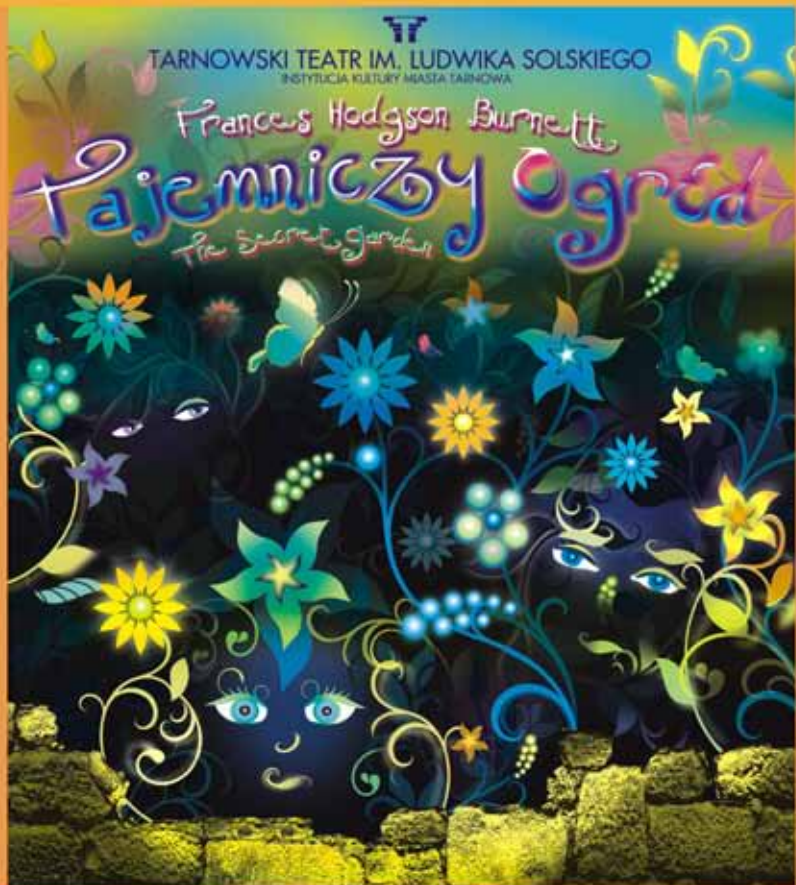


KULTURA  
TARNÓW.PL

ISSN 2080-296X

KWIECIEŃ 2011



I KWIETNIA, GODZ. 18.00

**Koncert ŚCIERAŃSKI,  
NAPIÓRKOWSKI,  
JAKUBEK, DĄBRÓWKA  
QUARTET**

Koncerty tego wyjątkowego kwartetu to magia i każdorazowa niepowtarzalność sprawiająca, że publiczność wraca do nich przy okazji kolejnych występów. Wielkie nazwiska, rewelacyjna muzyka.

**(Bilety: 20,30 zł)**

*Centrum Sztuki Mościce*

I KWIETNIA, GODZ. 18.30

**Koncert Papieski  
„Pieśń  
o Bogu ukrytym”**

W koncercie „Pieśń o Bogu ukrytym” wystąpi Ernest Bryll i Marcin Styczeń z zespołem. Usłyszymy wiersze Karola Wojtyły w oryginalnych aranżacjach. O swoich spotkaniach z Janem Pawłem II będzie mówił E. Bryll, który jest znanym poetą, pisarzem, autorem tekstów piosenek, dziennikarzem i krytykiem.

**(Bilety cegiełki: 35 zł)**

*Duża Scena, Tarnowski Teatr*

2 KWIETNIA, GODZ. 13.00

**Spektakl „Spotkanie z Janem  
Pawłem II”**

Połączony z akcją charytatywną na rzecz Tarnowskiego Hospicjum Domowego im. Bł. Fryderyka Ozanama. Wystąpią: nauczyciele i uczniowie Zespołu Szkół Muzycznych w Tarnowie, Tarnowski Chór GOS.PL, Ognisko Baletowe, Zespół Tańca Współczesnego „VISION”. Otwarta będzie wystawa twórczości uczniów Zespołu Plastycznych inspirowanej postacią Ojca Świątego JP II.

*Centrum Sztuki Mościce*



2 KWIETNIA, GODZ. 18.00 – 22.00

**KOMEDA - CHOPIN – KOMEDA**

To wydarzenie interdyscyplinarne poświęcone Krzysztofowi Komedzie. W programie: wernisaż wystawy zdjęć poświęconych Krzysztofowi Komedzie autorstwa Marka Karewicza, promocja książki Krystiana Brodackiego „Historia jazzu w Polsce”, koncert znakomitej pianistki Leny Ledoff i zespołu Atom String Quartet oraz najnowszy film poświęcony artyście „Komeda – muzyczne ścieżki życia”.

**(Bilety: 20,25 zł)***Centrum Sztuki Mościce*

2 KWIETNIA, GODZ. 19.00

**Koncert rockowy ANIMATIONS,  
PERIHELLIUM**

ANIMATIONS to pochodzący z Jaworzna zespół wykonujący muzykę okre-



ślaną jako power – tech – prog – metal – fusion, a PERIHELLIUM to tarnowski zespół łączący w sobie elementy rocka, metalu i muzyki progresywnej.

**(Bilety: 15,20 zł)***Piwnica TCK*

3 KWIETNIA, GODZ. 15.00

**CINEMARZENIE –  
Dobre kino  
w Marzeniu****(Bilety: 5 zł)***Piwnice TCK*

7 KWIETNIA, GODZ. 16.00

**Klub Literacki „13”**

„Poezja sercem i duszą pisana...” - wieczór autorski Dariusza Adama Strzeleckiego.

*Filia nr 13 MBP, ul. Starodąbrowska 4c*

8 KWIETNIA, GODZ. 16.00

**Dyskusyjny  
Klub Książki**

Spotkanie poświęcone książce: Ivan Klima: „Ani święci ani anioły”.

*Galeria Niebieska MBP, ul. Krakowska 4*

8 KWIETNIA, GODZ. 18.00

**Małopolskie Wieczory Teatralne**

„Wszyscyśmy z jednego szynela” - Grupa Rafała Kmity. Rozśpiewany, dynamicznie zagrany, dwugodzinny spektakl przyniósł autorowi prawdziwe uznanie. Kmita swobodnie porusza się po klasyce literatury rosyjskiej, tworząc szalenie dowcipny i inteligentny pastisz Gogola, Dostojewskiego, Tołstoja.

**(Bilety: 30,35 zł)***Centrum Sztuki Mościce*

8 KWIETNIA, GODZ. 19.00

**Wernisaż wystawy malarstwa  
Michała Pauli**

„Dwie twarze Tajlandii”, autora książki „12 x śmierć” z udziałem autora.

*BWA Galeria Miejska, Dworzec PKP*

8 KWIETNIA, GODZ. 19.30

**Koncert jazzowy: KRZYSZTOF  
URBAŃSKI QUARTET**

Krzysztof Urbański mimo młodego wieku zaliczany jest do najlepszych, a już na pewno do najciekawszych polskich saksofonistów.

**(Bilety: 20 zł)***Piwnica TCK*9-11 KWIETNIA, GODZ. 10.00 –  
20.00 (w dwóch grupach)**„PracOFFnia”**

Animacja Czasu Wolnego: warsztaty tworzenia wiklinowych ozdób świątecznych. Wiklina jest niezwykle plastycznym i efektownym tworzywem, świetnie prezentującym się zarówno w nowoczesnym jak i klasycznym wnętrzu. Dekoracje bazujące na naturalnych materiałach od lat cieszą się nieprzemijającą popularnością. Warsztaty odbędą się w dwóch grupach, obie grupy wiekowe 16+.

(Zapisy od 4 kwietnia w Biurze Obsługi TCK, od poniedziałku do piątku w godzinach 10.00-18.00).

**(Koszt: 40zł)***Pracownia TCK*

9 KWIETNIA, GODZ. 19.00

**Koncert zespołu RAZ, DWA, TRZY**

Liczne nagrody, kilkaset tysięcy sprzedanych albumów, statusy „platynowych” płyt, kilkanaście koncertów każdego miesiąca w kraju i zagranicą. Zespół od 20 lat odnosi niebywałe sukcesy, zdobywając uznanie krytyki i zachwyty publiczności.

**(Bilety: 30,40 zł)***Centrum Sztuki Mościce*

9 KWIETNIA, GODZ. 19.30

**Oratorium pasyjne „Hagios”**

W wykonaniu Capelli Tarnoviensis – chóru i orkiestry symfonicznej, poświęcone wolontariuszom pracującym w Tarnowskim Hospicjum Domy przy Kościele XX Misjonarzy im. Bł. Fryderyka Ozanama.

*Kościół XX Misjonarzy*

10 KWIETNIA, GODZ. 15.00

**CINEMARZENIE –  
Dobre kino w Marzeniu****(Bilety: 5 zł)***Piwnice TCK*

10 KWIETNIA, GODZ. 16.00

**Spektakl teatralny  
„Tajemniczy Ogród”, reż. T. Obara**

Pokaz przedpremierowy.

**(Bilety: 15,20,30 zł)***Duża Scena, Tarnowski Teatr*

13 KWIETNIA, GODZ. 18.00

**Koncert Charytatywny „Wszystko  
budzi się do życia”**

Organizowany przez Stowarzyszenie „Kropła”.

Podczas koncertu wystąpią zespoły: Tarnowski Chór GOS.PL, MONK i TO-TENTANZ akustycznie.

*Centrum Sztuki Mościce*

13 KWIETNIA, GODZ. 18.00

**Wernisaż wystawy fotografii  
Anny Błażejewskiej**

„BIRMA W ODCIENIACH CZERWIENI”. Ania Błażejewska od kilku lat zajmuje się głównie fotografią. W sferze jej zainteresowań leży przede wszystkim człowiek. Zafascynowana innymi kulturami dokumentuje życie oraz zwyczaje ludzi zamieszkujących od-



ległe zakątki świata. Fotografowała m.in. w Nepalu, Sri Lance i północnych Indiach.

*Galeria TCK*

**14 KWIETNIA, GODZ. 19.00**

**Spektakl teatralny „Kwartet”,  
reż. M. Grabowski**

W obsadzie: Andrzej Grabowski, Jan Frycz, Mikołaj Grabowski, Jan Peszek. Uroczyste otwarcie Tarnowskiego Teatru.

**(Bilety: 50 zł)**

*Duża Scena, Tarnowski Teatr*

**15 KWIETNIA, GODZ. 16.30**

**Grupa Młodych Autorów**

Warsztaty literackie prowadzi tarnowski poeta Z. Mirosławski.

*Oddział dla Dzieci i Młodzieży MBP, ul. Staszica 6*

**15 KWIETNIA, GODZ. 19.00**

**Wernisaż wystawy  
„Traktat o obrazie”**

Wydarzeniu towarzyszyć będzie pokaz filmu dokumentalnego pt. „Zbig” w reż. Natalii Korynckiej - Gruz, a następnie spotkanie z jego bohaterem i zarazem autorem wystawy - Zbigniewem Rybczyńskim. Jest to pierwsza na południu Polski wystawa znakomitego polskiego operatora i reżysera filmów eksperymentalnych, laureata Oscara. Ekspozycja będzie czynna do 19.05.2011 r.

*Centrum Sztuki Mościce*

**16 KWIETNIA, GODZ. 17.00**

**Spektakl teatralny  
„Klinika dobrej śmierci”**

FUNDACJA „TIMSZEL” zaprasza na spektakl teatralny w wykonaniu Teatru BARAKAH w ramach projektu teatralno-artystycznego „Prze-strzenie Kultury”. (w skład którego wchodzi warsztaty teatralne, kursy autoprezentacji oraz zajęcia logopedyczne).

**(Udział za potwierdzeniem)**

*Piwnica, Galeria Sztylet*

**16 KWIETNIA, GODZ. 18.00**

**Spektakl teatralny „Tajemniczy Ogród”, reż. T. Obara. Premiera**

**(Bilety: 15,20,30 zł)**

*Duża Scena, Tarnowski Teatr*

**16 KWIETNIA, GODZ. 19.30**

**Festiwal Paschalny  
„MUSICA POETICA” BACH**

Pasja wg św. Mateusza, CAPELLA CRACOV-  
VIENSIS, Jan Tomasz Adamus - dyrygent.  
*Kościół Księży Misjonarzy*

**17 KWIETNIA, GODZ. 15.00**

**CINEMARZENIE –  
Dobre kino w Marzeniu**

**(Bilety: 5 zł)**

*Piwnice TCK*

**17 KWIETNIA, GODZ. 18.00**

**Koncert w wykonaniu Tarnowskiej  
Orkiestry Kameralnej  
pod dyr. Oresta Telwacha**

W programie koncertu utwory: C.Ph.E.  
Bacha, J.S. Bacha i N. Paganiego

w wykonaniu K. Wrony – wioloncze-  
la, J. Pawłowskiej – skrzypce, M. Chro-  
bak - fortepian.

*Sala Lustrzana*

**17 KWIETNIA, GODZ. 19.00**

**Festiwal Paschalny  
„MUSICA POETICA”  
In nomine FRETWORK (Anglia)**

Liam Byrne, Richard Tunnicliffe, Ri-  
chard Campbell, Reiko Ichise, Richard  
Boothby viole da gamba

*Klasztor OO. Bernardynów*

**17 KWIETNIA**

**Wiosenne Spotkanie Przy Kawie**

*Zamek w Dębnie*

**17 KWIETNIA – 16 MAJA**

**Wystawa „Uroda świata – motyle”  
– fotografie Filipa Kobieli**

*Zamek w Dębnie*

**DO 17 KWIETNIA**

**„Tożsamość”**

Wystawa prac pedagogów Katedry Komunikacji Wizualnej Wydziału Wzornictwa i Architektury Wnętrz ASP w Łodzi (M. Krygiel, J. Antoszczyk, J. Czeakański, T. Musiał, M. Sak).

*BWA Galeria Miejska, Dworzec PKP*

**1 8 KWIETNIA, GODZ. 1 8.00**

**ESTRADA MŁODYCH  
Koncert Dyplomantów  
Zespołu Szkół Muzycznych  
w Tarnowie**

Wystąpią Klaudia Moździeż – sopran z klasy śpiewu solowego Alicji Płonka, Sławomir Kokosza – fortepian oraz Orkiestra Zespołu Szkół Muzycznych pod dyrekcją Agnieszki Stańczyk.

W programie koncertu: Gluck, Glinka, Brahms, Wolf, Debussy, Dworzak, Paderewski, Szymanowski, Verdi, Joteyko i Kalman.

*Sala Lustrzana*

**1 8 KWIETNIA, GODZ. 1 8.00**

**Tarnowscy Artyści w Galerii  
Muzealnej: Bogna Toczek –  
Łojewska - malarstwo**

*Galeria Piwnica, Muzeum Okręgowe*

**1 8 KWIETNIA, GODZ. 1 9.00**

**Festiwal Paschalny  
„MUSICA POETICA”  
FIOCCO Lamentacje**

Jolanta Kowalska - sopran,  
Petr Wagner - viola da gamba,  
Agnieszka Oszańca - wiolonczela,  
Marcin Świątkiewicz - klawesyn.

*Klasztor OO. Bernardynów*

**1 9 KWIETNIA, GODZ. 1 8.00**

**ESTRADA MŁODYCH –  
Koncert Dyplomantów Zespołu  
Szkół Muzycznych  
w Tarnowie**

Wystąpią: Michał Chrobak – fortepian,  
Marcin Krysa – fortepian z klasy Jaro-  
sława Iwaneczko.

W programie koncertu: Bach, Beetho-  
ven, Scriabin, Chopin, Kapustni.

*Dworek I. J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej*

**1 9 KWIETNIA, GODZ. 1 9.30**

**Festiwal Paschalny  
„MUSICA POETICA”**

VIVALDI Stabat Mater,  
VIVALDI koncert na 2 trąbki,



Małgorzata Przybysz - mezzosopran,  
Marian Magiera Paweł Gajewski trąbki,  
ALTA CAPPELLA Kraków.

*Kościół Księży Misjonarzy*

24 KWIETNIA, GODZ. 10.30

**Msza Św. Pontyfikalna**  
**Alleluja G. F. Haendla**  
**i Ecce nunc G. G. Górczykiego**  
**w wykonaniu Tarnowskiej**  
**Orkiestry Kameralnej**  
**i Chłopięcego Chóru Katedralnego**  
**Pueri Cantores Tarnovienses**  
**pod dyrekcją ks. G. Piekarza**

*Bazylika Katedralna*

26 KWIETNIA

**Wystawa –**  
**historia uzbrojenia**

Wystawa dotycząca historii uzbrojenia zrealizowana w ramach projektu „Jesień średniowiecza – wiosna renesansu – cykl wydarzeń kulturalno – naukowych” współfinansowanego przez Unię Europejską w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013.

*Zamek w Dębnie*

27 KWIETNIA, GODZ. 15.00

**Spektakl teatralny „Brat naszego Boga” – reż. E. Żentara**

Pokaz przedpremierowy oraz wykład Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

**(Bilety: 15,20,25 zł)**

*Duża Scena, Tarnowski Teatr*

28 KWIETNIA, GODZ. 18.00

**Koncert „FORTEPIAN”**

*Pałac Młodzieży*

28 KWIETNIA

**IV Tarnowska Wiosna Jazzowa –**  
**3rd Tarnow Jazz Spring**

Uroczyste Otwarcie Festiwalu: Jazz Steps (H).

**(impresja biletowana)**

*Bombay Music Club (klub festiwalowy)*

28 – 29 KWIETNIA

**Warsztaty rzemieślnicze**

Realizowane w ramach projektu „Jesień – wiosna renesansu – cykl wydarzeń kulturalno-naukowych” współfi-

nansowanego przez Unię Europejską w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego nala-ta 2007 – 2013.

*Muzeum Etnograficzne*

29 KWIECIEŃ

**IV Tarnowska Wiosna Jazzowa -  
3rd Tarnow  
Jazz Spring**

Czecho-Słowacki Wyszehrad Day, Pa-  
vel Ryba (Cz) & PaCoRa (Sk).

**(impreza biletowana)**

*Piwnica TCK*

30 KWIECIEŃ, GODZ. 18.00

**I Ogólnopolska  
Gala Muzyków  
Chrześcijańskich  
„Muzyczne Dary 2010”**

Koncert „Muzyczne Dary” dedyko-  
wany jest Słudze Bożemu Janowi  
Pawłowi II. Wystąpią: „The Good-  
boys” i „Maleo Reggae Rockers”. Po  
raz pierwszy w Polsce podczas uro-  
czystej gali zostaną wręczone na-  
grody muzyczne „Chrześcijańskie  
Fryderyki”.

*Tarnowski Rynek*

30 KWIECIEŃ, GODZ. 19.00

**Spektakl teatralny „Brat naszego  
Boga” – reż. E. Żentara. Premiera**

**(Bilety: 15,20,25 zł)**

*Duża Scena, Tarnowski Teatr*

KWIECIEŃ

**Wystawa fotografii artystycznej -  
Andrzej Tylko: „Paryż”**

*Galeria Studio Art, ul. Żydowska 3*

I MAJA

**IV Tarnowska Wiosna Jazzowa -  
3rd Tarnow Jazz Spring**

Gala Jazzu: Apostolis Anthimos Jazz  
Group, RGG Trio & Leszek Żądło.

**(impreza biletowana)**

*Tarnowski Teatr*

2 MAJA

**IV Tarnowska Wiosna Jazzowa -  
3rd Tarnow Jazz Spring**

Gala Bluesa: czołowi polscy bluesma-  
ni wg Blues Top.

*Tarnowski Teatr*

## Daniel Karpiński

Urodzony 13 czerwca 1954 r. w Tarnowie. Syn Józefy i Zdzisława. Uczęszczał do I LO im. K. Brodzińskiego, które ukończył w 1973 r. Studiował na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej, doktorat uzyskał na Politechnice Wrocławskiej. W 1988 r. wyjechał do Berlina Zachodniego na Międzynarodową Wystawę Budowlaną. Jego projekt „Dom dla samotnych rodziców” zyskał wysoką ocenę jury. Inne prace architektoniczne prezentował m.in. na wystawach w „Galerie Aedes” w 1988 i 1989 r. oraz w Paryżu w „Musée d’Orsay”. Kontakty nawiązane w Berlinie zaowocowały propozycjami współpracy z niemieckimi pracownikami architektonicznymi. Praca i fakt, że wspólnie z żoną Ewą spodziewali się dziecka, wpłynęły na to, że zamieszkali w Berlinie Zachodnim.

W 1990 r. wyemigrował do Kanady. Osiadł w Toronto, gdzie prowadzi własne biuro projektowe DK Architect. Wykłada także na tamtejszym Uniwersytecie Ryerson architekturę i rysunek. Specjalizuje się w projektowaniu dworców lotniczych oraz ekologicznych przestrzeni mieszkalnych. Prace prezentuje m.in. na corocznej wystawie „Toronto Green Show”.



Z perspektywy zamieszkiwania na innym kontynencie uważnie obserwuje trendy europejskiej i polskiej architektury. Swe artykuły zamieszcza w fachowych czasopiśmie architektonicznych kanadyjskich, polskich i europejskich. Jest też autorem słuchowisk radiowych i opowiadań.

W miarę możliwości odwiedza Tarnów. Zapamiętane wydarzenia z młodości pozwoliły mu na umieszczenie akcji książki „I jak Inni” w realiach Tarnowa (Wydawnictwo Literackie, Kraków 1998). Także w tym wydawnictwie ukazała się książka „Fikcja” (2000 r.), nawiązująca w swej treści do trudnych doświadczeń emigrantów końca lat osiemdziesiątych XX w.

MP

## Bogna Toczek - Łojewska – malarstwo

Artystka urodziła się w Tuchowie. Jest absolwentką Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych (obecnie Akademia Sztuk Pięknych) w Poznaniu. W 1972 roku uzyskała dyplom w dziedzinie grafiki. Pomimo ukończenia wydziału grafiki poświęciła się malarstwu, które stało się jej pasją, a studiowała je w pracowni prof. Eustachego Wasilkowskiego. Od 1975 roku na stałe związała się z Tarnowem.

Przystąpiła do Tarnowskiej „Grupy 13” (założonej w 1972 roku przez Juliana Grabowskiego). Swoje prace pokazywała przeważnie na wystawach lokalnych, organizowanych przez Biuro Wystaw Artystycznych. Oprócz tego jej ob-

razy można było oglądać na ogólnopolskich wystawach zbiorowych w Tarnowie, Gdańsku, Nowym Sączu, Dębicy (przeważnie były to Salony Jesienne organizowane przez BWA). Ma na swoim koncie dwie wystawy indywidualne, które były pokazywane w Tarnowie w roku 1976 i 1977.

Jej prace znajdują się w zbiorach Muzeum Okręgowego w Tarnowie oraz prywatnych w kraju i za granicą.

Obrazy, które malowała na początku swej twórczości charakteryzuje ekspresja oparta na realizmie. W późniejszych pracach pojawiają się coraz to bardziej fantastyczne formy przypominające niekiedy

krajobrazy. Ich treść autorka zaczerpnęła z własnych wewnętrznych przeżyć i stanów emocjonalnych. Malowała także portrety i martwe natury.

Na wystawie prezentujemy obrazy, które jeszcze znajdują się w rękach ar-



tystki, jest ich już niewiele, gdyż od kilkunastu lat nie maluje. Ta zakończona na pewnym etapie życia twórczość została spowodowana ciężką i nieuleczalną chorobą, która na stałe przykuła Ją do łóżka. Wystawa jest niewątpliwie szansą dla kolekcjonerów i osób zainteresowanych twórczością Bogny Toczek - Łojewskiej, aby swoje zbiory powiększyć.

Stanisław Potępa pisał o jej twórczości:

*„...Zapewne jej obrazy są zupełnie nieczytelne dla naiwnych realistów szukających potwierdzenia zewnętrzności. Dla tych jednak, którzy umieją czytać sensy w każdym ludzkim zachowaniu te sensy są tam zawarte; dla tych, którzy wiedzą, że sztuka jak się zdaje jest ciągiem dalszego ludzkiego istnienia tyle, że zmaterializowanym lub urzeczowionym, jak to mówi Antoni Moniuszko dla tych malarstwo Bogny nie będzie niezrozumiałe. Jeżeli nawet w kotłującej się magmie form, pociągnięć pędzla, trudno od razu odczytać sensy, mimo że malarstwo to buduje przestrzeń, to właśnie dlatego, że jest to malarstwo tak gęste, jakby wszystko miało być powiedziane na jednym płótnie.”*

Jest to kolejna (12) wystawa w cyklu „Tarnowscy Artyści w Galerii Muzealnej” zorganizowana wspólnie przez Muzeum Okręgowe w Tarnowie i ZPAP Okręg Krakowski – Oddział w Tarnowie. Głównym celem cyklu jest przybliżenie sylwetek i twórczości tarnowskich artystów tworzących współcześnie. Również w tym cyklu realizowane będą wystawy wspominające nieżyjących artystów związanych z naszym środowiskiem, niekiedy zapomnianych, a których rocznice urodzin czy też śmierci są doskonałą okazją, aby starszym pokoleniom ich przypomnieć, a młodszym pokazać ich twórczość.

Wernisaż wystawy odbędzie się 18 kwietnia (poniedziałek) o godz. 18.00, w Galerii Piwnica Muzeum Okręgowego w Tarnowie. Wystawa będzie czynna do 15 maja 2011 roku.

Serdecznie zapraszamy.

Bożena Szczupak – kustosz  
w Muzeum Okręgowym  
w Tarnowie.

## Co wydaje się w Tarnowie?

Katalog „Alfabet polski 2” wydany przez BWA Galerię Miejską otrzymał II nagrodę w ogólnopolskim konkursie „Reminiscencje. Konkurs Katalogów i Albumów o Sztuce” (w kategorii „Album o sztuce”).

Spośród ponad 150 wydawnictw nadesłanych na konkurs nagrodzone prace wybrało jury w składzie: prof. Ksawery Piwocki, Monika Małkowska, Andrzej Pągowski, Marek Nowicki, Jarosław Trybuś, Andrzej Budek.

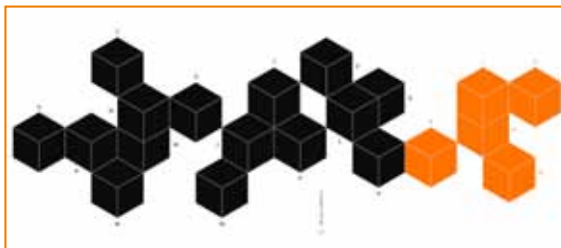
Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz wernisaż wystawy prezentującej nagrodzone wydawnictwa odbył się 22 marca w Bibliotece Uniwersytetu Warszawskiego.

Wystawę w BUW-ie można oglądać do 7 kwietnia.

Projekt graficzny katalogu został zainspirowany alfabetem oraz salą byłej siedziby Galerii w Pasażu Tertila, która na potrzeby projektu „Alfabet polski” została pomalowana na kolor pomarańczowy, stając się jedyną w Polsce pomarańczową galerią.

Projekt graficzny: Kuba Woyнарowski, skład i przygotowanie do druku: Marek Karpiński, druk: Unipress.

Katalog został wydany dzięki dofinansowaniu Mecenatu Województwa Małopolskiego i Miasta Tarnowa.



„Alfabet polski 2”,  
okładka katalogu,  
proj. Kuba Woyнарowski

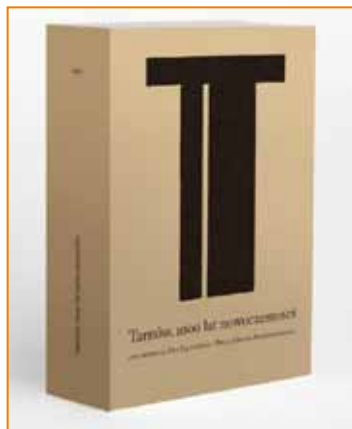
Ciągle aktualny jest temat innego wydawnictwa Galerii – książki „Tarnów. 1000 lat nowoczesności”, która dotyczy modernistycznej historii miasta: Mościc, architektury powojennej oraz futurystycznych projektów Jana Głuszaka Dagaramy. Jest niekonwencjonalnym przewodnikiem po mieście, zawierającym m.in. opowiadanie Jacka Dukaja. Książka wydana w wakacje 2010 roku została ostatnio wspomniana w „New York Times”, jej recenzję opublikował marczyw miesięcznik „Architektura & Biznes”, miesięcznik „Architektura-Murator” (12/2010) oraz najnowszy kwartalnik „Fotografia”. Bogato ilustrowana książka licząca ponad 500 stron została wydana dzięki finansowemu wsparciu Miasta Tarnowa.

Na wakacje tego roku Galeria planuje kontynuację projektu „Tarnów. 1000 lat nowoczesności” na który złożą się: pierwsza w historii wystawa poświęcona Mościcom, duża wystawa w przestrzeni publicznej, szlak architektury modernizmu, warsztaty i koncerty. Całość będzie realizowana dzięki grantowi Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

„(...) jest to ze wszech miar godny polecenie przewodnik po mieście, po którego przeczytaniu, po prostu chce się je zobaczyć.”

Katarzyna Barańska, „Architektura & Biznes”.

Oba wydawnictwa można obejrzeć i zakupić w siedzibie Galerii na Dworcu PKP, gdzie aktualnie trwa kiermasz katalogów i wydawnictw o sztuce.



**„Tarnów. 1000 lat nowoczesności”,  
okładka książki, proj. Aleksandra  
i Daniel Mizielińscy,  
Wydawnictwo 40000 malarzy**

FESTIWAL



PASCHALNY

# MUSICA POETICA

16-19 KWIETNIA 2011 / TARNÓW

SOBOTA, 16 KWIETNIA, GODZ. 19.30 / KOŚCIÓŁ KSIĘŻY MISJONARZY

## BACH PASJA WG ŚW. MATEUSZA

CAPELLA CRACOVIENSIS  
JAN TOMASZ ADAMUS DYRYGENT



NIEDZIELA, 17 KWIETNIA, GODZ 19.00 / KLASZTOR OO. BERNARDYNÓW

## IN NOMINE

FRETWORK (ANGLIA)  
LIAM BYRNE, RICHARD TUNNICLIFFE, RICHARD CAMPBELL,  
REIKO ICHISE, RICHARD BOOTHBY VIOLE DA GAMBA



PONIEDZIAŁEK, 18 KWIETNIA, GODZ. 19.00 / KLASZTOR OO. BERNARDYNÓW

## FIOCCO LAMENTACJE

JOLANTA KOWALSKA SOPRAN, PETR WAGNER VIOLA DA GAMBA  
EIMEAR REIDY WIOŁONCZELA, MARCIN ŚWIĄTKIEWICZ KLAWESYN



WTOREK, 19 KWIETNIA, GODZ 19.30 / KOŚCIÓŁ KSIĘŻY MISJONARZY

## VIVALDI STABAT MATER

VIVALDI KONCERT NA 2 TRĄBKII

MĄŁGORZATA PRZYBYSZ MEZZOSOPRAN  
MARIAN MAGIERA, PAWEŁ GAJEWSKI TRĄBKII  
ALTA CAPELLA KRAKÓW

