

NA ZAWSZE TARNÓW



fotokasty

8.III-30.IV.2010

8 marca w Tarnowskim Centrum Kultury otwarta zostanie wystawa multimedialna „Na zawsze Tarnów”.

To jeden z punktów programu obchodów 680. rocznicy lokacji miasta. Wernisaż odbędzie się o godzinie 19.00

Wystawa czynna będzie do 30 kwietnia, od poniedziałku do soboty w godzinach 10.00-18.00.

Rezerwacja dla grup w Dziale Imprez TCK - tel. 688 88 88.

Bilety w cenie 3 zł (ulgowe) i 4 zł (normalne).

26 lutego – 29 marca

Mariusz Wideryński
„Fizjografie” –
fotografia

Czarno-biały cykl portretów prezentowanych w zestawieniach z ujęciami pejzaży.

Galeria Pasaż, Rynek 4

5 marca, godz. 17.00

Spektakl
Tarnowskiego Teatru:
„Kukuryku na patyku,
czyli o dwóch takich”-
reż. T. Kowalski -
premiera

Pałac Młodzieży, ul. Piłsudskiego 24

5 marca, godz. 19.30

WOJTEK PILICHOWSKI
BAND –
koncert jazzowy

Basista Wojtek Pilichowski jeden z najpopularniejszych polskich instrumentalistów, wystąpi w Tarnowie z najnowszym albumem Fair Of Noise.

Piwnice TCK

6 marca, godz. 19.00

„John & Mary” – reż. T. Mędrzak -
scena impresaryjna

Pałac Młodzieży, ul. Piłsudskiego 24

7 marca, godz. 19.00

„John & Mary” – reż. T. Mędrzak -
scena impresaryjna



Pałac Młodzieży, ul. Piłsudskiego 24

8 marca, godz. 13.00

Uroczysta Sesja inauguracyjna
obchody związane
z 680. rocznicą lokacji
Miasta Tarnowa

INAUGURACJA OBCHODÓW ROKU MIASTA TARNOWA

- 10.00 – spotkanie z rodzicami dzieci urodzonych w roku jubileuszowym – Ratusz
 12.00 – słodkie urodziny Miasta – Rynek
 13.00 – uroczysta Sesja, wystawa „Pierwsze wieki Tarnowa” – Ratusz
 17.00 – wręczenie statuetek „Ambasador Tarnowa” i „Tarnowskie Weny” oraz premiera „Encyklopedii Tarnowa” – Ratusz

8 marca, godz. 19.00

„NA ZAWSZE TARNÓW” – wernisaż wystawy multimedialnej z okazji 680. rocznicy lokacji miasta

Na kilkudziesięciu ekranach LCD prezentowane będą wizualizacje nowych obiektów Tarnowa przyszłości. Wystawa czynna do 30.04.2010

Galeria TCK

11 marca, godz. 16.00

Klub „13” (dla seniorów) – prelekcja Urszuli Szuster: „Fryderyk Chopin”

Filia MBP Nr 13, ul. Starodąbrowska 4

11 marca, godz. 18.00

„Aj waj! czyli historie z cynamonem” - Grupa Rafała Kmity



Historie z cynamonem to opowieść o marzeniach i codzienności poczciwego Żyda, któremu wypadło żyć gdzieś w Europie Środkowej przełomu XIX i XX wieku.

Gościłkie Centrum Kultury

11 marca, godz. 20.00

Spektakl Teatru Nie Teraz: „Liczba Aniołów” - wznowienie spektaklu

„Liczba Aniołów” to pytanie o to, na ile stać człowieka, ile może zdradzić z tego, w co wierzy, żeby dostać pracę i pieniądze.

Hol Dworca PKS w Tarnowie

12 marca, godz. 16.00

Grupa Młodych Autorów: Spotkanie autorskie Marty Kostyk i promocja

tomiku poetyckiego: „Czerwone skrzyńki”.

Galeria Niebieska MBP, ul. Krakowska 4

12 marca, godz. 18.30

„Anna Łabuz – grafika” – wernisaż wystawy z udziałem artystki

Galeria Pasaż, Rynek 4

12 marca, godz. 20.00

**Spektakl Teatru Nie Teraz:
„Liczba Aniołów”**

Hol Dworca PKS w Tarnowie

13 i 14 marca, godz. 19.00

**Spektakl Tarnowskiego Teatru:
„W windzie” - reż. M. Szaforz**

Pałac Młodzieży, ul. Piłsudskiego 24



16 marca, godz. 17.00

Spotkanie autorskie z Marzeną Filipczak, podróżniczką i dziennikarką, autorką przewodnika po Azji dla podróżujących kobiet „Jadę sobie”

MBP, ul. Krakowska 4

18 marca, godz. 12.00

Wernisaż wystawy prac plastycznych nagrodzonych w konkursie „Tarnów, moje miasto dziś – twoje miasto jutro” oraz wręczenie nagród laureatom konkursu

Filia MBP Nr 2, ul. Gumniska 25, Galeria na Piętrze

18 marca, godz. 18.30

**CZWARTY EKSTRA FILM –
„LOURDES”,
reż. Jessica Hauser**

Film jest zdobywcą nagrody krytyki FIPRESCI na festiwalu w Wenecji oraz Grand Prix 24 Warszawskiego Festiwalu.

Kino Marzenie

19 marca, godz. 16.00**Warsztaty literackie**

Zajęcia prowadzi tarnowski poeta Z. Mirosławski. Promocja tomiku poetyckiego Roberta Stańczyka: „Piąta strona świata”.

Oddział dla Dzieci i Młodzieży MBP, ul. Staszica 6

20 marca, godz. 19.00**WIELKI SHOW – koncert Maryli Rodowicz z zespołem**

Hala Widowiskowo – Sportowa, ul. Gumniska

20 marca, godz. 19.00**PAPRIKA KORPS – „Metalchem Tour 2010”, koncert heavy reggae**

Formacja z Opola koncertem w Tarnowie będzie promować materiał ze swojego najnowszego, szóstego już krążka „Metalchem”.

Piwnice TCK

20 marca, godz. 19.00**Spektakl Tarnowskiego Teatru - „mady-baby.edu”- reż. K. Prus**

Pałac Młodzieży ul. Piłsudskiego 24

20 – 21 marca, godz. 16.00 – 19.00**PracOFFnia – Animacja Czasu Wolnego – Decoupage na pisankach - grupa 16+**

Decoupage to serwetkowa metoda dekoracyjna.

Pracownia TCK

21 marca, godz. 11.00 – 14.00**PracOFFnia – Animacja Czasu Wolnego – Decoupage na pisankach - grupa od 10 do 15 lat**

Decoupage to serwetkowa metoda dekoracyjna.

Pracownia TCK

21 marca, godz. 19.00

Kwaśny Herbut Kaczmarszyk Chodźicki

M. Skóra, M. Kwaśny

Kto dogoni psa?

„Kto dogoni psa?”- reż. M. Stachurski, autorzy: M. Skóra i M. Kwaśny - scena impresaryjna

Pałac Młodzieży, ul. Piłsudskiego 24

25 marca, godz. 19.00

**OCEAN –
„Cztery Tour 2010” –
koncert rockowy.**

Muzyka wrocławskiego zespołu jest bardzo eklektyczna, pełna kontrastujących ze sobą klimatów muzycznych.

Piwnice TCK

26 marca, godz. 16.00

**Dyskusyjny
Klub Książki**

Podczas spotkania czytelników tematem dyskusji będzie najnowsza książka Dana Browna „Zaginiony Symbol”.

Galeria Niebieska MBP, ul. Krakowska 4

26 marca, godz. 19.30

**„MŁODY JAZZ” –
NAIL QUARTET –
koncert jazzowy**

NAIL QUARTET to jeden z niewielu jazzowych zespołów w Polsce, w którego skład wchodzi tylko i wyłącznie kobiety.

Piwnice TCK

27 marca, godz. 19.00

**49. Międzynarodowy
Dzień Teatru**

„Amerykański Sen - Musical Show” -
spektakl dyplomowy studentów
IV roku PWST Kraków

Pałac Młodzieży, ul. Piłsudskiego 24

28 marca, godz. 18.00

**Koncert Mozartowski
Tarnowskiej Orkiestry
Kameralnej
pod dyrekcją
Oresta Telwacha**



W programie Symfonia: Koncertująca, B-dur oraz G-dur. Partie solowe: J. Pawłowska – skrzypce, M. Łaszczok – altówka.

Sala Lustrzana

Międzynarodowy Dzień Teatru

27 marca obchodzony jest Międzynarodowy Dzień Teatru, święto ludzi teatru, ale także święto nas wszystkich, teatralnej publiczności, bo teatr jest miejscem magicznym, miejscem spotkania ludzi, którzy go współtworzą po obydwu stronach scenicznej rampy. W tym roku Międzynarodowy Dzień Teatru obchodzony będzie po raz 49.

Święto Teatru ustanowione w czerwcu 1961 roku podczas 9. światowego kongresu Międzynarodowego Instytutu Teatralnego (International Theatre Institute - ITI) w Helsinkach. Ustanowienie Dnia Teatru zaproponował **Arvi Kivimaa**, prezydent Fińskiego Instytutu ITI. Dzień obchodów ustalono na 27 marca, na pamiątkę otwarcia Teatru Narodów w Paryżu, które miało miejsce 27 marca 1957 roku. Od tego czasu Dzień Teatru jest obchodzony rokrocznie przez ponad sto narodowych ośrodków ITI na całym świecie.

„Teatr Narodów” był w roku 1957 nie tylko wydarzeniem artystycznym. Na tym festiwalu po raz pierwszy po zakończeniu wojny spotkały się w Paryżu teatry z obu stron „żelaznej kurtyny”. W tym

momencie w sposób symboliczny zakończył się okres politycznej izolacji sztuki.

Dzień Teatru jest świętem wszystkich – artystów, twórców, ludzi teatru, których nie oglądamy na co dzień na deskach sceny, a także widzów.

W imieniu publiczności życzymy ludziom tarnowskiego teatru, aby jak najczęściej mieli okazję odczuwać satysfakcję z rezultatów swojej pracy.

Widzom i sympatykom teatru życzymy z kolei, byśmy mieli jak najwięcej okazji do odczuwania radości i emocji płynących z obcowania ze wspaniałą sztuką teatru, z konfrontacji z wartościami, które są i powinny być ponadczasowe.

W Międzynarodowym Dniu Teatru przed spektaklami odczytywane jest specjalnie przygotowane orędzie, napisane przez wybitnych twórców teatralnych z różnych krajów.

W Tarnowie tegoroczny Międzynarodowy Dzień Teatru uczczony zostanie przedstawieniem „Amerykański Sen - Musical Show” w wykonaniu studentów IV roku Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie.

Artystyczne jubileusze

W tym roku dwoje pracowników tarnowskiej sceny świętuje jubileusze pracy artystycznej – Bogusława Podstolska-Kras 25-lecia, a Jerzy Ogrodnicki 35-lecia pracy. Obydwoje od lat związani są z tarnowską sceną, rozpoczęli pracę w teatrze, kiedy kierował nim Ryszard Smożewski. Na oficjalne gratulacje, podziękowania i życzenia od kolegów i publiczności przyjdzie czas 27 marca, podczas obchodów Międzynarodowego Dnia Teatru.

Bogusława Podstolska-Kras de-



biutowała w tarnowskim teatrze rolą Justysi w sztuce „Mąż i żona” Aleksandra Fredy w reżyserii **Janusza Hamerszmita**. Był rok 1985.

Jej przygoda z aktorstwem rozpoczęła się oczywiście wcześniej. Próbowала bez powodzenia zostać studentką krakowskiej PWST, ukończyła inną szkołę pomaturalną i ponownie spróbowała wrócić do aktorstwa. Dostała się na Wydział Lalkarski PWST we Wrocławiu. Po studiach trafiła do Tarnowa. Od swojego debiutu zagrała w Teatrze im. Solskiego kilkadziesiąt ról, m.in. w „Ożenku” Gogoła, „Pieszo” Mrożka, „Rodzinie” Słonimskiego, „Iwonie księżniczce Burgunda” Gombrowicza, a także „Rozmowie Mistrza Polikarpa ze śmiercią”, „Moralności pani Dulskiej”, czy „Zielonej gęsi”.

Najnowsze role to „Kartoteka” w reżyserii **Tomasza Piaseckiego** i „Betlejem polskie” wyreżyserowane w Tarnowie przez **Zbigniewa Kułagowskiego**.

Jerzy Ogrodnicki z tarnowskim



teatrem związany jest, z krótką przerwą, od 35 lat. Debiutował, jeszcze jako adept, w spektaklu „Dziewięć serc” na podstawie

H.Ch. Andersena, wyreżyserowanym przez **Janinę Orsza-Łukasiewicz**. Później przyszły role m.in. w „Poskrośmieniu złośnicy”, „Matce Courage i jej dzieciach”, „Wariacie i zakonnicy”. W połowie lat osiemdziesiątych opuścił Tarnów, pracował we Wrocławiu. Wrócił i zaprezentował się tarnowskiej publiczności w roli Solfernusa w „Igraszkach z diabłem” Jana Drdy. Od tamtej pory zagrał m.in. w spektaklach „Dziady cz.II i IV”, „Mayday”, „Odprawa posłów greckich”, „Sen nocy letniej”, „Zemsta”, „Na pełnym morzu”, „Anty-gona”, „Zbrodnia i kara”.

Obecnie widzowie oglądają mogą Jerzego Ogrodnickiego w spektaklach „Zdążyć przed Panem Bogiem”, gdzie występuje w roli **Marka Edelmana** oraz „Každy kocha Opalę”, w którym gra rolę doktora.