

ISSN 2080-296X

KULTURA TARNÓW.PL

CZERWIEC 2011



Stanisław Westwalewicz - Włoskie Klimaty

29 MAJA – 5 CZERWCA

**MAŁA TALIA
– Festiwal dla dzieci**

Festiwal jest częścią projektu „Cztery Talie Roku” – największego przedsięwzięcia kulturalnego i organizacyjnego Tarnowskiego Teatru.

Tarnowski Teatr

2 CZERWCA, GODZ. 17.00

**„InTARnetowe rozmowy
przy książkach”**

Spotkanie autorskie z Ewą Kopisik, tarnowianką na stałe mieszkającą w Wiedniu, autorką książki „Uciec przed cieniem”.

Księgarnia MATRAS, pl. Sobieskiego 3

2 CZERWCA, GODZ. 18.00

**„Mzungu panda Kilimanjaro –
Biały człowieku wejdź
na Kilimandżaro”**

Podczas otwarcia – projekcja filmu dokumentalnego z wyprawy.

„Rzecz o Ignacym Mościckim”

Wystawa ilustracyjno-tekstowa upamiętniająca 65. rocznicę śmierci.

Filia nr 8 MBP, ul. Traugutta 1

3 CZERWCA, GODZ. 19.00

Goście Łukasza Maciejewskiego

Projekcja filmu „Dom zły” i spotkanie z Marianem Dziędziałem).

Kino Millennium, sala kameralna, bilety 5 zł



4 CZERWCA, GODZ. 18.00

**Spektakl teatralny: „Mały Książę”-
reż. C. Domagała**

Premiera (bilety: 15, 20, 30, 45 zł).

Tarnowski Teatr

4 CZERWCA

**XIV MAŁOPOLSKI KONKURS
PIANISTYCZNY
im. I. J. Paderewskiego
- koncert finałowy**

Konkurs zorganizowany został po raz pierwszy w Tuchowie w 1998 r. Jest to jedyny tego typu konkurs w kraju, którego zadaniem jest wyłanianie talentów i umożliwienie laureatom kontynuowania nauki w szkołach muzycznych.

Dworek I.J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej

5 CZERWCA, GODZ. 11.00

Spektakl dla dzieci „Niežność słońca” – Teatr Maska z Rzeszowa

Centrum Sztuki Mościce (bilety: 15, rodziny 38 zł).

5 CZERWCA, GODZ. 15.00

**CINEMARZENIE –
Dobre Kino
w Marzenie: „Pusty dom”**

Kino Marzenie (bilety: 9 zł)

5 CZERWCA, GODZ. 16.00

**Spektakl teatralny:
„Mały Książę” –
reż. C. Domagała**

Tarnowski Teatr, (bilety: 15, 20, 30, 45 zł)

7 CZERWCA, GODZ. 11.00

**„BAJKOWE MELODIE” – koncerty
symfoniczne dla dzieci
(zaproszenia za rezerwacją)**

Centrum Sztuki Mościce

8 CZERWCA, GODZ. 17.00

**„InTARnetowe rozmowy
przy książkach”**

Spotkanie autorskie z Bronisławem Wildsteinem, słynnym pisarzem i publicystą, autorem zbierającej znakomite recenzje powieści epickiej „Czas niedokonany”.

Księgarnia MATRAS, pl. Sobieskiego 3

10 CZERWCA, GODZ. 19.00

**S.M.ROCK – Koncert uczniów
i nauczycieli Szkoły Muzyków
Rockowych**

Raz na kwartał w Piwnicach TCK odbywa się koncert, w którym udział biorą uczniowie S.M.Rock, prezentując warsztat nowo nabytych umiejętności oraz nauczyciele S.M.Rock: Paweł Mazur (bas, wokale), Piotr Smoleń (gitara), Bartek Rokicki (wokale), Ma-

ciej Pierzchała (klawisze), Bartek Rojek (perkusja).

Piwnice TCK (bilety: 20 zł)



11 CZERWCA, GODZ. 18.00

**Msza i Koncert Jubileuszowy:
30 – lecie Chłopięcego Chóru
Katedralnego**

W programie:

MSZA KORONACYJNA - Wolfgang Amadeusza Mozarta i TE DEUM - Josepha Haydna

Wykonawcy: Tarnowska Orkiestra Kameralna, Chłopięcy Chór Katedralny PUERI CANTORES TARNOVIENSES oraz soliści.

Bazylika Katedralna

11 CZERWCA, GODZ. 21.00

**Spektakl Teatru Nie Teraz: „Intensywność szkła poza percepcją”
- reż. T. A. Żak. Scena OFF**

Tarnowski Teatr (bilety: 15, 20, 25 zł)

12 CZERWCA, GODZ. 14.30

**Rodzinną impreza integracyjna
„Niedziela z Pałacem” z okazji
Jubileuszu 60-lecia Pałacu
Młodzieży w Tarnowie**

Tarnowski Rynek

12 CZERWCA, GODZ. 15.00

**CINEMARZENIE – Dobre Kino
w Marzeniu: „Lato miłości”**

Kino Marzenie (bilety: 9 zł)

12 CZERWCA, GODZ. 21.00

**Spektakl Teatru Nie Teraz:
„Intensywność szkła poza
percepcją” - reż. T. A. Żak**

Tarnowski Teatr, Scena Foyer (bilety: 15, 20, 25 zł)

13 CZERWCA

**Alfabet polski:
Hubert Czerepok**

godz. 10.00 – warsztaty Work of Art/
Dzieło Sztuki dla uczniów Liceum
Plastycznego w Tarnowie.

godz. 18.00 - spotkanie związane z pracami artysty nad projektem dotyczącym Pierwszego Transportu do Oświęcimia.

BWA w Tarnowie, Dworzec PKP

13 CZERWCA, GODZ. 12.00

**Wernisaż wystawy:
„Jan Szczepanik (1872-1926)
w świadomości
współczesnych” z okazji
139. rocznicy urodzin**

Galeria Niebieska MBP, ul. Krakowska 4

16 CZERWCA, GODZ. 16.00

**Pokaz warsztatów
„Talia bez barier”
w ramach
„Cztery Talie Roku”**

Tarnowski Teatr

16 CZERWCA, GODZ. 21.00

**DNI PAMIĘCI ŻYDÓW
GALICYJSKICH „Galicjaner
Sztetl” – koncert zespołu
„Accoustic Acrobats”**

Pod Bimą

17 CZERWCA, GODZ. 10.00 -15.00

**„Zamkomania 2011 - III Tarnowski
Turniej o Grzywnę Władyki
z Marcinińskiej Góry”**

Ogólnopolski zjazd „Przyszłość zamków w naszych rękach” – m. in. prezentacja najciekawszych prac konkursowych.

Tarnowski Ratusz

17 CZERWCA, GODZ. 18.00

**„Za horyzontem domu”:
„Pamir rowerem”**

Spotkanie z Grzegorzem Szyszkowskim, który w 2010 roku dokonał solowego przejazdu rowerem, bez wsparcia z zewnątrz, wszystkich pięciu największych dolin w Pamirze.

Centrum Sztuki Mościce

18 CZERWCA, GODZ. 9.00–20.00

**Festiwal Tańca Towarzyskiego
„eMiKa 2011”**

I blok godz. 9.00, II blok godz. 12.00, III blok godz. 15.00, gala wieczorna godz. 18.00.

Hala TOSiR, ul. Krupnicza

18 CZERWCA, GODZ. 10.00–22.00

**„Zamkomania 2011 - III Tarnowski
Turniej o Grzywnę Władyki
z Marcińskiej Góry”**

W programie: pokazy walk, pokazy łucznicze, zabawy plebejskie, tańce dworskie, wieczorem bitwa o zamek i taniec ognia z udziałem wielu bractw rycerskich i grup łuczniczych.

Ruiny Zamku Tarnowskich

18 CZERWCA, GODZ. 18.00

**Opera „Carmen” Georga Bizeta
z METROPOLITAN OPERA
w Nowym Jorku, jednego
z najsłynniejszych teatrów
operowych świata.
Transmisja LIVE HD**



Centrum Sztuki Mościce (bilety: 35, 40 zł).

18 CZERWCA, GODZ. 18.00

**Wernisaż jubileuszowej
wystawy malarstwa Jacka
Janickiego „Piórko”**

Artysta uprawia grafikę, malarstwo, czasami rzeźbi, projektuje wnętrza i scenografię, zna się na liternictwie.

Tarnowski Teatr

18 CZERWCA, GODZ. 19.00

**Spektakl teatralny: „Cela Ojca
Maksymiliana” – reż. K. Braun.
Prapremiera**

Spektakl wiąże się z obchodami 70 rocznicy śmierci o. Maksymiliana Kolbe oraz 75 rocznicą urodzin autora i reżysera sztuki Kazimierza Brauna
Tarnowski Teatr (bilety: 15, 20, 25, 30 zł).

19 CZERWCA, GODZ. 10.00

MAŁOPOLSKI FESTIWAL SMAKU

Małopolski Festiwal Smaku to największe w Polsce, regionalne wydarzenie o charakterze kulinarnym, promujące małopolskich producentów żywności, produkty i potrawy lokalne oraz tradycyjne. W tym dniu odbęd-

dzie się półfinałowy kiermasz na tarnowskim Rynku, przez cały dzień będzie można kosztować małopolskich specjałów prezentujących się na stoiskach wystawców, którzy zgłosili się do konkursu oraz wziąć udział w plebiscycie na najsmaczniejszy chleb w ramach Święta Chleba. Ponadto dla osób, które tego dnia odwiedzą tarnowski Rynek będzie szereg atrakcji, konkursy z nagrodami oraz uczta muzyczna, a wystąpią: Bartosz "Bibro" Baran, Leliwa Jazz Band i na zakończenie Grzybowski Band.

Tarnowski Rynek

19 CZERWCA, GODZ. 10.00–15.00

**Turniej Tańca Towarzyskiego
Przedszkolaków i uczniów klas
I-IV: I blok godz. 10.00, II blok
godz. 13.00**

Hala TOSiR, ul. Krupnicza

19 CZERWCA, GODZ. 11.00–17.00

**„Zamkomania 2011 - III Tarnowski
Turniej o Grzywnę Władyki
z Marcińskiej Góry”**

W programie: pokazy walk, pokazy łańcuchowe, zabawy plebejskie, prezen-

tacja rzemieślników, zwiedzanie zamku z przewodnikiem.

Góra św. Marcina

19 CZERWCA, GODZ. 15.00

**CINEMARZENIE – Dobre Kino
w Marzeniu: „Genua
– włoskie lato”**

Kino Marzenie (bilety: 9 zł)

19 CZERWCA, GODZ. 19.00

**Dni Pamięci Żydów Galicyjskich
„Galicjaner Sztetl” – Koncert
zespołu Teatru NN z Lublina**

Pod Bimq

19 CZERWCA, GODZ. 19.00

**Spektakl teatralny: „Cela Ojca
Maksymiliana” – reż. K. Braun**

Tarnowski Teatr, (bilety: 15, 20, 25, 30 zł).

20 CZERWCA, GODZ. 11.00, 19.00

BEREK! SZUKAM!

Wystawa, zorganizowana we współpracy z Centrum Sztuki Współczesnej

Znaki Czasu w Toruniu, gdzie była prezentowana po raz pierwszy. Tym razem Galeria Miejska w Tarnowie zaprasza na niezwykłą, interaktywną wystawę familijną, prezentującą prace młodych artystów i projektantów, które inspirować do twórczego odkrywania potencjału przestrzeni i podjęcia wspólnej gry w chowanego.

Powiedz „berek!” albo „szukam!” i każde miejsce na ziemi może zamienić się w plac zabaw!

BWA w Tarnowie, Dworzec PKP

21 CZERWCA, GODZ. 18.30

Koncert Muzyki Chóralnej i Organowej

W programie:

„Gaude Dei Genitrix” M. Mielczewskiego, „Fuga sopra Magnificat” i „Passacaglia c-moll” J.S. Bacha, „Sub Tuum praesidium” B. Pękiela oraz Anonimowa Msza „De Beata Maria Virgine”.

Wykonawcy: Zespół Muzyczny Koła Naukowego Studentów Międzyuczelnianego Instytutu Muzyki Kościelnej w Krakowie

„CONGAUDEANT”, D. Rzepka – organy, W. Szczerba – organy, P. Petkowicz – fagot.

Bazylika Katedralna

22 CZERWCA, GODZ. 20.00

Koncert zespołu TOTENTANZ

Tarnowski Teatr (bilety: 30, 40 zł)

**Do 22 czerwca,
godz. 10.00–22.00**

Wystawa fotografii „All That Jazz” Ryszarda Horowitza

Wybitny polski fotograf, prekursor komputerowego przetwarzania fotografii, od pięćdziesięciu lat mieszkający w Nowym Jorku.

Centrum Sztuki Mościce

23 CZERWCA, GODZ. 18.00

IV Koncert Charytatywny „SPE SALVI 2011”

W programie:

- 18.00 – występ Tarnowskiego Chóru GOS.PL,
- 19.30 – aukcja obrazów uczniów Zespołu Szkół Plastycznych na rzecz szpitala w Bagandou,
- 20.30 – wykonanie POPORATORIUM „Bez kompromisów” przez połączone chóry młodzieżowe z Tarnowa i Brzeska.

Tarnowski Rynek

24 CZERWCA, GODZ. 20.00

**VERBA ET VOCES muzyka
w Krakowie muzyka
w Małopolsce**

Koncert OLTREMONTANO & CAPELLA CRACOVIESIS – w programie Mielczewski „Msze koncertujące”.

Bazylika Katedralna

24 CZERWCA, GODZ. 19.00

**Polsko-Amerykańskie
Warsztaty Fortepianowe**

Koncert muzyki Ignacego Jana Paderewskiego i Fryderyka Chopina w wykonaniu Marka Żebrowskiego (fortepian) i Larsa Hoefsa (wolonczela) – Collegium Novum UJ w Krakowie.

Dworek I.J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej

25 CZERWCA, GODZ. 11.00

**Polsko-Amerykańskie
Warsztaty Fortepianowe**

Recital dzieci z Tarnowa i Kalifornii – Instytut Muzykologii UJ w Krakowie.

Dworek I.J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej

25 CZERWCA, GODZ. 18.00

**„XV Letni Festiwal
Opery Krakowskiej:
Opera Pokoleń –
opera bez granic”**

„Baron Cygański” J. Straussa w wykonaniu Opery Krakowskiej.

Tarnowski Rynek

26 CZERWCA, GODZ. 15.00

**CINEMARZENIE –
Dobre Kino w Marzeniu:
„Meduzy”**

Kino Marzenie (bilety: 9 zł).

26 CZERWCA, GODZ. 19.00

**FESTIWAL MUZYCZNE
TARASY – inauguracja**

W koncercie po raz pierwszy wystąpi Orkiestra Symfoniczna Centrum Sztuki, skupiająca polskich muzyków – solistów i kameralistów - zaangażowanych do tego projektu. W programie utwory hiszpańskiego kompozytora J. Rodrigo i E. Chabrier.

Centrum Sztuki Mościce, taras (bilety: 40 zł).

27 CZERWCA, GODZ. 18.00

**Tarnowscy Artyści
w Galerii Muzealnej**

Wernisaż wystawy malarstwa Marka Chodkowskiego „Niewidzialny świat”.
Galeria Piwnica, Muzeum Okręgowe

27 CZERWCA – 1 LIPCA

**Polsko-Amerykańskie
Warsztaty Fortepianowe**

Warsztaty fortepianowe dla dzieci i młodzieży.
Dworek I. J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej

28 CZERWCA, GODZ. 20.00

**Spektakl teatralny: „Ballada
o Wołyniu” – reż. T. A. Żak. Premiera**

Tarnowski Teatr (widownia na scenie) (bilety: 15, 20, 25 zł).

29 CZERWCA, GODZ. 18.00

**Koncert z okazji 70 rocznicy
śmierci I. J. Paderewskiego – recital
Katarzyny Borek (fortepian)**

Dworek I. J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej

29 CZERWCA, GODZ. 20.00

**Spektakl teatralny: „Ballada
o Wołyniu” – reż. T. A. Żak**

(bilety: 15, 20, 25 zł).
Tarnowski Teatr (widownia na scenie)

2 LIPCA, GODZ. 16.00

**Polsko-Amerykańskie
Warsztaty Fortepianowe**

Koncert uczestników wymiany: Tarnów – Paso Robles. Paso Robles - kalifornijskie miasto, gdzie co roku odbywa się festiwal noszący imię polskiego kompozytora. Umowa zakładająca wymianę i współpracę kulturalną została podpisana w 2008 r. Oba regiony łączą postać Ignacego Jana Paderewskiego.
Dworek I. J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej

2 LIPCA, GODZ. 16.00

**Koncert Larsa HOEFSZA
(wiolonczela) i Marka
ŻEBROWSKIEGO (fortepian)**

Uroczyste zakończenie wizyty w Kąsnej Dolnej delegacji z Paso Robles.
Dworek I. J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej (bilety 10, 15 zł)

Marek Chodkowski – „Niewidzialny świat”

To kolejny tarnowski artysta, którego będziemy gościć w galerii muzealnej. Jest absolwentem UMCS w Lublinie gdzie w 1996 r. obronił dyplom w dziedzinie malarstwa. W latach 1997 - 1998 pracował w Muzeum Okręgowym w Tarnowie na etacie plastyka. Zajmował się także konserwacją mebli, obrazów oraz grafiką komputerową. Od 2004 r. należy do Związku Polskich Artystów Plastyków. W roku 2005 pracował w „Delta Graphics” na etacie grafika.

Jest autorem kilku wystaw indywidualnych i brał udział w wielu wystawach zbiorowych, m.in.: Opole – „Gallery 13” - 1992, Lublin - galeria „Chatka Żaka” - 1996, Kraków - galeria „Sienna 5” - 2000, Tarnów – „Tarnowski Salon Zimowy” – 2000, Tarnów – „Studio” – 2007 i 2009, „Tarnowskie klimaty” – 2008, Kraków – zbiorowa w „Pałacu Sztuki” – 2009, Tarnów – BWA - 2009, Kraków – „Wręga” - 2010.

Tytuł wystawy „Niewidzialny świat” nie jest przypadkowy. Przygotowując się do niej **Marek Chodkowski** swoje przesłanie oparł na literaturze i głębokich przemyśleniach, które

stały się podłożem do treści obrazów. Mówi o nich:

„Za pomocą koloru i kształtu można wyrazić treść. Jest to nowy język werbalny. Patrząc na obraz można przeczytać nową książkę zapisaną w tym języku. Próbuję przedstawić to, czego nie można zobaczyć, czyli niewidzialny świat, który zawarty jest w pojęciach abstrakcyjnych np. nieskończoność, duch, miłość, strach, głód, wszechmoc, zjawiskowość, nadzieja etcetera. Przedtem bazowałem na materii w znaczeniu kosmosu a teraz bardziej interesuje mnie sama duchowość. Jest to kosmos oparty na werbalnej abstrakcji. Celem jest przekaz dla ludzi by umieli rozpoznać prawdę, nie jest to fantastyka. Próbuję przedstawić prawdę”.



maj 2011 r.

Łukasz Maciejewski wśród najlepszych krytyków filmowych na świecie

Związany z Tarnowem krytyk filmowy i teatralny, laureat tegorocznej nagrody „Uskrzydłony”, w uznaniu zasług za prace filmoznawcze i krytycznofilmowe został zaproszony do Międzynarodowej Federacji Krytyków Filmowych - FIPRESCI.

Fédération Internationale de la Presse Cinématographique (Międzynarodowa Federacja Krytyków Filmowych, FIPRESCI) stawia sobie za cel promocję kina i sztuki filmowej. FIPRESCI została stworzona w roku 1930 w Paryżu, członkami organizacji są najbardziej opiniotwórczy krytycy na świecie.

W Polsce przedstawicielami FIPRESCI są m.in. **Jerzy Płażewski**, **Andrzej Werner**, **Maria Kornatowska** i **Barbara Hollender**. Od maja tego roku do tego prestiżowego gremium został zaproszony również **Łukasz Maciejewski**. Do obowiązków krytyka FIPRESCI należy m.in. reprezentowanie kraju w obradach jury przyznających nagrody krytyki międzynarodowej na kilkudziesięciu fe-



stiwalach filmowych na świecie. W ciągu najbliższych miesięcy Maciejewski weźmie udział w obradach jury największego festiwalu kina bałkańskiego w Durres (Albania), natomiast w lipcu będzie reprezentował polską kinematografię na festiwalu w Rzymie.

Równocześnie, na rynku księgarskim ukazała się właśnie kolejna ciekawa pozycja wydawnicza z udziałem tarnowianina „W stronę kina filozoficznego”.

Łukasz Maciejewski napisał do tomu szkic o dokumentalnym filmie „Moment” w reżyserii **Macieja Wojtyzski** z udziałem m.in. księdza **Józefa Tischnera**, **Stanisława Lema** i **Józefa Szajny** oraz przeprowadził wywiad z reżyserem. Z kolei na rozpoczynającym się 6-ego czerwca XXXVI Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni, **Łukasz Maciejewski**, wspólnie z **Wojciechem Kałużńskim**, będzie prowadził wszystkie konferencje prasowe, weźmie także udział w reżyserowanej przez **Macieja Stuhra** gali finałowej.

Chłopięcy Chór Katedralny „PUERI CANTORES TARNOVIENSES”

Chór został założony przy Bazylice Katedralnej w Tarnowie przez ks. **Andrzeja Zajęca** w marcu 1981. Inicjatorem powstania chóru był ówczesny biskup tarnowski Jerzy Ablewicz. Podstawowym zadaniem chóru jest wykonywanie śpiewów podczas uroczystej liturgii w Tarnowskiej Katedrze, zwłaszcza tych, którym przewodniczy Biskup Ordynariusz. Tak określone główne zadanie chóru wpływa na jego repertuar, który tworzą zarówno utwory przydatne w liturgii jak i wykonywane podczas koncertów; śpiewy gregoriańskie i wielogłosowe śpiewy religijne

wszystkich epok stylistycznych, od renesansu do współczesności.

Podczas podróży zagranicznych chór wystąpił w 19 krajach Europy, chór brał udział w wielu festiwalach muzycznych w kraju i za granicą, zdobywając nagrody i wyróżnienia. Do ważniejszych festiwali krajowych należą: VI Ogólnopolski Festiwal Chórów Kościelnych CAECILIUM - Warszawa (2007 – I miejsce), XXXIV Ogólnopolski Festiwal Muzyki Dawnej „Schola Cantorum – Kalisz 2007” (2007 – II miejsce), VIII Międzynarodowy Festiwal Pieśni Maryjnej „Ad Gloriam Dei” - Pińczów (2007 – I miejsce), X Małopolski Festiwal Chórów – Niepołomice (2008 – I miejsce), XIV Międzynarodowy Festiwal Pieśni Religijnej „Cantate Deo” w Rzeszowie (2010 r. – I miejsce oraz nagroda specjalna za najlepiej wykonany utwór obowiązkowy), VII Ogólnopolski Przegląd Chórów Kościelnych Pieśni Pokutnej i Pasyjnej Metropolii Górnośląskiej w Żorach (2011 - GRAND PRIX); do zagranicznych natomiast: Międzynarodowe Kongresy „Pueri Cantores” w Rzymie (1987),



Maastricht (1990), Salzburgu (1996); Międzynarodowy Festiwal Chóralny w Loreto (1989, 1999); Międzynarodowy Festiwal Chóralny w Arnhem - Holandia (1991); Europejski Festiwal Chóralny w Kalundborg - Dania (1992 - I miejsce); Międzynarodowy Festiwal Chóralny w Oskarshamn - Szwecja (1993 - I miejsce); Międzynarodowy Festiwal Katedralnych Chórów Chłopięcych w Antwerpii - Belgia (1993, 1996); Europejski Konkurs Chórów Katedral-

nych w Noyon - Francja (1998 - III miejsce), 8 Międzynarodowy Konkurs Chóralny w Atenach (2000 - III miejsce), Międzynarodowy Festiwal Muzyki Adwentowej i Bożonarodzeniowej w Pradze (2002 - II miejsce), Międzynarodowy Festiwal Chóralny na Malcie (2003), Międzynarodowy Konkurs Muzyki Sakralnej w Preveza/Grecja (2005 - I miejsce).

W kwietniu 2008 r nowym dyrygentem chóru został ks. **Grzegorz Piekarz**.

25. Jubileuszowa Tarnowska Nagroda Filmowa

W bieżącym roku Festiwal wybranych polskich filmów fabularnych - Tarnowska Nagroda Filmowa obchodziła swój jubileusz 25-lecia.

Podczas festiwalu zaprezentowano 20 filmów fabularnych w konkursie głównym, natomiast w konkursie Kino Młodego Widza w trzech zestawach zaprezentowano 13 bajek.

W projekcjach specjalnych pozakonkursowych dla dzieci pokazano 21 bajek, a dla dorosłych w projekcjach plenerowych, cyklu „Poeci kina” 6 filmów.

Łącznie podczas 25 Tarnowskiej Nagrody Filmowej wyświetlono 60

25 Jubileuszowa
TARNOWSKA
NAGRODA FILMOWA
3-15 maja 2011



FESTIWAL
WYBRANYCH POLSKICH
FILMÓW FABULARNYCH

filmów, które obejrzało w sumie ok. 6.300 osób.

Prezentacjom filmów towarzyszyły spotkania z twórcami, wśród gości znaleźli się m.in.: **Danuta Szafarska, Marcin Wrona, Paweł Sala, Filip Garbacz, Sławomir Rogowski, Dorota Kędzierzawska, Artur Reinhart, Marek Lechki, Arkadiusz Jakubik, Krzysztof Siwczyk, Maciej Mielecki, Filip Bajon, Andrzej Seweryn, Przemysław Wojcieszek, Lech Majewski, Antoni i Joanna Krauze, Urszula Grabowska, Paweł Wendorff, Wiesław Saniewski, Grażyna Molska.**

Ponadto gośćmi Nagrody było grono polskich krytyków filmowych, którzy rozmawiali o kondycji polskiej kinematografii. W rozmowie udział wzięli; **Jerzy Armata, Anita Piotrowska, Magdalen Sandecka, Ryszard Jaźwiński, Janusz Kołodziej, Łukasz Maciejewski, Jacek Rakowiecki, Konrad Zarębski, Błażej Hrapkowicz, Jakub Socha.** Debata „12 gniewnych o polskim filmie” odbyła się w ramach imprez towarzyszących, do których dodać należy również 3 wystawy (wystawa plakatów **Rosława Szaybo**, wystawa fotografii **Witolda Krassowskiego** i wysta-

wa plenerowa- Historia Tarnowskiej Nagrody Filmowej).

Laureatami Jubileuszowej 25 Tarnowskiej Nagrody Filmowej zostali: **Danuta Szafarska** – Nagroda za całokształt twórczości, **Marek Lechki** – Grand Prix 25 TNF – Statuetka Maszkarona oraz 10 tys. złotych za film „Erratum”, **Arkadiusz Jakubik** – Nagroda Specjalna Telewizji Kino Polska – 4 tys. złotych za film „Prosta historia o miłości”, **Paweł Sala** – Nagroda Specjalna za debiut ufundowana przez KPD koordynatora projektu KinoRP – 4 tys. zł za film „Matka Teresa od Kotów”, **Marcin Wrona** – Nagroda Jury Młodzieżowego – Statuetka Kamerzysta oraz 5 tys. złotych za film „Chrzest”, **Wiesław Saniewski** – Nagroda Publiczności – Statuetka Publika i 5 tys. złotych za film „Wygrany”, TV Studio Filmów Animowanych w Poznaniu – Nagroda Jury Dziecięcego - Statuetka Koguta dla bajki z cyklu Bajki i baśnie polskie w reżyserii **Andrzeja Kukuły**, „O Zefliku i smoku”.

Jury 25 TNF przewodniczył reżyser **Jacek Bławut**, a wśród jurorów znaleźli się również **Roman Gutek, Ryszard Jaźwiński, Łukasz Maciejewski, Jacek Rakowiecki, Rosław Szaybo, Mariusz Wilczyński.**

TRASA POŻEGNALNA



Na koncert zapraszają: Miasto Tarnów oraz firma Prestige

SCORPIONS

TARNÓW 1 LIPCA

STADION MIEJSKI

www.scorpions.com.pl

organizatorzy

Prestige



partner patroni medialni

RMF

GAZETA
Krakowska



STRÖER

INTERIA.PL

bilety

TICKETPRO