Bytomia.

Jedna z najpopularniejszych oper świata: pełna dramatycznego napięcia, ujmująca muzyką, wielką miłością, poruszająca tragicznym poświęceniem.

Kanwą opery jest poruszająca do głębi historia miłości śpiewaczki Tosci

i malarza Cavaradossiego, w którą wmiecha się okrutna historia i polityka, uosabiane przez złowrogięgo barona Scarpę, prefekta rzymskiej policji.

Akcja „Tosci” rozgrywa się w Rzymie 17 czerwca 1800 r. i obejmuje 24 godziny. W tym czasie publiczność śledzi losy bohaterów kolejno w rzymskim kościele, w którym maluje Cavaradossi, w pałacu okrutnego barona Scarpę, a następnie na tarasie Zamku Świętego Anioła.

Pełne napięcia sceny rozwijają akcję niczym w tragedii antycznej, aż po tragiczny finał.

Opera „Tosca” powstała na kanwie sztuki teatralnej Victoriena Sardou „La Tosca”.

Choć początkowo nie została przyjęta z entuzjazmem przez krytyków i publiczność, dziś uznaje się ją za jedną z najpopularniejszych oper świata, a jej tytułową bohaterkę zalicza do kanonu największych heroin operowych.

Kierownictwo muzyczne: **Tadeusz Serafin**, Reżyseria i inscenizacja: **Tadeusz Bradecki**, Scenografia i kostiumy: **Jagna Janicka**. Chór i orkiestra Opery Śląskiej pod dyrekcją Tadeusza Serafina.

CSM, ul. Traugutta 1. Bilety: 65-70 zł

14 WRZEŚNIA, GODZ. 19.00

Jan Matras

Wernisaż wystawy w 55-lecie twórczości artystycznej.

Jan Matras urodził się w Tarnowie w 1935 roku. Uprawia malarstwo sztalugowe, olejne, pastele oraz sztukę użytkową. Malowanie sprawia mu przyjemność, robi to z pasją i zaangażowaniem. W ciągu całego życia twórczego, maluje od 55 lat, wykonał ponad 5000 prac. Brał udział w 40 wystawach indywidualnych i 18 zbiorowych. Jego prace znajdują się między innymi w zbiorach Watykanu (Dom Pielgrzyma). Przez wiele lat był członkiem grupy „TA” malarzy tarnowskich działającej przy Domu Kultury Zakładów Azotowych, a także członkiem oraz inicjatorem powstania grupy „Lemat”, w której skład wchodził Jerzy Martynów, Tadeusz Pecka i Wa-

claw Onak. Był wykonawcą licznych niepowtarzalnych i monumentalnych dekoracji i aranżacji, m.in. dekoracji z okazji wizyty Papieża Jan Pawła II w Tarnowie. Kocha Tarnów – miasto, które jak twierdzi, ma piękną duszę i niepowtarzalny klimat. Dlatego większość prac dotyczy Starego Tarnowa. Ulubioną jego techniką jest akwarela, którą najchętniej maluje. Pana Jana, wyruszającego w kolejną artystyczną podróż, można spotkać na tarnowskich drogach, gdy nieśpiesznie jedzie na rowerze w poszukiwaniu inspiracji. Wystawa czynna do 30.09.2013.

BWA Pałacyk Strzelecki. Bilety: 1-5 zł, czwartki wstęp wolny

14 WRZEŚNIA, GODZ. 20.00

Marian Hemar „Piękna Lucynda”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4. Bilety: 10-30 zł

15 WRZEŚNIA, GODZ. 16.00

CINEMARZENIE

Dobre Kino w Marzeniu .

„Przed północą”, reż. R. Linklater
Kino Marzenie. Bilety: 12 zł

15 WRZEŚNIA, GODZ. 17.00

Calineczka

Spektakl w wykonaniu Teatru Groteska z Krakowa na podstawie baśni Hansa Christiana Andersena.

Andersenowska baśń o pięknym elfie, którego czeka wiele przygód, nim odkryje, czym jest prawdziwa miłość. Niezwykła uroda oraz dobre serce Calineczki zjednują jej wielu przyjaciół, ale też nieraz wystawiają ją na niebezpieczeństwo - czynione dobro powraca jednak zwielokrotnie.

Pomysłowe techniki lalkowe i kostiumy przeniosą widzów w przyjazny, bajkowy świat. W spektaklu wykorzystane zostały także techniki multimedialne, które szybko przeobrażają scenerię przygód Calineczki, dodając całości dodatkowe walory plastyczne. Rytmiczne, kolorowe, zabawne i zarazem pouczające przedstawienie dla najmłodszych.

CSM, ul. Traugutta 1. Bilety: 15-18 zł

16 WRZEŚNIA, GODZ. 18.00

Anna i Stanisław Chmiel**Wernisaż wystawy.**

Malarstwo, rysunek i rzeźba - wystawa z cyklu Tarnowscy Artyści w Galerii Muzealnej.

Galeria Piwnica, Muzeum Okręgowe, Rynek 20-21. Wstęp wolny

18 WRZEŚNIA, GODZ. 19.15

Na wprost i wspan

czyli subtelne aluzje niejednokrotnie celowo wplecione w rym częstochowski i tony absurdałnego humoru oraz muzyka na żywo w kolejnym żarcie literackim Tarnowskich Obywateli Kultury.

Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11. Wstęp wolny

20 WRZEŚNIA, GODZ. 18.00

Koncert dla Afryki**Gos.pl**

Młodzież skupiona w Stowarzyszeniu Inicjatywa Młodzi Misjom odpowiada na potrzeby misjonarzy z Republiki Środkowoafrykańskiej, gdzie od kilku miesięcy trwa wojna domowa, rebe-

lia, a władza w kraju nie jest stabilna. Propozycją, którą przygotowała młodzież ze Stowarzyszenia jest koncert, podczas którego zebrani będą mogli poznać obecną sytuację w Republice Środkowoafrykańskiej, a także dzieła prowadzone i koordynowane przez tarnowskich misjonarzy. Dodatkową atrakcją będzie możliwość poznania afrykańskiej kultury, obejrzenia krótkich filmów czy pokazów zdjęciowych. Punktem kulminacyjnym spotkania dla Afryki będzie występ **Tarnowskiego Chóru Gos.pl**, który w tym roku obchodzi jubileusz 10-lecia istnienia na scenie. Chór przygotował szczególnie repertuar związany z afrykańskimi rytmami. Po koncercie we foyer CSM odbędzie się aukcja obrazów, których autorami są uczniowie tarnowskiego Zespołu Szkół Plastycznych. Dochód ze sprzedaży obrazów zostanie przekazany na projekty misyjne Stowarzyszenia oraz statutową działalność.

CSM, ul. Traugutta 1. Bilety: 10 zł

20 WRZEŚNIA, GODZ. 19.00

Sarah Ruhl „W pokoju obok”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Soluskiego, ul. Mickiewicza 4.

Bilety: 10-30 zł

21 – 30 WRZEŚNIA

**XVII Ogólnopolski
Festiwal Komedii Talia**



Osiem spektakli konkursowych zobaczą widzowie tegorocznej Talii. Obok teatrów z całego kraju Teatr im. Ludwika Soluskiego zaprezentuje swoją premierę. Po raz pierwszy w szranki konkursowe stanie spektakl dyplomowy ze szkoły teatralnej oraz spotkanie z grupą nieinstytucjonalną. Festiwal potrwa od 21 do 30 września, a zakończy go gala finałowa, podczas której zaprezentowana zostanie „Zemsta” z udziałem **Cezarego Żaka, Wiktora Zborowskiego i Artura Barcisia.**

- Podczas wyboru spektakli konkursowych starałem się dotrzeć w najodleglejsze odmiany komedii. Stąd w ramach festiwalu znalazła się ko-

media muzyczna, współczesny tekst obyczajowy, farsa, nostalgiczna opowieść czy klasyka. Nowa formuła festiwalu zakłada także prezentacje szkoły teatralnej i zespołu offowego – mówi dyrektor naczelny tarnowskiego teatru **Rafał Balawejder**. Do teatrów z Krakowa, Warszawy, Poznania i Łodzi, dołączy także nasz zespół z prapremierowym „**W pokoju obok**” w reżyserii **Łukasza Gajdzisa**, laureata ubiegłorocznej Talii. To będzie dziesięć dni teatralnego, komediowego creme de la creme.

Spektakle konkursowe:

21.09 godz. 17.00 i 20.00 - Sarah Ruhl „**W pokoju obok**” reż. Łukasz Gajdzis – Teatr im. L. Solskiego w Tarnowie.

22.09 godz. 20.00 - Według powieści Doroty Masłowskiej „**Paw królowej**”, reż. Paweł Świątek - Narodowy Teatr Stary im. H. Modrzejewskiej w Krakowie.

23.09 godz. 17.00 i 20.00 - Alan Ayckbourn „**Jak się kochają w niższych sferach**”, reż. Grzegorz Chrapkiewicz – Teatr Kamienica w Warszawie.

24.09 godz. 17.00 i 20.00 - Julian Tuwim „**Tuwim dla dorosłych**”, oprac. tekstu i reż. Jerzy Satanowski – Teatr Muzyczny Roma w Warszawie.

25.09 godz. 17.00 i 20.00 - Jan Czapliński, Piotr Rowicki „**Piszczyk**”, reż. Piotr Ratajczak - Teatr Polski w Poznaniu.

26.09 godz. 17.00 i 20.30 - Nikolaï Kolada „**Baba Chanel**”, reż. Nikolaï Kolada – Teatr im. S. Jaracza w Łodzi;

27.09 godz. 17.00 i 20.00 - Iza Kuna „**Klara**”, reż. Aleksandra Popławska – Teatr Powszechny im. Z. Hübnera w Warszawie;

28.09 godz. 17.00 i 20.30 - Caryl Churchill „**Love & Informations**”, reż. Monika Strzępka – spektakl dyplomowy studentów IV roku Wydziału Aktorskiego Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie, Filia we Wrocławiu.

Spektakle towarzyszące:

22.09 godz. 16.00 i 18.00 „**No potatoes**” – Teatr Improv w Lublinie

W ramach klubu festiwalowego **28.09 o godz. 17.00 i 20.30** zostanie zaprezentowany spektakl „**Multimedialne coś**” z udziałem Bogusława Schaefera, a we foyer teatru można będzie zobaczyć grafiki partytur autorstwa Profesora.

Werdykt jury ogłoszony zostanie **30 września** przed spektaklem „**Zemsta**” z Och Teatru z Warszawy (godz.18.00).

Teatr Solskiego. Bilety: www.teatr.tarnow.pl

21 WRZEŚNIA

Grupa Azoty
Grand Festival 2013

Na scenie w sobotnie popołudnie wystąpią:

15.00 - **Boney M. feat. Sheyla Bonnick**

16.30 - **MONK**

17.30 - **Kamil Bednarek**

19.00 - **IRA**

20.30 - **Lady Pank**

Zaproszeni wykonawcy zostali wybrani tak, by ich twórczość trafiła w szerokie gusta tarnowskiej widowni. Klasyka disco rodem z lat 70., czyli Boney M. feat. Sheyla Bonnick, śpiewający a capella utwory Marka Grechuty czy grupy Queen tarnowski zespół MONK, pozytywnie nastrojające reggae i dancehall w wykonaniu Kamila Bednarka - to dopiero początek. Od godz. 19.00 mocniej zagra jeden z najpopular-

niejszych zespołów rockowych IRA, a wieczór uświetni legenda polskiego rocka LADY PANK.

Rynek. Wstęp wolny

21 WRZEŚNIA, GODZ. 17.00, 20.00

Sarah Ruhl „W pokoju obok”.

Premiera teatralna o 20.00.

Komedia, w której można znaleźć ważne pytania wkraczające w dziedzinę gender, nasycona psychologiczną mądrością i jednocześnie nieprzyzwoicie śmieszna. To właśnie „**W pokoju obok**”, tekst amerykańskiej dramatopisarki **Sarah Ruhl**, w Polsce znanej m.in. ze świetnie przyjętej sztuki „**Posprzątane**”. Catherine Givings i Sabrina Daldry to dwie kobiety żyjące w latach 80. XIX wieku. Pierwsza z nich jest żoną lekarza, który, z pomocą swojej asystentki Maggie, leczy kobietą histerię nowoczesną metodą - wibratorem. Pani Daldry jest nerwowa, wrażliwa na zimno i światło, a po poradę wraz z mężem przychodzi do gabinetu doktora Givings. Co wyniknie z tego spotkania, zwłaszcza gdy do bohaterów dołączy malarz Leo i piękna Elizabeth? Sztuka Ruhl, nominowana do presti-

żowej **Tony Awards** oraz nagrody **Pulitzera**, przenosi nas w przeszłość, ale porusza tematy uniwersalne. Czym jest miłość i namiętność? Czy obie mogą zaistnieć w małżeństwie? Czy można nauczyć się czułości wobec ukochanej osoby?

*Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4.
Bilety: 10-30 zł*

22 WRZEŚNIA, GODZ. 16.00

CINEMARZENIE

Dobre Kino w Marzeniu.

„Wypełnić pustkę”, reż. R. Burshtein.
Kino Marzenie. Bilety: 12 zł

22 WRZEŚNIA, GODZ. 18.00

Tarnowska Orkiestra
Kameralna – koncert

Sala Lustrzana, Wstęp wolny

25 WRZEŚNIA GODZ. 9.00, 11.00

Zinaida Zagner
„Powrót krasnoludków”

Spektakl teatralny.
*Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4.
Bilety: 10-25 zł*

26 WRZEŚNIA GODZ. 9.00

Zinaida Zagner
„Powrót krasnoludków”



Spektakl teatralny.
*Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4.
Bilety: 10-25 zł*

26 WRZEŚNIA, GODZ. 9.00, 11.00

Hanna Krall
„Zdążyć przed Panem Bogiem”

Spektakl teatralny.
Scena underground.
*Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4.
Bilety: 10-30 zł*

26-27 WRZEŚNIA

IV Festiwal Organistów
Diecezji Tarnowskiej

CANTANTIBUS ORGANIS

Kolejna edycja Festiwalu Organistów Diecezji Tarnowskiej „Cantantibus organis – Tarnów -Tuchów 2013”. Przesłuchania konkursowe będą mieć miejsce w pierwszym dniu w Bazylice mniejszej w Tuchowie, natomiast przesłuchania finałowe odbędą się w Bazylice Katedralnej w Tarnowie w dniu następnym. Festiwal obywateli się pod patronatem: J.E. Biskupa Tarnowskiego Andrzeja Jeża, Prezydenta Miasta Tarnowa Ryszarda Ściągły, Starosty Powiatu Tarnowskiego Romana Łucarza i Burmistrza Miasta Tuchowa Mariusza Rysia.



PROGRAM FESTIWALU

**26 września 2013 r.
(czwartek) – Tuchów**

Bazylika Nawiedzenia NMP

I etap – eliminacje

9.00 - 12.00 – Otwarcie Festiwalu

i I część przesłuchań

14.00 - 16.00 – II część przesłuchań

17.30 - Koncert organowy prof. Krzysztofa Latały (Akademia Muzyczna w Krakowie). Ogłoszenie wyników I etapu - eliminacji

**27 września 2013 r. (piątek)
– Tarnów**

Bazylika Katedralna

II etap – finał

13.00 - 17.00 - Przesłuchania finałowe

18.00 - 19.00 - Msza Święta w Katedrze

pod przewodnictwem Ks. Biskupa

19.00 - 21.00 - ogłoszenie wyników

i Koncert Galowy

Wstęp wolny

27 września, godz. 18.30

Red Gallery Cafe

Adam Ksieniewicz - fotografia pt. „Londek”

Ekspozycja czynna do 10 października 2013.

CSM, ul. Traugutta 1. Wstęp wolny

27 WRZEŚNIA, GODZ. 19.00

„Za horyzont domu”
Jedwabnym szlakiem



Spotkanie ze Zbyszkiem Pawlakiem wykładowcą i praktykiem z wieloletnim doświadczeniem w rozwoju zasobów ludzkich w kontekście wielokulturowości.

Od 20 lat podróżuje po terenach Jedwabnego Szlaku zgłębiając wartości wschodniej kultury.

Przez ponad 10 lat mieszkał i pracował w Środkowej Azji, biorąc udział w licznych projektach edukacyjnych i humanitarnych. Wiedzę na temat komunikacji międzykulturowej zdobywał w Anglii i Stanach Zjednoczonych. Następnie praktykował ją zajmując się programami wymiany kulturowej, strategiami rozwoju oraz coachingiem na wschodnich terenach, które

przechodziły ogromne przemiany polityczne, ekonomiczne i społeczne. Fascynują go ludzie innych kultur. Swoje doświadczenia i historie usłyszone od przyjaciół stara się w przystępny sposób opowiedzieć słuchaczom Zachodniego Świata. Wystawa potrwa do 10 października 2013 r.

CSM, ul. Traugutta 1. Wstęp wolny

28 WRZEŚNIA, GODZ. 17.00

„Folkowe soboty
pod Łokietkiem”

Koncert zespołu „Kumotry i Kumoterki”.

Zaułek Łokietka, ul. Wałowa



28 WRZEŚNIA, GODZ. 19.00

Pueri Cantores Tarnovienses

Koncert Chłopięcego Chóru Katedralnego promującego nową płytę zespołu. Będzie to 6 krążek zatytułowany „**Magnificat. Muzyka dawna w Tarnowskiej Katedrze**”.

Bazylika Katedralna. Wstęp wolny

29 WRZEŚNIA, GODZ. 20.00

Dawid Podsiadło**„Komfort and Happiness”**

Jeden z najciekawszych i najbardziej oczekiwanych debiutów w Polsce. Głos, który od pierwszych dźwięków intryguje i nie daje o sobie zapomnieć. Nakład jego debiutanckiej płyty pt. „*Comfort and Happiness*” wyprzedano w sklepach już 3 dni po premierze. Album wszedł także na listy best-sellerów sklepów internetowych. W niezwykle krótkim czasie album osiągnął status platynowej płyty. Na swojej debiutanckiej płycie nie tylko daje popis swoich możliwości wokalnych, ale także dowodzi, jak znakomicie radzi sobie w roli kompozytora i tekściarza. W pracę nad płytą zaangażowali się znakomici twórcy



i muzycy. Współkompozytorem piosenek i producentem muzycznym płyty jest **Bogdan Kondracki** (znany ze współpracy m.in. z **Anią Dąbrowską, Łukaszem Zagrobelnym, Moniką Brodą i Noviką**), a pod tekstami dwóch polskojęzycznych piosenek podpisała się **Karolina Kozak**. Jego koncert na Heineken Opener Festival 2013 przeszedł do historii jako jeden z najlepszych występów otwierających festiwal. Na koncercie - Tent Stage - w pierwszym dniu festiwalu było ponad 8 tysięcy widzów!

Kino Marzenie. Bilety – 35 i 45 zł



GRUPA
AZOTY

GRAND FESTIVAL

15.00 BONEY M. feat. Sheyla Bonnick

16.30 MONK

17.30 KAMIL BEDNAREK

19.00 IRA

20.30
LADY PANK

TARNÓW, RYNEK **21 IX** godz. 15.00



WWW.GRANDFESTIVAL.PL