

ISSN 2080-296X

# KULTURA TARNÓW.PL

MARZEC 2012



2 MARCA, G. 18.30

**9. Międzynarodowy Festiwal Sztuki Książki „Korespondencja”**

Wernisaż wystawy jurorów: prof. Ewy Latkowskiej, prof. Włodzimierza Szymańskiego, Jadwigi Tryzno, Marka Gajewskiego, Radosława Nowakowski, Alicji Słowikowskiej, Ani Gilmore. Wystawa czynna do 28.03.2012.

*BWA Galeria Miejska, Pl. Dworcowy 4*

2 MARCA, G. 19.00

**L.STADT - koncert**

Łódzka formacja L.STADT powraca na koncert do Tarnowa. Z nowymi doświadczeniami na międzynarodowych



scenach, z kolejnym, po debiutanckim, materiałem, który ukazał się na albumie „EL.P”. Koncert łódzian poprzedzi występ tarnowskiego trio SAYES.

Każdy ich występ to koncertowa petarda, energetyczny wulkan, pełen magii, rytmu i surf rockowego brzmienia muzyczny spektakl. Ich świeże i niebanalne spojrzenie na muzykę porywa publikę już od pierwszego gitarowego riffu. L.Stadt tworzą czterej młodzi, profesjonalni muzycy: wokalista, gitarzysta i pianista Łukasz Lach, basista Adam Lewartowski i dwóch perkusistów: Andrzej Sieczkowski i Piotr Gwadera. Każdy z nich ma za sobą doświadczenie w innych grupach i udział w różnorodnych projektach muzycznych. Spontaniczność i wrodzony talent oto, co stanowi uzupełnienie L. Städtowskiej mieszanki. Organizatorem koncertu są Tarnowskie Centrum Kultury i Samorząd I LO. *Tarnowskie Centrum Kultury, Rynek 5. Bilety – 20 zł*

3 MARCA, G. 19.30

**KonKubiNap -  
Marek Napiórkowski Trio**

Marek Napiórkowski, jeden z najbardziej cenionych polskich gitarzystów



jazzowych, wystąpi w Tarnowie promując swoją trzecią płytę pt. „KonKubiNap”. Skład zespołu tworzy trzech niezwykłych muzyków – absolutna czołówka polskiej sceny jazzowej: gitarzysta Marek Napiórkowski, basista Robert Kubiszyn i perkusista Cezary Konrad.

Nowy materiał jest mieszanką żywiołowej, pełnej energii improwizowanej muzyki, ekspresyjnych partii solowych, ale także stonowanych, lirycznych ballad. Oprócz bardzo różnorodnych stylistycznie kompozycji autorstwa lidera zespołu pojawiły się także utwory klasyków jazzu, Johna Coltrane’a i Jaco Pastorius’a. Album „Konkubinap” został nagrany (jesień 2010) podczas koncertów grupy w klubach jazzowych w kilku miastach Polski i udowadnia, że zespół Napiórkowskiego to muzycy z samej jazzowej czołówki.

**Tarnowskie Centrum Kultury, Rynek 5.**  
**Bilety – 30 zł**

3-4 MARCA

PracOFFnia

Warsztaty tworzenia toreb ekologicznych – DECOUPAGE NA TKANINIE. Zapraszamy osoby, które ukończyły 16 lat.

Grupa I – 3 marca (sobota) – godz. 16.00-19.00

Grupa II – 4 marca (niedziela) – godz. 13.00-16.00

**Tarnowskie Centrum Kultury, Rynek 5.**  
**Bilety – 40 zł**



3,4 MARCA, G. 18.00

**Spektakl teatralny: Kazimierz Braun „Cela Ojca Maksymiliana”***Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, Duża Scena*

4 MARCA, G. 12.00

**Warsztaty muzyczne (gitara, bas, perkusja)**

Warsztaty jednodniowe, czas trwania: 2 x 90 min. Zajęcia poprowadzą:

Gitara – Marek Napiórkowski

Gitara basowa/kontrabas – Robert Kubiszyn

Perkusja – Cezary Konrad

*Tarnowskie Centrum Kultury, ul. Rynek 5.  
Bilety – 30 zł*

4 MARCA, G. 15.00

**„Tomcio Paluszek”**

Centrum Sztuki Mościce zaprasza na spektakl dla dzieci „Tomcio Paluszek” Teatru Lalek Rabcio z Rabki - Zdroju. Opowieść o Tomciu Paluchu należy do złotego kanonu najbardziej znanych i lubianych baśni. Istnieją dwie podstawowe wersje opowieści o przygodach syna drwala, które różnią się od



siebie całkowicie. Pierwsza autorstwa Charles'a Perraulta, druga, „młodsza” stworzona przez braci Grimm.

Na scenie pojawiają się kukielki, pacyнки, lalki i aktorzy. A dzięki przemysłnej scenografii i reżyserii, zestaw ten stworzy przeróżne plany: raz najmłodszy widzowie będą mogli oglądać zabawę w odległym lesie, a za chwilę siedzieć w izbie wilkołaka lub królewskim salonie. Przed ich oczami wykreowany zostanie magiczny świat teatru. Niewątpliwym walorem spektaklu będą muzyka i liczne piosenki, które zapewne nie jeden widz jeszcze zanuci po wyjściu z przedstawienia. Dla dzieci od 3 lat.

*Centrum Sztuki Mościce, Ul. Traugutta 1.  
Cena biletu: 16 zł, pakiet rodzinny - trzecia, czwarta osoba w rodzinie – 10 zł*

4 MARCA, G. 16.00

**CINEMARZENIE – Dobre kino w Marzeniu**

„Code Blue”, reż. U. Antoniak.  
*Kino Marzenie. Bilety – 9 zł*

4 MARCA, G. 18.00

**Anna i Wilhelm Sasnalowie**  
**Goście Łukasza Maciejewskiego**



**„Z daleka widok jest piękny”** – po projekcji spotkanie z autorami.

**Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 5.**  
**Bilety: 10 zł**

5 MARCA, G. 16.00

**Talia Bez Barier**

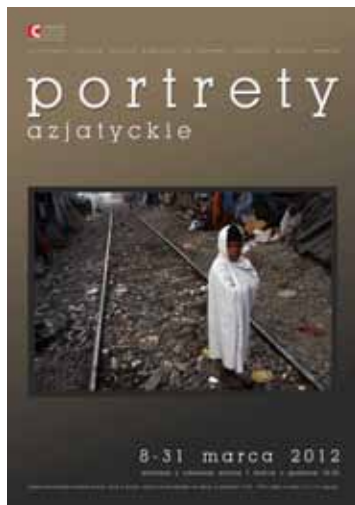
Pokaz Warsztatów Teatralnych. **Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, Duża Scena**

7 MARCA, G. 18.00

**„Portrety azjatyckie” – wernisaż**

Wernisaż wystawy fotografii Marcina Osmana z udziałem autora.

W poszukiwaniu serdecznych, ciekawych i oryginalnych ludzi Marcin Osman odwiedził pustynie, metropolie i góry Cejlonu, Gruzji, Nepalu, Pakistanu, Iranu, Armenii, Indii, Nagornego Karabachu, Turcji, Bangladeszu, Azerbejdżanu. Wjechał nielegalnie na pasztuński obszar plemienny przy granicy z Afganistanem. Uczestniczył w największym święcie religijnym świata – Khumba Mela. Poznał ludzi handlujących narkotykami, jedzącymi ludzkie mięso, ascetów żyjących na odludziu. Ludzie, poznani w drodze, nierzadko skromni i ubodzy, pokazali mu istotę azjatyckiego poczucia



szczęścia, bezinteresownej gościnności.

Galeria TCK czynna od poniedziałku do soboty, w godzinach 10.00 – 18.00. Wystawa czynna od 8 do 31 marca, codziennie z wyjątkiem niedziel.

**Tarnowskie Centrum Kultury, Rynek 5. Bilety w cenie 2 zł i 1 zł (ulgowy).**

8 MARCA, G. 20.00

Jazzowe czwartki  
w Bombay Music

Beale Street Band.

**Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a**

9 MARCA, G. 19.00

Grzegorz Karnas Quartet - koncert

Grzegorz Karnas Quartet to zespół czerpiący z tradycji kolektywnej improwizacji jazzowej na bazie własnych, prostych tematów muzycznych, jak i kompozycji, które w pewnym kontekście można uznać za standardy.

Lider formacji - Grzegorz Karnas to wokalista o głębokiej muzykalności i wyjątkowym talencie improwizatorskim - laureat wielu nagród, autor dwóch z czterech wyprodukowanych

przez siebie płyt. Aktualna oferta koncertowa promuje najnowszy album zatytułowany „Karnas” będący podsumowaniem i odzwierciedleniem wieloletniej działalności koncertowej zespołu. Muzyka kwartetu jest wędrowką poprzez pełną energii, mocno osadzoną w rytmie grę perkusisty



Sebastiana Frankiewicza oraz kontrabasisty Michała Jarosa.

Skład zespołu:

*Grzegorz Karnas* – śpiew

*Michał Tokaj* – fortepian

*Michał Jaros* – kontrabas

*Sebastian Frankiewicz* – perkusja

**Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 5.**

**Bilety: 30 zł**

9 MARCA, G. 20.00

**Skład Kultury – Personel**

Koncert zespołu Personel.  
 Krzysztof Huber - wokal  
 Mariusz „Mario” Dziekan - instrumenty  
 klawiszowe  
 Sebastian Mních - perkusja  
 Piotr Sokołowski - gitara  
 Marek Błachowicz - bas  
 Marek Krupa - saksofon  
 Program kabaretowy Pawła Reszeli  
 Wystawa fotografii Pawła Topolskiego  
 – „Kobiety”.

**Tarnowskie Centrum Kultury, Rynek 5.**

**Bilety – 15 zł**

10 MARCA, G. 18.00

**Spektakl teatralny:  
 Tomasz Jachimek  
 „KOLEGA MELA GIBSONA”**

*Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, Mała Scena*

10-11 MARCA, G. 16.00

**ROWEREKO**

Międzynarodowy Przegląd Filmów Rowerowych. Stowarzyszenie RowerEko zaprasza wszystkich miłośników kolarstwa górskiego na edycję zimową Międzynarodowego Przeglądu Filmów Rowerowych. Przegląd składa się z dwóch 2,5- godzinnych projekcji. W ramach tegorocznej zimowej edycji przeglądu przedstawimy filmowe zapisy wypraw zimowych i zawodów w najzimniejszych zakątkach kuli ziemskiej oraz mrozące krew w żyłach zjazdu na rowerach MTB wyposażonych nie tylko w koła.

**Tarnowskie Centrum Kultury, Rynek 5.**



11 MARCA, G. 16.00

**CINEMARZENIE – Dobre kino  
w Marzeniu**

„Kobiety bez mężczyzn”, reż. S. Neshat,  
S. Azari.

**Kino Marzenie. Bilety – 9 zł**

11 MARCA, G. 17.00

**„Pejzaż z kobietą” - wernisaż**

4. Ogólnopolski Konkurs Fotografii.

**Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, Foyer**

11 MARCA, G. 18.00

**Spektakl teatralny  
William Szekspir „Makbet”**

**Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, Duża Scena**

11 MARCA, G. 18.00

**„Miłość i polityka”**

Spektakl Teatru im. A. Mickiewicza  
z Częstochowy.

„Miłość i polityka” - rzecz o politycz-  
nych aferach, układach oraz władzy  
pieniądza, przyprószone wybuchami  
pożądania...(Noire politique et blanche



colombe w przekładzie Barbary Grze-  
gorzewskiej).

Reżyseria: Jerzy Bończak, Scenografia:  
Stach Kulczyk, Kostiumy: Ewa Borowik  
Obsada: Joanna Liszowska, Jerzy  
Bończak, Piotr Machalica, Agnieszka  
Łopacka, Michał Kula.

Sztukę Pierre'a Sauvila pomimo fran-  
cuskiego rodowodu nietrudno prze-  
nieść na grunt polskich realiów.

W komedii Sauvila intryga zawiązana  
jest wokół ministra, który, jak sam  
przyznaje: „uszczyknął trochę pieniędzy,  
to tu, to tam” oraz posła z tej samej  
partii, który nieuczciwość kolegi chce  
wykorzystać w sprytny sposób. Szan-  
tażuje ministra kwitami, a w zamian  
za milczenie... chce spędzić z jego żoną  
upojny tydzień na Gwadelupie!

**Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 5.  
Bilety - 50-60 zł**



13 MARCA, G. 11.00, 18.00

**Spektakl teatralny  
William Szekspir  
„Makbet”**

*Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, Duża Scena*

14 MARCA, G. 17.00

**Gala  
„Urodziny Miasta Tarnowa”**

*Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, Duża Scena*

15 MARCA, G. 19.00

**Marcin Dorociński  
Goście  
Łukasza Maciejewskiego**

**„Róża”**, reż. Wojciech Smarzowski – po projekcji spotkanie z aktorem.

*Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 5.  
Bilety - 10 zł*

15 MARCA, G. 20.00

**Jazzowe czwartki  
w Bombay Music  
Kajetan Drozd Acoustic Trio**

*Restauracja Bombay Music, ul. Krakowska 11a*

16 MARCA, G. 16.00

**Dyskusyjny Klub Książki „Galeria”**

Dyskusja dot. książki M. Houellebecq  
„Cząstki elementarne”.

*Galeria Niebieska, ul. Krakowska 4*

16 MARCA, G. 17.30

**Red Gallery Cafe**

Wernisaż pracy Sebastiana Wołoszczuka.

*Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 5*

16 MARCA, G. 19.00

**„...Za horyzont domu” -  
„Dzienniki Kołymskie”**

Wernisaż wystawy fotografii, spotkanie z Jackiem Hugo Baderem i promocja książki „Dzienniki Kołymskie”.

**Jacek Hugo-Bader** (ur. 1957) - reporter „Gazety Wyborczej”. Uwielbia Rosję i byłe kraje Sojuza, w których w sumie spędził prawie cztery lata. Na rowerze pokonał całą Azję Środkową, pustynię Gobi, Chiny, Tybet, a jezioro Bajkał przepłynął kajakiem. W zimie 2007 roku samotnie odbył podróż samochodową z Moskwy do



Władywostoku, którą opisał w zbiorze reportaży, „Biała gorączka”.

Jest autorem książki, „W rajskiej dolinie wśród zielska”, nominowanej do Nagrody Literackiej NIKE i współautorem filmu dokumentalnego „Jacek Hugo-Bader. Korespondent z Polski”. Dwukrotnie został uhonorowany nagrodą Grand Press (1999, 2003) i głównymi nagrodami Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich.

*Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 5*

16 MARCA, G. I 8.30

**Grzegorz Powroźnik - wernisaż**  
*„Bez tytułu”*

Artysta oprowadza po wystawie w niedzielę 18 marca o g. 15:00.

Wystawa czynna do 15.04.2012.

*BWA Galeria Miejska, Pl. Dworcowy 4*

17 MARCA, G. I I.00

**Szlakiem baśni europejskich**

Kolejne spotkanie z cyklu „Szlakiem baśni europejskich”, tym razem tematem będą baśnie hiszpańskie.

*MBP Oddział dla Dzieci i Młodzieży, ul. Staszica 6*

17 MARCA, G. I 8.00

**Spektakl teatralny: Tomasz Jachimek „Kolega Mela Gibsona”**

*Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, Mała Scena*

**CINEMARZENIE**

TARNOWSKIE  
CENTRUM  
KULTURY  
INSTYTUT KULTURY MIASTA TARNOWA

18 MARCA, G. 16.00

**CINEMARZENIE –  
Dobre kino w Marzeniu**

„Rozstanie”, reż. A. Farhadi.  
*Kino Marzenie. Bilety – 9 zł*

18 MARCA, G. 16.00

**Zinaida Zagner  
„Powrót krasnoludków”**

*Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, Mała Scena*

21 MARCA, G. 18.00

**„Podróż” – warsztaty książki  
artystycznej**

Warsztaty poprowadzi Anna Śliwińska-Kukla.

Uczestnicy będą mieli okazję dowiedzieć się jak twórczo wykorzystać starą książkę.

Zgłoszenia na warsztaty można wysłać na adres: [dymon@gm.tarnow.pl](mailto:dymon@gm.tarnow.pl)  
Ilość miejsc ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń!

Koniecznienie zabierzcie ze sobą niepotrzebne książki.

*BWA Galeria Miejska, Pl. Dworcowy 4. Bilety – 10 zł*

22, 23 MARCA, G. 18.00

**Tomasz A. Żak  
„Intensywność szkła  
poza percepcją”**

Teatr Nie Teraz, SCENA OFF.  
*Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4,  
Mała Scena*

22 MARCA, G. 18.00

**ZAKOPOWER – koncert**

*Hala PM przy ul. Gumniskiej*

22 MARCA, G. 20.00

**Jazzowe czwartki  
w Bombay Music**

Old Boys Band.  
*Restauracja Bombay Music,  
ul. Krakowska 11a*

23 MARCA, G. 19.00

**S.M.ROCK  
Koncert uczniów  
i nauczycieli Szkoły  
Muzyków Rockowych**

*Tarnowskie Centrum Kultury, Rynek 5*

24 MARCA, G. 19.00

**FISZ EMADE TWORZYWO**

Koncert braci Waglewskich.

W piwnicach TCK usłyszymy formację FISZ EMADE TWORZYWO! Duet braci Waglewskich promował będzie swój najnowszy album – „Zwierzę bez nogi”.

„Zwierzę bez nogi” to płyta w dużym stopniu sentymentalna – to podróż do czasów kiedy hip hop święcił swoje triumfy na międzynarodowej arenie. To właśnie w latach 90 trio Fisze Emade i Dj Eprom zakochali się w tych brzmieniach, z wypiekami na twarzy podglądali co dzieje się w muzyce. Hip hop okazał się dla nich najbardziej rewolucyjnym gatunkiem tamtych czasów. Płyta „Zwierzę bez nogi” to swoisty hołd oddany klasyce tego gatunku. Płyta muzycznie jak i tekstowo celowo „najeżona” została cytatami

z twórczości ulubieńców - RuN DMC, Tribe Called Quest, BDP, Beastie Boys, Blackstar jak również z początków własnej twórczości zespołu. Płyta z jednej strony nagrana w typowym hip hopowym składzie – trio: Producent, DJ i MC, z drugiej w dużej części wraz z koncertowym składem braci - Tworzywem. Utwory nagrane z Tworzywem brzmią garażowo, najczęściej tak jak w przypadku Kim Nowak nagrane zostały na tzw. 100. Brzmienia są surowe, przesterowane - od rifowego singla, przez utwór z gitarową energią, po korzennie brzmiący dub.

*Tarnowskie Centrum Kultury, Rynek 5.*

*Bilety: 30 zł*

25 MARCA, G. 11.00

**Salon Poezji**

„Poezja śpiewem podszyta”.

*Sala Lustrzana*

25 MARCA, G. 16.00

**CINEMARZENIE – Dobre kino w Marzeniu**

„Półksiężyc”, reż. B. Ghobadi.

*Kino Marzenie. Bilety - 9 zł*

25 MARCA G. 18.00

**„Trzy siostry” – pokaz przedpremierowy**

Antoni Czechow „TRZY SIOSTRY”, reż. Ewelina Pietrowiak.

Współczesna interpretacja Czechowa. Tytułowe siostry Olga, Irina i Masha marzą o powrocie do Moskwy. W ten sposób chcą uczynić swe życie ciekawszym i lepszym. Niestety marzenie staje się coraz trudniejsze do zrealizowania.

*Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4. Bilety normalny-30 zł, ulgowy-20 zł, szkolny-15 zł*

26 MARCA, G. 18.00

**ETNO - WIOSNA – koncert**

Centrum Sztuki Mościce zaprasza na koncert **ETNO - WIOSNA** w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca „Świerczkowiacy”.

W repertuarze: wiązanka melodii i przyśpiewek z Powiśla Dąbrowskiego, Suita pieśni i tańców krakowiaków wschodnich pt. „Cyście nom tu radzi”, Suita pieśni i tańców Lachów Sądeckich pt. „Ej, te nasze Sądęcoki”, Suita pieśni i tańców rzeszowskich, Suita pieśni i tańców ziemi łowickiej.

W koncercie udział wezmą także „Mali Świerczkowiacy”, prezentując Krakowiaka oraz zabawy dziecięce „na łące”, pochodzące z regionu krakowskiego. Koncert będzie prezentacją najbardziej żywiolowych programów, mających walory edukacyjne i będących przykładem pieczołowitej pracy na rzecz pielęgnowania i utrzymywania tradycji.

*Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 5. Bilety: 10 zł*

27 MARCA, G. 17.30

**Anna Śliwińska-Kukła  
Wernisaż wystawy malarstwa**

*Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, Foyer*



27 MARCA, G. 18.00

„Trzy siostry” – premiera



*Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4. Bilety normalny-30 zł, ulgowy-20 zł, szkolny-15 zł*

28 MARCA, G. 19.15

Festiwal Paschalny  
„Musica Poetica”  
„Kobieta z alabastrowym  
naczykiem”

musica sacra *a cappella*: Lassus | Pärt  
| Palestrina

CHÓR KAMERALNY CAPELLA CRA-  
COVIENSIS

Jan Tomasz Adamus - dyrygent

*Katedra NMP*

Festiwal Paschalny  
Musica Poetica

Druga edycja festiwalu (jedynego w Tarnowie i jednego z nielicznych w Polsce), który ideą i atmosferą wpisuje się w charakter Wielkiego Tygodnia oraz przygotowania do świętowania Wielkiej Nocy.

Formuła Festiwalu Paschalnego Musica Poetica opiera się na prezentacji muzyki oscylującej wokół tematyki związanej z okresem Wielkiego Tygodnia i Świąt Wielkiej Nocy i jednocześnie wpisuje się w kalendarium obchodów liturgicznych w Kościele Katolickim. Koncerty odbędą się w tarnowskich kościołach.

29 MARCA, G. 10.00, 18.00

„Trzy siostry”

Antoni Czechow „TRZY SIOSTRY”, reż.  
Ewelina Pietrowiak

*Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, bilety: normalny-30 zł, ulgowy-20 zł, szkolny-15 zł*

29 MARCA, G. 17.00

**Łukasz Wojtanowski – wernisaż**

Wernisaż wystawy prac Łukasza Wojtanowskiego oraz uczniów Zespołu Szkół Plastycznych w Tarnowie.

*Galeria Niebieska, ul. Krakowska 4*

29 MARCA, G. 19.15

**Festiwal Paschalny  
„Musica Poetica”  
BACH W BLASKU ŚWIEC**

Marek Toporowski - klawesyn  
*Kościół XX Filipinów*

30 MARCA, G. 19.15

**Festiwal Paschalny  
„Musica Poetica”  
SYNU MÓJ ABSALONIE**

Muzyka z czasów wojny 30-letniej  
w wykonaniu zespołów historycznych

cynków i puzonów. ENSEMBLE OLTRE-MONTANO [Belgia] z udziałem śpiewaków *Subtilior Ensemble* [Warszawa]  
*Kościół o.o. Misjonarzy*

31 MARCA, G. 18.00

**Antoni Czechow  
„TRZY SIOSTRY”**

reż. Ewelina Pietrowiak  
*Tarnowski Teatr, ul. Mickiewicza 4, bilety:  
normalny-30 zł, ulgowy-20 zł, szkolny-15 zł*

31 MARCA, G. 19.15

**Festiwal Paschalny  
„Musica Poetica”  
PERGOLES! Stabat Mater**

Giorgia Milanese – sopran, Melodie Ruvio - alt  
CAPELLA CRACOVIENSIS na historycznych instrumentach, Alessandro Moccia koncertmistrz.  
*Kościół o.o. Misjonarzy*



MUSICA POETICA

28 - 31 MARCA/TARNÓW



# MUSICA POETICA

## 28 - 31 MARCA/TARNÓW

**28 marca g. 19.15**

„Kobieta z alabastrowym naczyniem” musica sacra a cappella: Lassus | Pärt | Palestrina  
CHÓR KAMERALNY CAPELLA CRACOVIENSIS  
Jan Tomasz Adamus - dyrygent  
*Katedra NMP*

**29 marca g. 19.15**

BACH W BLASKU ŚWIEC  
Marek Toporowski - klawesyn  
*Kościół XX Filipinów*

**30 marca g. 19.15**

SYNU MÓJ ABSALONIE - muzyka z czasów wojny 30-letniej w wykonaniu  
zespółów historycznych cymbałów i puźonów.  
ENSEMBLE OLTREMONTANO [Belgia] z udziałem śpiewaków  
Subtilior Ensemble [Warszawa]  
*Kościół o.o. Misjonarzy*

**31 marca g. 19.15**

Festiwal Paschalny „Musica Poetica”  
PERGOLESI Stabat Mater  
Giorgia Milanese – sopran, Melodie Ruvio - alt  
CAPELLA CRACOVIENSIS na historycznych instrumentach,  
Alessandro Moccia koncertmistrz.  
*Kościół o.o. Misjonarzy*