

TARNÓW.PL

MIESIĘCZNIK MIEJSKI

WRZESIEŃ 2014

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY NR 9 (66)

VII Forum Inwestycyjne Forum Ekonomicznego

Tarnów, 1-2 września 2014



Kolejne drogi do remontu

str. 5

Nowe parkometry

str. 7

Talia, czyli festiwal gwiazd

str. 10

Plakat żużlowców Unii Tarnów

str. 12

Rafał Hańbicki

Wychowawca i inspirator trudnej młodzieży

Polonista, filozof, z zawodu i z zamiłowania, socjoterapeuta i resocjalizator. Pracuje z młodzieżą zagrożoną wykluczeniem społecznym w Zakładzie Poprawczym w Tarnowie. Swego czasu, jako jedyny w Tarnowie, prowadził autorskie zajęcia z etyki. Interesuje go boks. Lubi pracę z młodzieżą, wycieczki z dziećmi, jedzenie, jazdę na rowerze, koncerty, literaturę, malarstwo, nowe wyzwania. Członek stowarzyszenia psychologicznego „Kropla Stońca”. Od początku szerzenia przez stowarzysze-

nie idei psychologicznych w Tarnowie aktywnie uczestniczy, a także współprowadzi zajęcia w ramach Festiwalu Psychologii czy Śniadań i podwieczorków na trawie z psychologią - zabierani na zajęcia wychowankowie nie tylko w nich uczestniczą, ale i dyskutują, dają się wciągać do treningów umiejętności społecznych, a nawet... upiekli ciasto na jedno z piknikowych spotkań. Od 2013 r. wraz z wychowankami Zakładu i młodzieżą z tarnowskiej szkoły muzycznej opracował, a następnie zrealizował projekt



„Młodzi muzycy - Muzyka, współpraca, integracja młodzieży różnych środowisk, w ramach którego powstały autorskie teksty, muzyka i teledyski.

Elżbieta Pająk

Sukces uczestniczki WTZ



Uczestniczka Warsztatu Terapii Zajęciowej im. Jana Pawła II prowadzonego przez Fundację REPI zajęła I miejsce w XII

Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „Sztuka Osób Niepełnosprawnych”.

Zwycięska praca w kategorii grafika nosi tytuł „Martwa natura z owocami”. Dzieło powstawało w pracowni kartek okolicznościowych i, jak można wywnioskować z jego nazwy, przedstawia martwą naturę z owocami i elementami wyposażenia domowego.

Na szczególną uwagę zasługuje technika wykonania pracy. Została ona stworzona przy pomocy pisaków, następnie była stopniowo skrapiana wodą ze zraszacza, co spowodowało rozmycie kształtów.

Zwycięska praca przedstawia optymistyczną i pogodną duszę artystki.

Elżbieta lubi opiekować się dziećmi, tańczyć i oglądać seriale telewizyjne. Jeśli chodzi o malarstwo najbardziej odpowiadają jej techniki mieszane. Jest bardzo ciepłą i troskliwą osobą.

Konkurs od dwunastu lat organizuje Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych. Jest on skierowany do osób z ograniczoną sprawnością – uczestników warsztatów terapii zajęciowej, środowiskowych domów samopomocy oraz do mieszkańców domów pomocy społecznej.

Marta Sowińska-Kantor, Sebastian Mazgaj

Tarnowscy specjaliści na Woodstocku

Już po raz kolejny pracownicy Tarnowskiego Ośrodka Interwencji Kryzysowej i Wsparcia Ofiar Przemocy wyruszyli na największy europejski festiwal – XX Przystanek Woodstock. Specjaliści z naszego miasta wzmocnili profilaktyczne działania NGO i instytucji pomocowych, które wpisują się w hasło imprezy „Stop przemocy! Stop narkotykom!”.

Marta Sowińska-Kantor i Sebastian Mazgaj, bo o nich mowa, są specjalistami pracy z rodziną i pełnią funkcję koordynatorów zadań ośrodka interwencji kryzysowej. Obydwoje mają bardzo duże doświad-



czenie w pracy z trudną młodzieżą, w szczególności w zakresie treningu zastępowania agresji. Na Przystanek Woodstock nie pojechali po raz pierwszy.

- W tym roku, uczestnicy festiwalu mogli wziąć udział w prowadzonych przez tar-

Warsztaty kontroli złości oparte są na założeniach Treningu Zastępowania Agresji, czyli programu wielostronnej interwencji, skierowanego na zmianę destrukcyjnych zachowań człowieka. Uczestnicy zajęć mogli m.in. poznać metody kontroli swojej złości, nauczyć się realizować techniki redukcji napięcia, przyglądać się własnym sposobom radzenia sobie z trudnymi emocjami.

nowską placówkę warsztatów kontroli złości. Współpracujemy w tym zakresie z Komendą Policji w Gorzowie Wielkopolskim, która udostępniła miejsce i sprzęt niezbędny do prowadzenia zajęć – mówi dyrektor Ośrodka Interwencji Kryzysowej **Dorota Bogusz**.

Startuje nowy rok szkolny

Jak co roku, 1 września, tarnowskie ulice zapełniają się dziećmi i młodzieżą, a w szkołach znów słychać lekcyjne dzwonki. Prawie 20 tysięcy uczniów – mieszkańców miasta i okolicznych miejscowości zaczyna bowiem rok szkolny.

W szkołach jak w ulu

- Mamy 68 placówek oświatowych. Dzięki temu, że ¾ uczniów szkół ponadgimnazjalnych to osoby mieszkające w okolicznych miejscowościach można powiedzieć, że liczba mieszkańców Tarnowa w trakcie roku szkolnego zwiększa się za dnia o około 10 tysięcy osób. Dużą grupą, która dodatkowo ożywi miasto od października będzie kilka tysięcy studentów, z których większość to przyjezdni. Edukacja to w Tarnowie poważny czynnik miastotwórczy, duża liczba przyjezdnych napędza koniunkturę na lokalnym rynku – mówi odpowiedzialna za edukację wiceprezydent Tarnowa **Krystyna Latała**.

Duża popularność tarnowskich szkół ratuje miasto przed konsekwencjami niżu demograficznego, pracy w szkołach nie traci tutaj tak wielu nauczycieli jak w innych miastach czy okolicznych powiatach. – Rodzice chętnie posyłają swoje dzieci do naszych szkół z wielu względów. Mamy bardzo dobry poziom nauczania, szeroką ofertę edukacyjną w której każdy znajdzie coś dla siebie, sporo zajęć dodatkowych i wykwalifikowanych, dobrych nauczycieli. Edukacyjne atuty Tarnowa można byłoby jeszcze długo wymieniać, ale szczególnego podkreślenia wymagają duże inwestycje w infrastrukturę. Mowa w szczególności o wielomilionowych nakładach na Zespół Szkół Plastycznych czy termomodernizację szkół i przedszkoli – mówi posłanka **Urszula Augustyn**, wiceprzewodnicząca Sejmowej Komisji Nauki, Edukacji i Młodzieży, która z perspektywy Warszawy pilotuje wiele spraw związanych z miejską oświatą.

Wyróżnij się

Mówi główne przykazanie wszystkich specjalistów od marketingu. Tarnów takich wyróżników ma co najmniej kilka. W II Liceum Ogólnokształcącym można zdać maturę międzynarodową, która jest przepustką na wiele prestiżowych, międzynarodowych uczelni. Bardzo prętnie rozwija się także Zespół Szkół Budowlanych, tylko w ostatnim czasie powstały tam dwie, duże inwestycje. To Poligon Energooszczędności oraz Centrum Kształcenia Budowlanego. Warto wspomnieć również o jednej z najnowocześniejszych szkół artystycz-



Zastępca prezydenta Krystyna Latała podczas rozpoczęcia roku szkolnego w Zespole Szkół Ogólnokształcących nr 2

nych w kraju – Zespole Szkół Plastycznych czy inwestycjach w „muzyka” – budowę Domu Bębniarza.

- W Tarnowie realizowanych jest również bardzo wiele projektów miękkich, takich jak indywidualizacja procesu nauczania w klasach I-III czy szereg innych przedsięwzięć realizowanych bezpośrednio przez szkoły – mówi wiceprezydent Latała. Wiele edukacyjnych przedsięwzięć odbywa się także z inicjatywy samorządu województwa. Mowa np. o Modernizacji Kształcenia Zawodowego czy Małopolskiej Chmurze Edukacyjnej, o której szeroko pisaliśmy w przedostatnim numerze.

Centralne zmiany

Kolejny rok szkoły to kolejny rok poważnych zmian w szkolnictwie nie tylko w Tarnowie, ale i w całej Polsce. Wszystko za sprawą bezpłatnego rządowego elementarza, który jest obecnie realizowany. Dzięki temu rodzice mający dzieci w szkołach podstawowych i gimnazjach nie będą musieli ponosić kosztów zakupu podręczników, które sfinansuje państwo.

Nowy rok szkolny to:

- Sześciolatki - Ok. 200 prawdopodobnie będzie odroczonych z tegorocznej nauki szkolnej, w związku ze specjalnymi orzeczeniami. Są dla nich miejsca w przedszkolach, których oferta jest ściśle dopasowana do potrzeb naszego miasta. Szkoły podstawowe są bardzo dobrze przygotowane na przyjęcie sześciolatek, tworzą zróżnicowane klasy z ciekawą ofertą edukacyjną – mówi zastępca prezydenta **Krystyna Latała**.

- Bezpłatne podręczniki. Otrzyma ją 1159 pierwszaków ze szkół publicznych i 116 ze szkół niepublicznych.

- Akcja Województwa Małopolskiego „Pierwszy dzwonek”. Wsparcie w wysokości 150 złotych otrzyma 573 uczniów z rodzin 4+.

- Jak zwykle „Wyprawka szkolna”. Otrzyma ją ok. 1300 uczniów.

- W ten sposób wspomagamy rodziny wielodzietne, osoby niepełnosprawne i rodziny o niższym statusie materialnym – dodaje wiceprezydent **Latała**.

- Zgodnie z planami rządu, pierwszy bezpłatny podręcznik dostaną tegoroczni pierwszoklasiści (plus pieniądze na ćwiczenia i książki do nauki języka obcego). Za rok otrzymają go uczniowie klas drugich, a w 2016 - klas trzecich. Od przyszłego roku szkolnego prześlemy także pieniądze na komplety podręczników dla klas IV szkół podstawowych i klas I gimnazjów. W ten sposób od 2017 roku, wszystkie podręczniki dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjów będą bezpłatne – dodaje posłanka **Urszula Augustyn**.

Dobra synergia?

Tarnów bardzo się stara, aby jak najlepiej wykorzystać swoje edukacyjne atuty. To jeden z elementów zaspokajania najważniejszych potrzeb mieszkańców, aby ci nie musieli wyjeżdżać do innych miast w pogoni za dobrym wykształceniem. W połączeniu z polepszającą się z roku na rok ofertą edukacyjną Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej i licznymi szansami na nowe miejsca pracy mamy szansę stać się miastem, które będzie zaspokajało potrzeby mieszkańców na każdym poziomie rozwoju.

Pałac Młodzieży w Tarnowie

Udana Akcja Lato i ponad 2000 chętnych na stałe zajęcia...

Jak co roku Pałac Młodzieży inspirował, bawił i uczył szerokie grono dzieci i młodzieży, zapewniając rozliczne atrakcje i niepowtarzalne wrażenia pod okiem wykwalifikowanej kadry pedagogicznej. To już za nami, ale trwają jeszcze zapisy na zajęcia całoroczne. O tym, że oferta Pałacu jest ciekawa może zaświadczyć choćby liczba zapisanych dotąd dzieci – ponad 2000.

Adrenalina podczas wspinaczki, pasjonujące gry i zabawy, szlachetna rywalizacja sportowa, kształtowanie charakteru i poszerzanie wiedzy o zabytkach i kulturze regionu – wszystko to i wiele innych atrakcji stało się udziałem 315 uczniów szkół podstawowych biorących udział w tegorocznej akcji lato prowadzonej przez Pałac Młodzieży w Tarnowie. Coś dla siebie znalazła również młodzież gimnazjalna i starsza. Ciesząc się od lat wielkim powodzeniem warsztaty fotograficzne prowadzone przez znakomych specjalistów skupiły wielu młodych pasjonatów fotografii cyfrowej i tradycyjnej. Warsztaty „Nie bądź Kopciuszek, uszyj sobie ciuszek” sprzyjały rozwijaniu talentów młodych kreatorów mody. Relaksu i odprężenia dostarczyły swoim uczestnikom warsztaty relaksacyjno-terapeutyczne. Nie zapomniano także o osobach uzdolnionych plastycznie. Warsztaty oraz plener malarski dopełniały całości wakacyjnej przygody ze sztuką.

Niezapomniane wrażenia, nowe przyżycie, odkryte pasje nie muszą kończyć się wraz z nadejściem roku szkolnego. Już po-



Dyrektor Pałacu Młodzieży Jerzy Kosiba

nad 60 lat Pałac Młodzieży corocznie zaprasza dzieci i młodzież do udziału w różnorodnych zajęciach pozalekcyjnych od września do czerwca.

- Kultuwując tradycje, sprawdzone i ugruntowane sukcesami wychowanków formy zajęć sięgamy również po nowe elementy, dostarczając inspiracji i nowych przestrzeni do twórczego realizowania się dzieci i młodzieży poprzez naukę i zabawę. Czy myślałeś kiedyś o pisaniu ikon? Jeśli tak, to już dzisiaj możesz wkroczyć w niezwykle świat sakralnego malarstwa w niemal medytacyjnej atmosferze bizantyjskiej sztuki w pracowni plastycznej. Pracownia relaksacyjno-terapeutyczna z bogatą ofertą, dostosowaną do potrzeb dzieci wymagających specjalnej troski, pracownia logopedyczna, specjalistyczne formy wsparcia w problemach z nauką, rozwijanie wrażliwości społecznej poprzez wolontariat oraz wiele innych form z dziedziny sztuki,

techniki, sportu i rekreacji, edukacji i rozwoju osobistego – mówi dyrektor Pałacu Młodzieży Jerzy Kosiba.

- Oczekujemy, że Pałac Młodzieży pod kierownictwem nowego dyrektora zyska twórczy impuls rozwojowy, olśni pomysłami, zaciekawi nowościami zachowując ze swej długoletniej tradycji to co najwartościowsze – mówi zastępca prezydenta Krysztyna Latała.

- Wyróżnia nas ponad 60-letnie doświadczenie w pracy służącej odkrywaniu i rozwijaniu zainteresowań oraz pełnego potencjału dzieci i młodzieży, ale nie zapominamy także o zmieniających się potrzebach młodych, uzdolnionych ludzi. Z myślą o nich uruchomiliśmy pracownię informatyczną oraz pracownię grafiki komputerowej – dodaje - Naszym celem jest zapewnienie młodym ludziom nieskrępowanego dostępu do profesjonalnie przygotowanych i prowadzonych zajęć w naszej placówce. Coroczne zapisy do Pałacu Młodzieży potwierdzają niesłabnące zainteresowanie ofertą zajęć i zaufanie jakim darzą nas nasi wychowankowie oraz rodzice – uzupełnia dyrektor.

Jeśli ktoś jeszcze nie dokonał wyboru zajęć pozalekcyjnych aktualne jest zaproszenie do zapoznania się z ofertą Pałacu Młodzieży. *- Można to uczynić, zaglądając na naszą, właśnie zmienioną, stronę internetową, ale także osobiście pokazując dzieciom sale gdzie prowadzimy zajęcia, poprzez rozmowę z instruktorami – zachęca Jerzy Kosiba - Mamy jeszcze wolne miejsca w niektórych pracowniach lecz ich liczba jest ograniczona, zatem nie zwlekaj z podjęciem decyzji. Być może dzięki niej rozpoczniesz przygodę swojego życia?*

Warto pamiętać, że Pałac Młodzieży w Tarnobrzegu to nie tylko zajęcia artystyczne, edukacyjne, ale także – już tradycyjnie – niezwykle ciekawe i profesjonalnie prowadzone zajęcia sportowe. Zarówno w grach zespołowych jak piłka ręczna, koszykówka czy siatkówka, jak i sportach indywidualnych jak judo, wspinaczka czy szermierka. Obecne są także wśród pałacowych zajęć: modelarstwo, zajęcia wokalne, nauka gry na instrumentach i sporo, sporo innych.

Już na zajęcia w PM wpisała się rekordowa liczba – ponad 2000 osób – chętnych, a trwają jeszcze zapisy uzupełniające...



Zajęcia w ramach akcji „Lato w mieście” zorganizowane przez Pałac Młodzieży

Co w drogach piszczy?

Kolejne parkingi i drogi do remontu

Urząd Miasta przeznaczył około 3,5 miliona złotych na remonty kolejnych dróg i parkingów. To realizacja wieloletnich potrzeb tarnowskich ulic. Do jesieni powstanie sporo nowych miejsc postojowych i wiele odcinków odnowionych nawierzchni dróg.

58 miejsc parkingowych powstało przy ul. Traugutta w Mościcach. – W bezpośrednim sąsiedztwie Komendy Miejskiej Policji oraz Cen-

A co na ulicach? Remontu doczekają się drogi na największych blokowiskach. Mowa o ulicach Pracy, Leśnej i ul. Do Prochowni (do skrzyżowania z ul. Długą) oraz ul. Bitwy o Wał Pomorski. Ze środków Budżetu Obywatelskiego wyremontowana zostanie ul. Westerplatte wraz z parkingiem przy bloku nr 14. Przebudowana zostanie również ulica Klikowska (na odcinku do ul. Konnej). Powstaną nowe chodniki, wzmocniona i wymieniona zostanie nawierzchnia. Większość prac zakończy się w październiku.



Ulica Mickiewicza po remoncie

trum Sztuki Mościce, zwłaszcza podczas odbywania się tam dużych imprez, zawsze brakowało miejsc postojowych. Teren został uporządkowany i na nowo zorganizowany – mówi zastępca prezydenta **Henryk Słomka – Narożański**. Inwestycja kosztowała 470 tysię-

cy złotych. Do końca listopada ma powstać parking na 37 miejsc przy ul. Pułaskiego. W połowie października natomiast powstaną 34 nowe miejsca parkingowe przy ul. Pracy. W sumie, do jesieni, przybędzie w Tarnowie około 130 nowych miejsc parkingowych.

Parkuj i jedź

Budowa nowego parkingu przy dworcu PKP w Tarnowie coraz bliżej. Z wyłonioną w przetargu firmą, Targowiska Miejskie podpisały umowę na projekt i wykonanie. Realizowany w ramach systemu park&ride parking go-

towy będzie do grudnia przyszłego roku. – **Termin jest nieprzekraczalny. Jako, że inwestycja współfinansowana jest ze środków unijnych, musi się zakończyć i być rozliczona w tym czasie** – mówi zastępca prezydenta **Henryk Słomka-Narożański**.



Wizualizacja park&ride

Koszt inwestycji - robót budowlanych to 14 milionów 755 tysięcy złotych. – Taką cenę, najniższą, przedstawiła firma Anko z Tarnowa, która wygrała przetarg - mówi dyrektor Targowisk Miejskich **Jacek Chrobak**. – Obecnie trwają prace projektowe.

Targowiska Miejskie podpisały już także umowę z Urzędem Marszałkowskim o dofinansowanie w wysokości 85% wartości inwestycji.

Budowa parkingu realizowana jest w ramach zadania „Integracja transportu kolejowego z transportem zbiorowym”. W konsekwencji, po południowej stronie dworca PKP powstanie trzypoziomowy parking z możliwością dobudowania dwóch dodatkowych kondygnacji. Będzie tam mogło parkować jednocześnie 340 samochodów. Budynek parkingu połączony będzie z dworcem przejściem podziemnym. – Firma Anko przebuduje także ulice dojazdowe do parkingu: Monopolową, Do Huty i Grunwaldzką. Zbudowana zostanie kanalizacja opadowa – mówi dyrektor Chrobak.

Współpraca polsko-niemiecka pod egidą Grupy Azoty

Z inicjatywy tarnowskiej Grupy Azoty S.A. w mieście pod Górą św. Marcina, gościła delegacja z niemieckiego Guben. Pełniący obowiązki burmistrza tego miasta położonego na lewym brzegu Nysy Łużyckiej w kraju związkowym Brandenburgia Fred Mahro rozmawiał z zastępcą prezydenta Henrykiem Słomką Narożańskim oraz wiceprezesem Grupy Azoty Andrzejem Skolmowskim na temat gospodarczej współpracy obydwu miast.

- Nabycie przez tarnowską spółkę w 2010 roku 100 proc. udziałów niemieckiej spółki ATT Polymers było pierwszym krokiem w budowie chemicznego giganta. Cieszymy się z wizyty burmistrza Guben w Tarnowie, liczymy, że partnerstwo *scripte* biznesowe może być początkiem współpracy miast także na innych polach – mówi wiceprezes Grupy Azoty **Andrzej Skolmowski**. – Tarnów od Guben dzieli dokładnie 568 km. Parę razy przejeżdżałem przez Guben, to uroczyste miasteczko z tradycjami handlowymi, z cha-

rakterystyczną architekturą. Cieszę się z wizyty burmistrza niemieckiego miasta zwłaszcza w momencie tak intensywnych prac ma-

na to dalej robić. Po latach trudności, Guben wychodzi na prostą. Poprawiają się wskaźniki dotyczące bezrobocia, coraz więcej osób pracuje w strefie ekonomicznej – mówi pełniący obowiązki burmistrza **Fred Mahro**.

Grupa Azoty ATT Polymers GmbH istnieje od ponad 50 lat. Zajmuje się ona produkcją i sprzedażą poliamidu 6 o nazwie handlowej alphaslon. Działalność GA Polymers obejmuje przetwarzanie kaprolaktamu na poliamid 6, naturalny i modyfikowany. Sumaryczna zdolność produkcyjna spółki wynosi ok 45kt/rok. Instalacje produkcyjne w Guben charakteryzują się dużą elastycznością.

Dodajmy, że w 1945 r. Gubin został podzielony na część wschodnią, polską – Gubin i część zachodnią – Guben, obecnie jest to samodzielne miasto. Do 21 grudnia 2007 r. zlokalizowane były tutaj drogowe i kolejowe przejścia graniczne z Polską. Obecnie Guben liczy blisko 19 tysięcy mieszkańców. Wraz z polskim Gubinem tworzy aglomerację transgraniczną liczącą niemal 36 tysięcy mieszkańców.



Od lewej: wiceprezes Grupy Azoty Andrzej Skolmowski i p.o. burmistrza Guben Fred Mahro

jących na celu poszukiwanie nowych inwestorów dla Tarnowa – mówi zastępca prezydenta **Henryk Słomka – Narożański**.

- Kooperacja chemiczna Tarnowa i Guben ma bardzo duże znaczenie dla całego niemieckiego regionu. Na początku bardzo wiele osób patrzyło na to sceptycznie, jednak widoczne zaangażowanie władz firmy i jej wyniki ekonomiczne przekonują wszystkich, że moż-

Strażnicy odznaczeni

Za szczególne osiągnięcia zawodowe, z okazji święta tej formacji, zostało wyróżnionych trzydziestu strażników miejskich. Ponad 20 lat pełnionej w Tarnowie służby pokazuje, że Straż Miejska może i potra-

fi dać mieszkańcom poczucie bezpieczeństwa.

- To dzięki Wam i Waszej współpracy z innymi służbami, nasze miasto staje się bardziej komfortowe – chwalił strażników zastępca prezydenta **Henryk Słomka-Narożański**.



Czasem szybciej, a czasem wolniej

Trwają duże miejskie inwestycje. Tempo ich realizacji zależy od wielu czynników, np. od temperatury czy opadów lub konieczności wykonania dodatkowych robót. Niejednokrotnie decyduje o tym również dobra organizacja pracy, jak było to w przypadku remontu ul. Mickiewicza, który został ukończony około miesiąca przed czasem. Opóźnienia w realizacji prac wynikają czasem z pracy na niełatwym infrastrukturalnie terenie, jak ma to miejsce na placu budowy ronda Witosa – Chemiczna – Kwiatkowskiego, gdzie dodatkowo wykonawca nie zgodził się na przeorganizowanie prac w taki sposób, aby były one również realizowane wieczorem. Ta inwestycja miała zostać zrealizowana do 21 września, prace jednak opóźnią się o około 5 tygodni.

Profesor Grzegorz Kołodko spotkał się z mieszkańcami

WTarnowie gościł Grzegorz Kołodko, profesor ekonomii, wykładowca polskich i amerykańskich uniwersytetów, autor kilkuset publikacji, ekspert i konsultant międzynarodowych organizacji ekonomicznych, czterokrotny wicepremier i minister finansów. Przyjechał do Tarnowa z wykładem „Dokąd zmierza świat?”.

- Grzegorz Kołodko jest nie tylko wybitnym ekonomistą, cenionym zwłaszcza w Stanach Zjednoczonych – mówi **Roman Ciepiela**, na co dzień wicemarszałek małopolski, na którego zaproszenie Grzegorz Kołodko spotkał się z mieszkańcami naszego miasta. – Jest także maratończykiem i podróżnikiem. Odwiedził ponad 160 krajów. Warto było posłuchać, co ma do powiedzenia o przyszłości Polski, Europy i świata.



Roman Ciepiela i prof. Grzegorz Kołodko

Na zaproszenie Romana Ciepieli w Tarnowie w ostatnim czasie gościli również **Mordechaj Dawid Palzur** – z urodzenia tarnowianin i pierwszy ambasador Izraela w Polsce oraz **Zygmunt Berdychowski**, podróżnik i przewodniczący Rady Programowej Forum Ekonomicznego w Krynicy.

22 nowe parkometry

WTarnowie z końcem października staną kolejne 22 parkometry. Tym samym strefa płatnego parkowania będzie już odpowiednio nasycona tymi urządzeniami. – *Umowa jest podpisana, przetarg wygrała ta sama firma, która wyprodukowała i zamonto-*

wała wszystkie dotychczasowe parkometry funkcjonujące w Tarnowie – mówi zastępca prezydenta **Henryk Słomka-Narożański**. – *Koszt inwestycji to nieco ponad 570 tysięcy złotych.*

Zamontowanie nowych parkometrów oznacza, że w strefie funkcjonować będą 72 urządzenia. – *To już wystarczająca liczba, by kierowcy mogli łatwo, szybko i wygodnie płacić za parkowanie* – mówi dyrektor Targowisk Miejskich **Jacek Chrobak**. – *Mamy plan, gdzie je rozstawić, tak, by praktycznie cała strefa była przez parkometry obsługiwana.*

Jak pokazują analizy Targowisk Miejskich, z parkometrów korzysta coraz więcej kierowców. Doceniają funkcjonalność urządzeń, prostotę obsługi, płacenie za rzeczywisty czas postoju oraz alternatywne sposoby uiszczania opłat. W parkometrach płacić można bowiem bilonem, kartami zbliżeniowymi oraz – mieszkańcy miasta – kartą miejską. Dodatkowo posiadacze karty miejskiej Premium za parkowanie płacą mniej korzystając ze zniżek. W parkometrach kartę mogą także doładować.

By ułatwić kierowcom dostrzeżenie parkometrów 35 z nich zostało specjalnie oznakowanych.



Więcej na badania



Zakłady Mechaniczne Tarnów

Nowe Centrum Badawczo-Rozwojowe Zakładów Mechanicznych będzie nadal rozbudowywane. Zapadły decyzje w sprawie trzykrotnego rozszerzenia zakresu dofinansowania przedsięwzięcia z funduszy unijnych. Firma zainwestuje do połowy przyszłego roku na ten cel w sumie blisko 65 mln zł. Zrealizowanych zostanie 95 zadań, związanych z zakupem maszyn, urządzeń i sprzętu laboratoryjnego oraz oprogramowania, a także modernizacją budynków. Pozwoli to na wykorzystanie innowacyjnych technologii, a zatrudnienie w przedsiębiorstwie wzrośnie o ponad 30 osób.

Minister oglądał policyjne freski

Odkryte niemal rok temu polichromie ściennie doczekały się renowacji. Dzięki ministerialnej dotacji, datowane na lata 20-te XX wieku malowidła odzyskały dawną świetność. Zastępca Komendanta Wojewódzkiego Policji w Krakowie insp. Jacek Fabisiak wraz z Naczelnikiem Wydziału Inwestycji i Remontów KWP w Krakowie mł. insp. Mirosławem Widełką, odwiedził policjantów tarnowskiego komisariatu, by zobaczyć końcowy efekt prac konserwatorskich. Komendant wraz z konserwatorami dzieł sztuki Agnieszką Dziurawiec i Małgorzatą Zelek, przecinając wstęgę, dokonali również symbolicznego odsłonięcia blisko stu letnich malowideł. Kilka dni później miejsce to oglądał Minister Spraw Wewnętrznych Bartłomiej Sienkiewicz.

Przypomnijmy, że chodzi o cztery polichromie odkryte we wrześniu 2013 roku, w budynku Komisariatu Policji Tarnów-Centrum przy ul. Narutowicza.

Jak to było?

Wykonująca wówczas prace remontowe ekipa natknęła się na ścianach jednego z budynków komisariatu na tajemnicze malowidła. Do odkrycia doszło podczas usuwania warstwy starej farby w korytarzu najstarszego budynku od strony ul. Bandrowskiego. Ujawnione polichromie przedstawiały cztery herby dawnych ziem polskich, odzyskanych tuż po I wojnie światowej. Wezwany na miejsce Wojewódzki Konserwator Zabytków potwierdził zabytkową wartość malowideł.

Jednak wówczas ani on, ani Komenda Policji nie dysponowali środkami finansowymi, które mogłyby przywrócić polichromii dawny wygląd. Malowidła zostały więc



zabezpieczone przed niszczeniem, a termin ich odrestaurowania odłożono na bliżej nieokreśloną przyszłość.

Dopiero gdy w marcu tego roku, informacja o niezwykłym odkryciu w tarnowskim komisariacie dotarła do ministra spraw wewnętrznych Bartłomieja Sienkiewicza, ten zdecydował o przekazaniu ze środków ministerialnych, 50 tysięcy złotych na odnowienie malowideł.

Po uzyskaniu funduszy i wyłonieniu w drodze przetargu wykonawcy robót, tarnowskiej firmy zajmującej się konserwacją zabytków i malarstwem sakralnym, prace zmierzające do odrestaurowania polichromii, mogły wreszcie ruszyć pełną parą.

- Odrestaurowane freski mogą podziwiać nie tylko policjanci, ale też interesanci tarnowskiego komisariatu. Znaleźisko znajduje się bowiem na tym samym piętrze co pokój ich przyjęć. Freski są ozdobą komisariatu i będą podkreślały historię budynku i mia-

sta – powiedział podczas uroczystości Komendant Miejski Policji w Tarnowie insp. Robert Biernat.

Dodajmy, że odkryte cztery polichromie ściennie pochodzą z lat 20-tych XX wieku. Przedstawiają herby odzyskanych po I wojnie światowej dawnych ziem polskich - ziemi krakowskiej (orzeł biały), litewskiej (Pogoń litewska-herb Sanguszków, właścicieli Tarnowa), lwowskiej (wspinający się na skałę lew w koronie) i wołyńskiej (krzyż maltański z mniejszym herbem orła białego).

Co ciekawe podczas prac konserwatorskich, po usunięciu współczesnych nawarstwień z powierzchni herbów uwidoczniły się dodatkowo fragmenty pierwotnych kompozycji malarskich - herbów pochodzących z czasów austriackich, prawdopodobnie z 1900 roku. Wówczas w budynku przy ul. Bandrowskiego mieściła się szkoła ekwytacyjna II pułku ułanów.



O przyszłości Azotów

Był to główny temat programu „Sprawy, opinie, region” w TVP Kraków. Gośćmi **Sławomira Mokrzyckiego** byli wiceprezes zarządu, dyrektor generalny Azotów Tarnów **Witold Szczypiński**, zastępca prezydenta **Henryk Słomka – Narożański** oraz dziennikarz ekonomiczny, publicysta Agencji Reuters **Wojciech Żurawski**.

Festiwal psychologii w Tarnowie

Niebawem trzecia edycja Festiwalu Psychologii organizowanego przez Stowarzyszenie Kropla Słońca.

W październiku powraca ono z imprezą, od której wszystko się zaczęło: Festiwalem Psychologii i Rozwoju Osobistego!

Już po raz trzeci Tarnowianie będą mieli okazję:

- ◆ Zobaczyć, jak może wyglądać fuzja nauki z praktyką.
- ◆ Przekonać się, że psychologia to my i nasze życie.
- ◆ Zdobyć nową, życiową wiedzę i umiejętności.
- ◆ Podzielić się doświadczeniami.

- W trakcie Festiwalu Psychologii będzie okazja do poznania swoich asertywnych praw i tego jak z nich korzystać, analizy osobowości przez grafologa i psychologa, spotkania ze swoją kreatywnością, sięgnięcia filozoficznych korzeni życia, rozmowy o tym jak ze sobą dobrze rozmawiać. Z myślą o ro-



dzicach i ich dzieciach proponujemy warsztaty o tym jak radzić sobie z trudnymi zachowaniami dzieci (Dzieci w tym czasie pod opieką pedagogów spędzą przyjemnie czas na grach

*i zabawach integracyjnych) – zachęca prezes Stowarzyszenia **Weronika Wrześcińska**. Szczegółowe informacje już wkrótce na www.kropla-slonca.pl.*

Historia jednego zdjęcia

Portal Nostalgikon.pl ogłasza konkurs fotograficzno-literacki przeznaczony dla seniorów (osoby w wieku 60+). Zasady udziału w konkursie są proste.

*- Wystarczy wysłać jedno zdjęcie z lat 1970-1990 z krótkim opisem historii, która jest z nim związana – wyjaśnia **Krzysztof Głomb**, prezes Stowarzyszenia Miasta w Internecie, organizatora konkursu. Zdjęcia można przysyłać w wersji elektronicznej, papierowej lub dostarczyć osobiście do Fabryki Przyszłości (ul. Szeroka 7) już od 1 września. Ogłoszenie wyników wraz z wręczeniem nagród w grudniu.*

- Chcielibyśmy, by ten wieczór stał się swoistym mostem między pokoleniami. Na spotkanie zaprosimy autorów prac konkursowych wraz z dziećmi, wnukami, rodzinami – dodaje Krzysztof Głomb.

Dla autorów trzech najlepszych prac przygotowano atrakcyjne nagrody rzeczowe.

- Dodatkową nagrodą będzie także możliwość zaprezentowania (odczytania) historii przez zebranych. Oczywiście wszystko utrwalimy w wersji cyfrowej, by te ciekawe historie mogli poznać wszyscy – obiecuje Krzysztof Głomb. Regulamin konkursu i informacje na jego temat dostępne są na stronie portalu www.nostalgikon.pl.



Tarninowe Koraloobranie



*- Promujemy to co tarnowskie, zwracamy uwagę na Tarnów, czyli udane Tarninowe Koraloobranie za nami - mówi dyrektor Wydziału Marki Miasta **Maria Zawada-Bilik**. Podczas Tarninowego Koraloobrania posiadacze Karty Miejskiej Premium otrzymywali darmo, za jej okazaniem kask rowerowy lub „tarninowe” korale. Wszystko oczywiście do wyczerpania zapasów. Co ciekawe, w tym nietypowym wydarzeniu wzięła również udział przypadkowa grupa turystów zza granicy.*

Talia 2014 – trwa rezerwacja biletów

XVIII OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL KOMEDII TALIA

TEATR IM. LUDWIKA SOLSKIEGO W TARNOWIE
INSTYTUCJA KULTURY MIASTA TARNOWA OD 1954 ROKU

Martin Cecko
REPRODUKCYJA (+16)
Teatr im. L. Solskiego - Tarnów
PRAPREMIERA

Aleksander Fredro
ZEMSTA
Teatr Współczesny - Szczecin

Jaroslawa Pulinowicz
MARZENIE NATASZY
Teatr im. S. Jaracza - Łódź

Piotr Sieklucki
ISOCKI. POWRÓT DO ZSAR
Sowacyzynie Teatr Nowy - Kraków

LIVING ROOM
Teatr Improwizacyjny Hofsteina - Warszawa

Brandon Thomas
CIOTKA KAROLA 3.0
Teatr Kwadrat - Warszawa

Hanoch Levin
JAKOBI I LEIDENTAL
Teatr im. L. Solskiego - Tarnów

Florian Zeller
FRANJA
Teatr „Sugestia” im. T. Broya-Zieleńskiego - Kraków

David Hare
TONACJA BLUE (+18)
Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza - Warszawa

wg Andrzeja Struga
CZŁAPAKI-ZAKOPANE
Teatr im. St. I. Witkiewicza - Zakopane

William Szokaj
MESOLE KUMOSZKI Z WINDSORU
Teatr im. J. Osterwy - Gorzów Wielkopolski

Joanna Szczepkowska
GOŁA BABA

Hanoch Levin
JAKIS I PUPCZE
Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce

Wilford Gombrowicz
OPERETKA
Teatr IMKA - Warszawa

TARNÓW STOLICĄ KOMEDII CENTRUM
19-28 WRZEŚNIA 2014

REZERWACJE BILETÓW:
TEL. 784 976 826
SZCZEGÓLNY REPERTUAR
WWW.TEATR.TARNOW.PL

PROGRAM REGIONALNY
Matopolska
Fundusze Europejskie dla Małopolski

Dziewięć konkursowych spektakli komediowych zobaczą widzowie podczas XVIII Ogólnopolskiego Festiwalu Komедии Talia 2014, który odbędzie się w dniach 19-28 września 2014 w Teatrze im. Solskiego w Tarnowie. W programie znalazły się także spotkania z aktorami i twórcami przedstawień oraz wystawy.

Obok teatrów z różnych regionów Polski Teatr im. Ludwika Solskiego zaprezentuje swoją prapremierę. Po raz drugi w festiwalowym konkursie pojawi się spektakl dyplomowy ze szkoły teatralnej oraz spotkanie z teatralną grupą nieinstytucjonalną. Festiwal zakończy gala finałowa, podczas której zaprezentowana zostanie „Operetka” z Teatru Imka w reżyserii Mikołaja Grabowskiego z udziałem m.in. Tomasza Karolaka i Magdaleny Boczarńskiej.

Festiwal rozpocznie się tarnowską prapremierą „Reprodukcyj” w reżyserii Jakuba Porcarięgo - dyrektora artystycznego Teatru Solskiego. Spektakl został napisany przez Marcina Cecko. Dodajmy, że

ubiegłoroczna prapremierowa produkcja Solskiego zaprezentowana podczas Talii - „W pokoju obok” w reżyserii Łukasza Gajdzisa została przyjęta bardzo dobrze przez publiczność.

- Udało się nam w tym roku zaprosić spektakle wyreżyserowane przez samych dyrektorów teatrów z całej Polski. Widzowie zobaczą zatem warsztat każdego z nich i będą mogli ocenić tym samym ich poczucie humoru i komizmu – mówi Rafał Baławajder, dyrektor naczelny tarnowskiego teatru. Lista spektakli festiwalowych w reklamie poniżej.

Każdy ze spektakli konkursowych zostanie zaprezentowany dwukrotnie, dzięki czemu, wg szacunków, w trakcie Festiwalu Teatr Solskiego odwiedzi około 5 500 osób.

Spektakle konkursowe oceni profesjonalne jury, w którym zasiądą: aktorki Dorota Segda, Joanna Szczepkowska oraz Andrzej Bart (pisarz, reżyser) i Bartosz Szydłowski, dyrektor teatru Łażnia Nowa w Krakowie i festiwalu Boska Komedia. Przyznają oni nagrodę Grand Prix oraz nagrodę finansową w wysoko-

ści 15 tys. złotych dla najlepszego spektaklu. Obok tego zostaną przyznane nagrody dla twórców: reżyserów, aktorów, scenografów. Łączna pula nagród finansowych wynosi 25 tysięcy złotych. Najlepszy spektakl wybiorą także tradycyjnie widzowie w ramach osobnego głosowania publiczności.

Werdykt jury ogłoszony zostanie w niedzielę 28 września przed spektaklem „Operetka” z Teatru IMKA z Warszawy.

XVIII Ogólnopolski Festiwal Komедии TALIA 2014 realizowany jest w ramach projektu „Tarnów stolicą komedii” współfinansowanego ze środków UE w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013.

Bilety można rezerwować pod adresem promocja@teatr.tarnow.pl lub telefonicznie pod nr tel. 784 976 026 / 14 688 32 87 w Biurze Organizacji i Promocji Teatru. Sprzedaż biletów od 18 sierpnia w kasie teatru.

Coraz bliżej mega wydarzenia - Białoszewski 44 - koncert

BIAŁOSZEWSKI 44

WOJNA

**Kinga Preis
Adam Nowak
Mateusz Pospieszalski
Maciej Florek**

Centrum Sztuki Mościce,
Tarnów, ul. Traugutta 1
Bilety: przedprzebieg - 35zł, przed koncertem - 45zł

7 września 2014 godz. 18:30

Centrum Sztuki Mościce, Urząd Miasta Tarnobrzeg, Województwo Małopolskie, Grupa Sztoty

Awszystko to w związku z obchodami 70 rocznicy Powstania Warszawskiego. Podróż wspomnieniową pt.: „WOJNA” zaplanowano w Centrum Sztuki Mościce 7 września br. o godz. 18.30. Nietypowy koncert poprzedzony zostanie wernisażem wystawy fotografii archiwalnej pt.: „Wojna zaczęła się w Tarnowie”. Zaplanowano także żywe lekcje historii dla uczniów tarnowskich szkół. **Szczegóły na stronie Centrum Sztuki Mościce www.csm.tarnow.pl.**

- Zaprezentujemy koncert oparty na fragmentach „Pamiętnika z Powstania Warszawskiego” Mirona Białoszewskiego w niezwykłym wykonaniu Kingi Preis, Adama Nowaka z zespołu Raz, Dwa, Trzy i autora kompozycji Mateusza Pospieszalskiego i chóru i zespołu muzycznego. „Pamiętnik z Powstania Warszawskiego” Mirona Białoszewskiego to uznany za arcydzieło utwór opisujący życie ludności cywilnej w czasie powstania, oddający w najdrobniejszych szczegółach prawdę o nastrojach, emocjach i przeżyciach warszawiaków, w sposób nieszabło-

nowy, szczerzy i pozbawiony patosu – mówi dyrektor Centrum **Agnieszka Kawa**. – To

Tematem prezentowanych w koncercie utworów jest historia walczącego miasta i kolejne etapy jego agonii. Opowieść o tragedii Warszawy ma tu jednak znaczenie metaforyczne – jest opowieścią o tragedii każdej wojny, każdego aktu ludobójstwa, przemocy czy terroryzmu, obrazem okrucieństwa historii i cierpienia niewinnych ludzi, również tych żyjących współcześnie. Mateusz Pospieszalski sięga po różnorodne formy muzyki: nawiązując do barokowej polifonii, melodyki godzinek i litanii, aż po brzmienia, popowe i rockowe rapowane i śpiewane. Kolejne utwory koncertu ukazują różne sceny z życia walczącego miasta: Litania piwnic - modlitwę tłumów stłoczonych w piwnicach i schronach i przeżywających tam grozę nalotów i bombardowań.

niezwykły projekt o ważnych, ludzkich emocjach. Mocno trzyma w napięciu. W samo tylko muzyczne wydarzenie zaangażowanych jest 30 osób – dodaje zastępca dyrektora **Marek Karpiński**.

Recenzenci pisali o koncercie BIAŁOSZEWSKI 44 mi in.:

„ (...) Kinga Preis – „wzorzec z Sevres” kunsztu wykonawczego piosenki, po prostu czapki z głów – śpiewała prostą, warszawską historię bez niepotrzebnego patosu. Razem z Adamem Nowakiem, Mateuszem Pospieszalskim (...) opowiedzieli o setkach tysięcy ludzi uwięzionych w burzonym, płonąącym mieście. (...)”

W koncercie – wizji Jerzego Bielunasa – nie znalazł się żaden niepotrzebny szczegół. (...) Tłem dla opowieści były wstrząsające wizualizacje(...) W pełnej prostoty opowieści o wojennej tragedii dostrzegłam nie tylko dramat Powstania Warszawskiego, ale też każdego aktu przemocy, po współczesne wydarzenia na Ukrainie.”


**GRUPA
AZOTY**

Główny Partner





Unia



TARNÓW
ŻSSA

ŻSSA - www.unia.tarnow.pl

Od lewej stoją: Janusz Kołodziej, Artem Łaguta,
Krzysztof Buczkowski i Martin Vaculik
Poniżej od lewej: Kacper Gomółski, Ernest Koza
i Greg Hancock

2014

Klub seniora zaprasza

Klub Seniora „Kolorowa Jesień” prowadzony przez Stowarzyszenie „Senior Na Czasie” we współpracy z Przedszkolem Nr 32 oraz Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej zaprasza seniorów po wakacyjnej przerwie do aktywnego spędzania czasu w miesiącu wrześniu 2014 r. Projekt jest współfinansowany ze środków miasta Tarnowa.

- W ofercie: warsztaty fotograficzne, zajęcia fitness (dwie grupy trudności), integracja międzypokoleniowa (czytanie bajek przedszkolakom), warsztaty decupage, wyjścia na krytą pływalnię, wyjścia do kin oraz teatru. Zapisy nowych członków dokonywane są w każdy czwartek od 16:00 do 18:00 w budynku Przedszkola Nr 32 – informuje prezes stowarzyszenia **Jakub Słowik**.

Ponadto, zapraszamy do wzięcia udziału w ciekawych warsztatach edukacyjnych Naszego nowego projektu „**Małopolska Szkoła dla Seniora**” realizowanego przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego. Wciąż trwa rekrutacja! Tu m.in. skorzystają Państwo z warsztatów:

◆ **Spacerem po zdrowie** – zajęcia nordic walking – odbywają się w każdą sobotę - zbiórka o godzinie 8.00 przy parkingu kościoła bł. Karoliny w Tarnowie, następnie kierujemy się ku Laskowi Lipie. Zajęcia poprawią kondycję zdrowotną i samopoczucie uczestników. Osobom, które nie dysponują własnym sprzętem oferujemy możliwość bezpłatnego wypożyczenia półprofesjonalnych kijków na zajęcia. Uwaga dysponujemy ograniczoną ilością kijków.

◆ **For Seniors Only** – warsztaty z podstaw języka angielskiego prowadzone przez wykwalifikowanego lektora. Na zajęciach nauczą się Państwo zasad angielskiej wymowy oraz znaczeń podstawowych słów i zwrotów.

◆ **Z Tabletem na Ty** – warsztaty dot. nowych technologii z wykorzystaniem tabletu, podczas których będą Państwo mogli wypróbować komunikację mobilną, przeglądać elektroniczną prasę czy też zapoznać się z bezpłatnymi aplikacjami dostęp-

nymi w sklepie Google Play. Jeśli czas warsztatów będzie niewystarczający na zgłębianie wiedzy, istnieje możliwość wypożyczenia Tablet do domu w celu doskonalenia swoich umiejętności.

◆ **Giercownia** – to pomysł na aktywne i konstruktywne zagospodarowanie wolnego czasu przy nowoczesnych grach planszowych. Podczas zajęć będą Państwo mieli okazję spróbować swoich sił w grach rodzinnych, rozrywkowych ale również strategicznych i logicznych. Rozrywka i uśmiech – gwarantowane!

◆ Warsztaty (z wyłączeniem zajęć Nordic Walking) będą odbywały się w siedzibie „Klubu Seniora – Kolorowa Jesień” (budynek Przedszkola Publicznego Nr 32 w Tarnowie, ul. Długa 23a). **Oferta jest bezpłatna!** Szczegółowe informacje o terminach zajęć oraz miejscach spotkań można uzyskać pod numerem telefonu Kuba Słowik - 516 805 982 oraz na stronie internetowej: www.senior.org.pl/tarnow

Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów zaprasza do wspólnego podróżowania!

Harmonogram najbliższych wyjazdów:

15.09 - Solec - kąpiele termalne,

17.09 - Słowacja, Vrbow - kąpiele termalne,

23-25 - Drezno - Miśnia - Szwajcaria Saksońska,

18-20 - Zakopane,

30.09 - Ciężkowice - Muzeum Przyrodnicze, Bruśnik - Taras widokowy, grzybobranie.

Zapisy i informacje w biurze zarządu przy ul. Piłsudskiego 24 w Tarnowie w dniach: poniedziałek-czwartek od godz. 9.00-13.00, tel.: 14 622 06 34.



Uczestnicy wycieczki do Bawarii zorganizowanej przez Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów

Tarnowskie placówki na mistrzostwach UEFA na Węgrzech



Na początku sierpnia w Kecskemét na Węgrzech odbył się turniej Europejskiego Pucharu Społecznych Domów Dziecka, na który jako jedyni z Polski zostali zaproszeni wychowankowie tarnowskich placówek opiekuńczo-wychowawczych. W piłkarskich rozgrywkach uczestniczyło 18 drużyn z m.in. Niemiec, Danii, Rosji, Ukrainy, Słowacji, Czech, Macedonii, Węgier, Rumunii, Słowenii, Chorwacji oraz Bośni i Hercegowiny.

Po całorocznych przygotowaniach i pięciodniowych zmaganiach młodzieży tarnowianie zajęli wysokie szóste miejsce. Na uwagę zasługuje również fakt, że jeden z wychowanków mimo tak licznej rzeszy zawodników został wytypowany do indywidualnego wyróżnienia jako najlepszy bramkarz.

Dzięki organizatorom fundacji Egészséges Életmódért Hit és Sport Alapítvány oraz UEFA i Węgierskiemu Związkowi Piłki Nożnej, dzieci miały także okazję do zwie-

dzenia miasta Kecskemét oraz poznania jego największych atrakcji. W trakcie wizyty w Ratuszu zapoznały się z działalnością Rady Miejskiej i pracą tamtejszych urzędników, a w czasie wolnym korzystały z uroków węgierskich basenów.

*- Oprócz zmagania sportowych wyjazd był okazją do promocji Tarnowa - podsumowuje dyrektor COPOW **Elżbieta Ciochoń**. - Wychowankowie z dumą prezentowali herb Leśliwa i zachęcali współuczestników do odwiedzenia naszego polskiego bieguna ciepła.*

Jaka współpraca miasta z NGO w 2015?

Urząd Miasta Tarnowa przystąpił do prac nad projektem „Programu współpracy Gminy Miasta Tarnowa z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie na 2015 rok”.

- Ten program określa w perspektywie rocznej cele, zasady, przedmiot i formy współpracy miasta z organizacjami pozarządowymi i jest istotnym elementem naszej lokalnej polityki społecznej i fi-

*nansowej w tym zakresie – mówi **Irena Stelmaszczyk-Nyczaj**, która odpowiada za współpracę z NGO w tarnowskim magistracie.*

Urząd wysłał e-maile do organizacji pozarządowych i podmiotów prowadzących działalność pożytku publicznego aktywnie współpracujących z miastem z prośbą o przygotowanie propozycji priorytetowych zadań publicznych planowanych do realizacji w przyszłym roku na rzecz mieszkańców Tarnowa, propozycji zadań „starych” realizowanych dotychczas

oraz nowych zadań wynikających z lokalnych potrzeb. Przyjmowane są również wnioski dotyczące pozafinansowych form wzajemnej współpracy.

Po konsultacjach, najpóźniej do końca listopada br. projekt Programu zostanie przedstawiony Radzie Miejskiej w Tarnowie.

Organizacje pozarządowe, które chcą przesłać swoje propozycje proszone są o kontakt pod numerem telefonu 14 688 28 26 lub mailowo i.nyczaj@umt.tarnow.pl w terminie do 12 września 2014 r.

Realna szansa na nowe miejsca pracy

- **Finalizujemy rozmowy z call center. Rozmawiamy o zatrudnieniu w okolicach 100 osób – mówi prezes Klastera Przemysłowego w Tarnowie Rafał Działowski. Niebawem ma być podpisany list intencyjny w tej sprawie.**

Co bardzo ważne - pomyślna finalizacja tych negocjacji powinna uruchomić inwestycje, które dadzą pracę ponad 500 osobom. - *Praktycznie co tydzień odbywają się spotkania z inwestorami – mówi prezes Klastera.* - *Spotkania negocjacyjne, które m.in. inicjuje poseł Robert Wardzała prowadzone są z bardzo dużymi firmami, także giełdowymi, stąd nie możemy mówić o konkretnych nazwach. To tajemnica związana z obrotem giełdowym – dodaje prezes Działowski.* Jeżeli wszystko ułoży się zgodnie z planem, firma zacznie funkcjonować w czwartym kwartale tego roku.

- *Cieszę się, że TKP w ostatnich miesiącach tak zdynamizował swoje działania, które w każdy możliwy sposób wspieramy – ocenia zastępca prezydenta Henryk Słomka-Narożański.*

Dodajmy, że rozbudowę planuje także istniejąca już na terenie Klastera Przemysłowego firma Lenze. Wskutek tej inwestycji pracę znajdzie około setka dodatkowych osób. Planowane jest ponadto zawarcie aktu notarialnego z jedną z polskich firm z dziedziny mechatroniki, która chce zainwestować w Tarnowie.

- *Na temat rezultatów tych rozmów mówić będziemy w najbliższym czasie – mówi wiceprezydent Słomka – Narożański.* W tarnowskim Klasterze Przemysłowym trwają nie tylko prace merytoryczne, ale i techniczne przygotowania zaplecza dla firm zainteresowanych inwestowaniem w mieście.

Medyczna branża chce inwestować w Tarnowie

List intencyjny w sprawie rozpoczęcia rozmów sprawie uruchomienia w Tarnowie nowego zakładu produkcyjnego podpisali w siedzibie Tarnowskiego Klastera Przemysłowego **prezes spółki będącej jednym z liderów sektora medycznego w Polsce i Rafał Działowski**, prezes TKP. Zatrudnienie w planowanej fabryce może znaleźć ponad 200 osób.

Spółka zajmująca się produkcją i dystrybucją wyrobów medycznych jednorazowego użytku, może zainwestować w Tarnowie nawet 60 mln zł. W trakcie pobytu w Tarnowie przedstawiciele firmy wizytowali trzy możliwe lokalizacje dla fabryki. Ostateczny wybór jednej z nich zależeć będzie m.in. od dostępu do źródeł energii. W fabryce pracę może znaleźć na początek ponad 200 osób w zależności od stopnia automatyzacji produkcji.

Tarnowski Klaster Przemysłowy w najbliższych tygodniach przygotuje szczegółową ofertę dla inwestora. Rozpoczęcie budowy zakładu nastąpiłoby w 2015 r., a uruchomienie fabryki – w drugiej połowie 2016 r.

Zainteresowanie inwestora Tarnowem to w dużej mierze efekt intensywnych starań prezesa Rafała Działowskiego i posła **Roberta Wardzały**. - *Jeستم przekonany, że to nie ostatnia dobra wiadomość jaką mamy dla tarnowskiego rynku pracy – komentuje prezes Tarnowskiego Klastera Przemysłowego, który niedawno podpisał list intencyjny ze spółką Kuchnia Brawaty.* Przyznamy, że firma ta planuje uruchomienie w Tarnowie produkcji wyrobów garmazeryjnych, przy której pracę znaleźć może ok. 40 osób.

Muchomor wrócił do Parku Strzeleckiego



Wnajpopularniejszym tarnowskim parku stanął monumentalnych rozmiarów grzyb. To replika Muchomora, który przez wiele lat umiejscowiony był w samym środku placu zabaw.

Poprzedniego grzyba rozebrano z powodu złego stanu technicznego. Z inicjatywą jego odbudowy, na jednym z portali społecznościowych, wystąpiła **Bernadetta Ciochoń**. Zaraziła nią zastępcę prezydenta **Henryka Słomkę – Narożańskiego**. W Urzędzie

Miasta Tarnowa opracowano projekt i przeznaczono środki na ten cel. - *Muchomor znów będzie parkową atrakcją – mówi Pani Bernadetta.* - *Stawiamy Muchomora w dobrym momencie zbliżającego się grzybobrania – żartuje zastępca prezydenta.*

Koszt przedsięwzięcia to ponad 28 tysięcy złotych. Wykonawcą jest Grupa Azoty PROREM Sp. z o.o. Dodajmy, że na posadowienie Muchomora zgodę wyraził konserwator zabytków.

Uczniowie z pasją

Kacper Przygoda

Uczeń klasy VD w SP nr 9. Jego pasją jest historia. Zaczęło się od wczesnego dzieciństwa, od baśni, legend, wspomnień dziadka (żołnierza i partyzanta AK) oraz opowieści historycznych taty. Kacper od zawsze uczestniczył w uroczystościach upamiętniających historyczne wydarzenia, brał udział w wielu rajdach historycznymi szlakami, a także w uroczystościach patriotycznych. Jego zdjęcie, jako pięcioletka niosącego znicz podczas obchodów rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego, znalazło się w prasie oraz w kalendarzu promującym Tarnów. Chwilę potem został zaproszony do złożenia świąteczka pokoju wraz z ówczesnym Prezydentem RP, Lechem Kaczyń-

skim, podczas obchodów 90. rocznicy odzyskania niepodległości.

Historyczne pasje Kacpra rozwijają się podczas rocznych wizyt zarówno w polskich, jak i europejskich zamkach i muzeach oraz w harcerstwie. – *Ogromne wrażenie wywarło na mnie spotkanie z Druhem Jerzym Pertkiewiczem, żołnierzem i partyzantem Batalionu Barbara AK* – mówi.

Sukcesy Kacpra:

Te wszystkie doświadczenia oraz zdobyta wiedza pozwoliły mu już w klasie V wziąć udział w Ogólnopolskim Konkursie Historycznym – Losy Żołnierza i Dzieje Oręża Polskiego w latach 1939-1945, którego zostałem laureatem, osiągając najwyższy



wynik wśród uczniów szkół podstawowych z gminy i powiatu tarnowskiego.

Aleksandra Kwiatkowska

Uczennica klasy IIF w Gimnazjum nr 2 w Tarnowie. Największą pasją Oli jest teatr, aktorstwo i historia. Dzięki konsekwentnej realizacji tych marzeń, uczennicy udało się połączyć pasję. Otóż wzięła udział w kultowym, niezwykle popularnym serialu „Czas honoru”.

Jak mówi Aleksandra, było to dla niej niesamowite doświadczenie. – *Wszystko wydawało się wtedy takie nierealne, ale zarazem wspaniałe. Na własne oczy mogłam zobaczyć, jak wygląda praca na pla-*



nie i przez chwilę poczuć się jak prawdziwa aktorka. Przy okazji realizowania swoich marzeń poznałam mnóstwo wspaniałych osób, z którymi utrzymuję kontakt do dziś. Zdobyłam też nowe doświadczenia i mogłam porozmawiać ze znanymi i lubianymi aktorami.

Sukcesy Aleksandry:

Doświadczenie na planie filmowym. Nawiązanie kontaktów procentujących rozwojem osobowości i kompetencji.



Justyna Polak

Uczennica klasy IIC w XIV LO w Szkole im. Szczepanika. Niesłychanie uzdolniona muzycznie. Ukończyła Państwową Szkołę Muzyczną I st. na wydziale fletu poprzecznego oraz I rok na wydziale fletu poprzecznego w Archidiecezjalnej Szkole Muzycznej w Krakowie. Następnie rozpoczęła naukę w Państwowej Szkole Muzycznej II st. w Tarnowie na wydziale wokalnym.

Sukcesy Justyny:

Przeгляд Piosenki Dawnych Wspomnień Czar (II miejsce), pierwsze miejsca w szkolnych konkursach kolęd w latach 2005-2006-2008, w szkolnym konkursie recytatorskim 2008 II miejsce, w dekanalnym konkursie piosenki religijnej w Brzesku (zespół Oremus) III miejsce, w I dziecięcym festiwalu piosenki Brzesko 2007 III miejsce, w przeglądzie piosenki Maryjnej w Okulicach 2008 II miejsce (z zespołem Oremus – I miejsce) i w 2014 I miejsce w szkolnym konkursie piosenki angielskiej.

Program „Wyprawka Szkolna” do 9 września

Programem objęci są uczniowie rozpoczynający w roku szkolnym 2014/2015 naukę w klasach II, III i VI szkoły podstawowej i klasie III szkoły ponadgimnazjalnej oraz uczniowie niepełnosprawni posiadający orzeczenie o potrzebie kształ-

cenia specjalnego. Pomoc w formie dofinansowania zakupu podręczników będzie przysługiwać uczniom pochodzącym z rodzin spełniających kryterium dochodowe zgodne z ustawą o świadczeniach rodzinnych, a w przypadku uczniów niepełno-

sprawnych bez względu na wysokość dochodu w rodzinie. Jednorazowo na ten cel można otrzymać od 175 zł do 770 złotych. Wnioski można składać w szkołach do 9 września. Więcej informacji na www.edunet.tarnow.pl.

Hierarchia postępowania z odpadami... cz.5

Unieszkodliwianie



W ostatnim z serii pięciu artykułów zajmiemy się unieszkodliwianiem odpadów komunalnych. Jak już wiemy z poprzednich części cyklu, ustawa o odpadach wprowadza hierarchię postępowania z odpadami. Odpady w pierwszej kolejności powinny być poddane odzyskowi a dopiero gdy takie działania są niemożliwe, dopuszczalne jest ich unieszkodliwienie. Jeżeli chodzi o procesy unieszkodliwiania w Polsce preferowane są metody takie jak kompostowanie i przetwarzanie termiczne.

O termicznym przetwarzaniu opowiedzieliśmy w części 4, ponieważ proces ten również jest procesem odzysku, gdyż odzyskujemy m.in. energię elektryczną czy ciepłą. Ostatnią możliwością unieszkodliwiania odpadów jest ich składowanie, należy pamiętać, że jest to najmniej pożądany proces.

Unieszkodliwienie odpadów, to podanie ich procesom przekształceń biologicznych, fizycznych lub chemicznych w celu doprowadzenia ich do stanu, który nie stwarza zagrożenia dla życia, zdrowia ludzi lub środowiska.

Kompost powstaje z biodegradowalnych odpadów komunalnych, zmienionych



w procesie tlenowym, przy udziale drobnoustrojów, w stabilny materiał drobnoziarnisty, zawierający cenną materię organiczną i składniki mineralne. Wymieszany z ziemią poprawia strukturę gleby i zwiększa jej biologiczną aktywność.

Odpady, które nadają się do procesu kompostowania, to np. roślinne resztki zdezenia. Są to materiały szybko biodegrado-

walne, które dostarczają energii mikroorganizmom. Te materiały napędzają gwałtowny wzrost temperatury. Mogą być rozkładane przez wiele mikroorganizmów. Odpady takie jak skorupki jajek, papier toaletowy czy liście są wolniej rozkładalne. Za to ich znaczącym składnikiem jest węgiel. Stopniowo degradowalne materiały to drewno, karton i papier. Papier i karton mimo, że za-

XV EKOŚWIAT



- Zapraszamy mieszkańców Tarnowa, szczególnie przedszkolaków oraz uczniów tarnowskich szkół podstawowych i ponadpodstawowych do obejrzenia filmów niosących przesłanie ekologiczne w ramach corocznego Przeglądu Filmów Ekologicznych EKOŚWIAT – mówi wiceprezydent Tarnowa **Krystyna Latała**. Tegoroczny przegląd już po raz 15. organizowany jest przez Urząd Miasta Tarnowa i Tarnowskie Centrum Kultury. Podczas przeglądu, który odbędzie się w dniach 16 - 19 września 2014 r. w Kinie „Marzenie”, wyemitowane zostaną ciekawe filmy, a w oczekiwaniu na projekcję będzie można podziwiać na fotogramach przyrodę i krajobraz polskich gór.

Na dzieci przedszkolne i uczniów szkół podstawowych czeka film „Kum-

ba” w reżyserii Waynea Thornley’a. „Kumba” wpisuje się w popularny nurt filmów animowanych niosących przesłanie o tym, jak ważna jest akceptacja odmienności swojej i innych.

Tytułowy bohater to zebra, która przychodzi na świat niekompletnie umaszczone. Jego stado, żyjące na odgradzonej od reszty świata przestrzeni z jedynym dostępnym zbiornikiem wodnym w okolicy, uważa Kumbę za zły omen i oskarża go o sprawienie suszy. Zainspirowany opowiedzianą przez umierającą matkę legendą o magicznym źródle, w którym pierwsze zebry zyskały swoje pasy, Kumba postanawia wyruszyć na jego poszukiwania, by odzyskać swój wizerunek. Na swojej drodze bohater napotyka zarówno wrogów, jak i przyjaciół.

Animacje afrykańskiej flory i fauny zaskakują tu swoją różnorodnością, a aspekt humorystyczny sprawia, że jest to opowieść nie tylko dla najmłodszych widzów.

Gimnazjalistów zapraszamy na film „Amazonia - przygody małpki Sai” w reżyserii Thierry’ego Ragoberta.

Bohaterką filmu jest małpka kapucynka, która urodziła się i wychowała w niewoli. Po wypuszczeniu na wolność musi stawić czoła dzikiej przyrodzie Amazonii.

„Amazonia” jest historią opowiedzianą obrazem. W całym filmie nie pada ani jedno słowo.

Najbardziej urzekający jest tu główny bohater. Kapucynka jest wciąż czymś zdziwioną, rzygłada się spotykanym stworzeniom z naiwnością i zaciekawieniem.

wierają dużą ilość celulozy, są tylko częściowo rozkładane.

Systemy kompostowania możemy podzielić na kilka rodzajów, i tak pierwszym może być kompostowanie w kompostownikach, stosowane przez mieszkańców w swoich przydomowych ogródkach czy przez rolników i ogrodników. Głównym problemem takiego procesu jest nieprzyjemny zapach oraz produkt kiepskiego gatunku, co prowadzi do konieczności mieszania materiału w kompostowniku. Kolejnym są pryzmy, gdzie materiał układany jest w płaskie stosy i odwracany, co powoduje, że coraz to inne powierzchnie są poddawane procesowi degradacji. Stosuje się również napowietrzanie stosów w drodze wdmuchiwanie bądź zasysania powietrza. Nie stosuje się tutaj mieszania odpadów po uformowaniu stosu. W systemach zamkniętych stosuje się odwracanie lub napowietrzanie materiału a często jedno i drugie. Dzięki temu, iż materiał jest zamknięty proces kompostowania można bardzo precyzyjnie kontrolować.

Powstały kompost oczyszcza się najczęściej poprzez przesiewanie. Konieczne jest to ze względu na fakt, że czystość odpadów, pochodzących z selektywnej zbiórki i ich oczyszczanie przed kompostowaniem, są często niewystarczające. Gotowy kompost możemy kupić w sklepach ogrodniczych.

Składowanie odpadów w Polsce do niedawna było niestety główną metodą zagospodarowania odpadów. Na składowiska trafiały ogromne ilości zmieszanych odpadów bo aż ok 70%. Składowanie jest najmniej pożądanym sposobem

pozbywania się odpadów. Składowanie jest dopuszczalne, jeżeli unieszkodliwienie w inny sposób jest niemożliwe z przyczyn ekologicznych lub ekonomicznych. Obecnie w Polsce funkcjonuje ok. 600 czynnych i kontrolowanych składowisk odpadów, ok. 400 z nich posiada instalacje do odgazowania, niestety większość gazu uchodzi do atmosfery.

Składowisko zbudowane jest z geomembrany czyli specjalnej folii o grubości ok. 2-3 mm, która zabezpiecza przed przedostawaniem się szkodliwych substancji do warstw zawierających wody gruntowe. Drugim ważnym elementem jest pas zieleni wokół składowiska. Pas taki budowany jest przynajmniej z dwóch pięter np. krzewów i drzew. Pas ten jest bardzo istotny ponieważ składowisko to żerowisko dla ptaków i gryzoni roznoszących resztki odpadów po okolicy, co stwarza zagrożenie sanitarne. Składowiska odpadów powinny posiadać instalacje do odgazowania złożonych odpadów. Zebrany biogaz może być przetwarzany na energię elektryczną lub ciepłą. Pozyskiwane przy produkcji energii elektrycznej z biogazu ciepło może służyć do ogrzewania obiektów zaplecza składowiska. Konieczny jest drenaż składowiska gdzie zbierane są odcieki do sieci rówów odciekowych, odprowadzających je do zbiornika, skąd powinny być wywożone samochodami asenizacyjnymi do miejskiej oczyszczalni ścieków. Deponowane odpa-

dy są zgniatanie każdego dnia przy użyciu kompaktorów, następnie warstwy dezynfekowane są wapnem chlorowanym i izolowane warstwą ziemi lub pianką izolacyjną. W rejonie składowiska prowadzony jest stały monitoring środowiska, gdzie sprawdzany jest stan wód podziemnych i powierzchniowych. Badany jest stan powietrza atmosferycznego czy natężenia hałasu oraz osiadania składowiska.

Wyrzucając śmieci do kosza po to aby się ich pozbyć, pamiętajmy o ich potencjale i nauczmy się go doceniać. Z roku na rok produkujemy coraz więcej śmieci a powierzchnia naszej Ziemi nie zwiększa się. Musimy zmienić nasze nastawienie - odpady można wykorzystać, podać recyklingowi i odzyskać!!! Warto brać przykład z krajów takich jak Szwajcaria, tam obecnie nie wysyłają na składowiska żadnych odpadów.

Artykuł przygotowany w ramach projektu „Opracowanie kompleksowego planu gospodarki odpadami dla subregionu tarnowskiego” realizowanego przy współfinansowaniu ze środków Unii Europejskiej przyznanych w ramach konkursu dotacji dla jednostek samorządu terytorialnego oraz zrzeczeń jednostek samorządu terytorialnego na działania wspierające podnoszenie dostępności, jakości i efektywności usług publicznych ogłoszonego przez Ministerstwo Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Pomoc Techniczna 2007-2013.



POMOC TECHNICZNA
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Film skonstruowany jest w taki sposób, by do końca trzymał w napięciu.

Nie brakuje w nim strachu, niebezpieczeństw, osamotnienia, ale i przyjaźni, a nawet miłości. Lasy Amazonii zostały pokazane jako miejsce pełne pięknych, fascynujących zwierząt i roślin. Z drugiej strony film ukazuje także sceny bezwzględnej rywalizacji, nie pozostawiające dzieciom wątpliwości, że królestwo zwierząt to nie tylko urocze małpki i kolorowe motyle, ale też prawo silniejszego i selekcja naturalna.

Z kolei starsi widzowie obejrzą film dokumentalny „Więcej niż miód”. Dokument Markusa Imhoofa opowiada o ludzkiej pysze i ignorancji w stosunku do otaczającej przyrody, zwłaszcza istot żywych.



Reżyser opowiada o poważnym kryzysie, jaki dotyka obecnie populację pszczoł, w ciągu ostatniej dekady wyginęło ich miliony. „Więcej niż miód” świetnie sprawdza się jako wykład z biologii. Projekcja filmu umożliwi bardzo dobry pogląd na życie

pszczoł. Film skupia się także na temacie ingerencji człowieka w świat przyrody.

Film ukazuje, że hodowle, które kiedyś były wielką pasją, dziś są już tylko źródłem dochodu. Ekonomiczne zależności po raz kolejny zdają się determinować naszą emocjonalność.

Rezerwacji biletów można dokonywać w telefonicznie w Kinie Marzenie (nr 14 688 88 85).

W ramach Przeglądu zorganizowana zostanie wystawa przyrodnicza „Korona Gór Polski”, na której zaprezentujemy fotografie przedstawiające najciekawsze przyrodniczo i krajobrazowo miejsca polskich pasm górskich.

Jak urządzić lasy?

WTarnowie mamy około 250 ha lasów, z czego ok. 100 ha to lasy państwowe pozostające w nadzorze Nadleśnictwa Gromnik. Pozostałe są własnością osób fizycznych, komunalną lub innych osób prawnych. Jednym z istotnych elementów ochrony lasów i gospodarowania zasobami leśnymi są plany urządzania lasu. Większość właścicieli lasów nie bardzo wie, jak należy o nie dbać oraz jak prawidłowo korzystać z ich zasobów. Bo lasy, choć są prywatne, to całkiem prywatne nie są i nie można z nich korzystać według własnego „wizjonu”. Zasady zagospodarowania lasów reguluje ustawa, która obowiązuje we wszystkich lasach, bez względu na formę ich własności.

Na zlecenie Urzędu Miasta Tarnowa, przy dofinansowaniu Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie, powstaje uproszczony plan urządzania lasów będących własnością osób fizycznych oraz Gminy Miasta Tarnowa. - *W lipcu odbyła się narada techniczno-robocza mająca na celu ustalenie szczegółowych wytycznych do projektu planu urządzania lasu oraz przedstawienie zainteresowanym zasad ich sporządzania* – mówi dyrektor Wydziału Ochrony Środowiska **Marek Kaczanowski**. W miesiącach wakacyjnych w terenie pojawili się specjaliści, którzy przeprowadzali taksację lasów, obejrzelili i ocenili wszystkie grunty zaewidencjonowane jako las. Projekt planu został przygotowany oddzielnie dla gruntów, których właścicielami są osoby fizyczne, oddzielnie dla



lasów komunalnych. Integralną częścią planu, często najważniejszą dla właściciela gruntu, są wskazania dotyczące rozmiaru i sposobu pozyskania drewna oraz jego legalizacji. Zaproponowano dla poszczególnych gatunków wiek wyrębu: dąb, jesion, wiąz – 120 lat, buk, jodła – 100 lat, sosna, świerk, modrzew, daglezwia – 80 lat, brzoza, olcha – 60 lat, topola – 30 lat. Z lasu można pobrać drewno w ilości niezagrażającej jego trwałości oraz zapewniającej ciągłość użytkowania lasu. Maksymalna wielkość do pozyskania, ustalona w uproszczonym planie urządzania lasu, jest wielkością wyważoną i nieprzekraczalną, bowiem zapewnia ona trwałe zachowanie lasów. Cechowanie drewna, jest czynno-

ścią poprzedzającą wydanie świadectwa legalności pozyskania drewna, umożliwiająca identyfikację drewna, określającą jego właściciela oraz potwierdzającą prawidłowość jego pozyskania.

W sierpniu wyłożono projekt uproszczonego planu urządzania lasu do publicznego wglądu. Wszyscy zainteresowani, a przede wszystkim właściciele gruntów pokrytych lasami, mogą zapoznać się ze szczegółami planu i wnieść swoje ewentualne uwagi. Wyłożeniu planu towarzyszy duże zainteresowanie mieszkańców, którzy chcą się dowiedzieć jakie zabiegi należy przeprowadzać w lesie, ile drewna mogą pozyskać bez uszczerbku dla lasu, jak wypadła ocena ich drzewostanu.

Jest mapa akustyczna

Magistrat przygotował właśnie „Mapę akustyczną miasta Tarnowa”. Pokazuje ona klimat akustyczny miasta, wyznaczony na podstawie pomiarów hałasu drogowego, kolejowego, przemysłowego i usługowego oraz symulacji komputerowych. Mapa wskazuje tereny narażone na hałas oraz wymagające podjęcia działań ograniczających, określa obszary ciszy i spokoju, może w doskonaleniu planowania przestrzennego w mieście.



Magistrat zorganizował konsultacje z wykonawcami planu i zaprasza na nie wszystkich właścicieli lasów. Konsultacje odbędą się w dniach 10-12 września 2014 r. w Wydziale Ochrony Środowiska Urzędu Miasta Tarnowa.

Posiadacz lasu powinien wiedzieć, że ustawa o lasach zobowiązuje go do prowadzenia trwale zrównoważonej gospodarki leśnej według uproszczonego planu urządzenia lasu, a w szczególności do:

- ◆ zachowania w lasach roślinności leśnej,
- ◆ ponownego wprowadzania roślinności leśnej (upraw leśnych) w lasach w okresie 2 lat od usunięcia drzewostanu, a w razie szkód wywołanych przez pożary i inne klęski żywiołowe w okresie 5 lat,
- ◆ pielęgnowania i ochrony lasu, w tym również ochrony przeciwpożarowej,
- ◆ przebudowy drzewostanu, który nie zapewnia osiągnięcia celów gospodarki leśnej, zawartych w uproszczonym planie urządzenia lasu lub decyzji Prezydenta Miasta,
- ◆ racjonalnego użytkowania lasu w sposób trwale zapewniający optymalną realizację wszystkich jego funkcji przez:
 - o pozyskiwanie drewna nieprzekraczające możliwości produkcyjnych lasu,
 - o pozyskiwanie surowców i produktów ubocznego użytkowania lasu w sposób zapewniający możliwość ich biologicznego odtworzenia, a także ochronę runa leśnego.

Mapa posłuży też do opracowania „Programu ochrony środowiska przed hałasem”, w którym zostaną przedstawione konkretne propozycje ograniczania dźwięków i działań chroniących mieszkańców przed oddziaływaniem nadmiernego hałasu.

Dzięki nałożeniu otrzymanych zasięgów emisji dźwięku na mapę obszarów o określonych rodzajach zagospodarowania i dopuszczalnych poziomach hałasu (mapa wrażliwości hałasowej) za pomocą oprogramowania GIS otrzymano mapy wynikowe w postaci identyfikacji terenów zagrożonych hałasem (mapa przekroczeń wartości dopuszczalnych). Dodatkowo określono szacunkowo liczbę ludności narażonej na niekorzystne oddziaływanie hałasu drogowego, kolejowego i przemysłowego

Sprzątanie Świata Polska 2014



„Turysto! Szanuj środowisko!”. Pod takim hasłem rusza tegoroczna akcja sprzątania świata. To już 21 akcja organizowana w Polsce pod patronatem Fundacji „Nasza Ziemia”. Tym razem zachęcamy do refleksji nad wpływem na środowisko w czasie wypoczynku, na urlopie, w czasie wypoczynku, pobytu na łonie przyrody.

W jaki sposób oddziałujemy na przyrodę podczas wędrowki górskim szlakiem, podczas spaceru po lesie czy rejsu żaglówką po jeziorze? Co każdy z nas może zrobić, żeby zmniejszyć swój negatywny wpływ na środowisko? Jak możemy ograniczyć wytwarzanie odpadów? Dlaczego warto

przewodzą ich selektywną zbiórkę? Czyli promujemy „nieśmiecień”, odkrywanie lasów i odpowiedzialną turystykę!

W ubiegłym roku w lokalnej akcji zorganizowanej na terenie Tarnowa przez Urząd Miasta, wzięło udział ponad 5 000 uczestników. Byli to głównie uczniowie tarnowskich szkół i przedszkolaki oraz junacy OHP i podopieczni zakładów karnych w Tarnowie. Podczas akcji zebrano przeszło 6 000 kg odpadów, likwidując ponad 50 „dzikich” wysypisk odpadów.

Magistrat przygotował worki i rękawice dla uczestników oraz plakaty i broszurki „Turysto, szanuj środowisko”. Zapraszamy do udziału w sprzątaniu w trzeci weekend września (19–21.09).

wego (mapa rozmieszczenia ludności eksponowanej na hałas). Każdą z wyżej określonych analiz wykonano osobno z użyciem wskaźników LDWN (dla pory dziennej, wieczornej i nocnej) oraz LN dla pory nocnej). W rezultacie tak przeprowadzonego postępowania analitycznego określono szczegółowo zasięgi niekorzystnych oddziaływań akustycznych dróg, linii kolejowych oraz obszarów przemysłowych i usługowych.

Pierwsze wrażenia z analizy mapy pozwalają na stwierdzenie, że w Tarnowie, tak jak w każdym dużym mieście oddziaływanie hałasu, zwłaszcza komunikacyjnego, jest coraz większe, ale też należy podkreślić, że liczba mieszkańców narażonych na ponadnormatywny hałas jest ograniczona.

Zainteresowani mieszkańcy mogą zapoznać się z mapą akustyczną w Wydziale Ochrony Środowiska UMT. Opracowanie jest dostępne w wersji elektronicznej oraz tradycyjnej (papierowej). Zostanie też udostępnione na stronie internetowej miasta.

Wykonanie mapy akustycznej miasta Tarnowa zostało dofinansowane przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie.



Szkółka Piłkarska ZKS Unia Tarnów zaprasza

Już od września, kolejny sezon działalności rozpocznie Szkółka Piłkarska ZKS Unia Tarnów, która zajmuje się szkoleniem młodych adeptów piłki nożnej z roczników 2004 - 2009 (chłopcy) oraz 1999 - 2008 (dziewczynki). - *Jedną z nowości jakie proponujemy szkolenie dziewcząt, które wspólnie z dwoma trenerkami utworzą żeńskie drużyny „Jaskółek”, juniorek młodszych oraz młodzieczek* – mówi dyrektor ds. sportowych ZKS Unia Tarnów Michał Żurowski.

Aby wyjść naprzeciw oczekiwaniom rodziców i młodych podopiecznych Unii Tarnów, stworzono dwie grupy rocznika 2004, a więc IV klasy szkoły podstawowej. Pierwsza grupa, z trenerem **Sławomirem Szymańskim**, będzie funkcjonować w Zespole Szkół Sportowych (treningi dopołudniowe, w ramach zajęć lekcyjnych) oraz druga grupa, której trenerem będzie **Kamil Pawlak**, a zajęcia odbywać się będą w go-



dzinach popołudniowo-wieczornych. Nową twarzą wśród trenerów tarnowskiej szkółki będzie wychowanek „Jaskółek” oraz najskuteczniejszy strzelec Unii Tarnów w ostatnich latach - **Łukasz Popiela**, który razem z trenerem **Grzegorzem Tylem** będą prowadzić zajęcia w szkółce.

Zajęcia odbywać się będą na piłkarskich boiskach trawiastych, orlikach oraz halach sportowych. W ramach szkółki prowadzone będą także indywidualne treningi bramkarskie. Dodatkowo rodzice

oraz prawni opiekunowie wraz z młodymi adeptami z roczników 2004-2009 mają darmowy wstęp na ligowe mecze tarnowskiej Unii w III lidze, w sezonie 2014/15. Warto także dodać, że Klub Sportowy ZKS Unia Tarnów, jako jedyny klub w Tarnowie i regionie tarnowskim zapewnia szkolenie we wszystkich kategoriach młodzieżowych, a także w drużynie seniorów, w której obecnie występuje spora grupa młodych zawodników, wychowanków tarnowskiego klubu.

Zapisy na zajęcia w Szkółce Piłkarskiej ZKS Unia Tarnów pod numerem telefonu: 534 - 368 - 742 lub e-mail: zks.unia@poczta.onet.pl

Tarnowscy lekkoatleci wśród gwiazd na Stadionie Narodowym

Pod koniec sierpnia na Stadionie Narodowym w Warszawie odbył się V Memoriał Kamili Skolimowskiej. Wielka impreza, w której startowała cała plejada gwiazd zarówno polskiej jak i światowej lekkiej atletyki, wśród których byli: czołowy Polski dyskobol Paweł Małachowski, kulomiot Tomasz Majewski, brązowy medalista Mistrzostw Europy w dysku Robert Urbanek, najlepsi polscy młociarze Anita Włodarczyk i Paweł Fajdek, niepokonany w kole rzutu dyskiem od 10 lat Robert Harting, wielki rywal Tomka Majewskiego w kuli Reese Hoffa no i przede wszystkim gwiazda imprezy, najszybszy człowiek świata Usain Bolt.

W tej wspaniałej imprezie, pośród tak wielkich nazwisk, wielki zaszczyt uczestnictwa mieli również tarnowscy niepełnosprawni lekkoatleci: Joanna Mazur, Anna Trener, Michał Deus oraz Tomasz Sikorski.



Cała czwórka tarnowskich sprinterów została zaproszona do udziału w Memoriale, gdyż impreza ma charakter integracyj-

ny i od kilku już lat jej organizator pośród wszystkich konkurencji organizuje również biegi na dystansie 100 metrów sportowców niepełnosprawnych, a w konkurencjach technicznych, jak rzut dyskiem czy pchnięcie kulą, sportowcy niepełnosprawni startują i rywalizują razem z pozostałymi zawodnikami.

Tarnowscy sprinterzy wystartowali w biegach na 100 metrów. Jako pierwsze przed ponad dwudziestotysięczną publicznością zaprezentowały się kobiety, a wśród nich Joanna Mazur i Anna Trener. Sprint na 100 metrów kobiet wygrała z czasem 12,94 sek. zawodniczka z Radomia – Alicja Fiodorow, Anna Trener była druga, uzyskując czas 13,81 sek. a Joanna Mazur z czasem 14,08 sek. zajęła czwarte miejsce.

Bieg mężczyzn wygrał zawodnik tarnowskiego START-u, trenujący na co dzień w AZS PWSZ Tarnów - Michał Deus, uzyskując czas 10,85 sek. Tomasz Sikorski zajął bardzo wysokie piąte miejsce uzyskując czas 14,52 sek.

Z Tarnowa wystartował czwarty etap 71. Tour de Pologne

Już po raz drugi z Tarnowa wystartował szosowy wyścig kolarski Tour de Pologne – najbardziej prestiżowa polska impreza sportowa, z wieloletnią tradycją. To właśnie w mieście pod Górą św. Marcina rozpoczęła się trasa jednego z etapów siedemdziesiątego pierwszego wyścigu. W wyścigu jechało wiele gwiazd, był on wyjątkowy przede wszystkim ze względu na udział zwycięzcy dwóch, ważnych etapów górskich zakończonego niedawno Tour de France, Rafała Majki z podkrakowskich Zegartowic. Etap Tarnów – Katowice liczył dokładnie 236 km.

- W tym roku miasto zyskało ogromną szansę na promocję dzięki sponsorom – Gemini Park Tarnów i Siemacha Tarnów, z którymi ściśle współpracowaliśmy przy organizacji etapu. Bardzo zależy nam na odpowiednim efekcie promocyjnym, pokazaniu Tarnowa jako ciepłego i gościnnego miejsca. Chcieliśmy również pokazać Tarnów jako ośrodek przyjazny dla sportu i lubiący kolarstwo. Miasto słynie m.in. z Karpackiego Wyścigu Kurierów, który, od kilku lat po reaktywacji, finiszuje właśnie tutaj – mówi zastępca prezydenta **Henryk Słomka – Narożański**.

Tour de Pologne to marka sama w sobie. Wyścig po raz pierwszy rozegrany został we wrześniu 1928 roku. Wtedy na starcie stanęło 71 kolarzy. Pierwszą edycję wyścigu zorganizowało Towarzystwo



Zawodnicy tuż przed startem

W roku 1993, w historii Tour de Pologne otworzył się nowy rozdział. Srebrny medalista olimpijski z 1980 roku, prekursor polskiego zawodowego kolarstwa - **Czesław Lang** zainwestował w upadającą imprezę własne środki finansowe. W krótkim czasie stała się ona wydarzeniem światowego formatu.

Ostatnia edycja wyścigu była wielkim wydarzeniem pod względem sportowym, organizacyjnym i medialnym. Miliony osób obejrzało relacje na żywo w Telewizji Polskiej, wyścig transmitował także Eurosport w 20 wersjach językowych, w 54 krajach świata. Na trasie zawodników podziwiała ponad 2,5 miliona kibiców.

Cyklistów w Warszawie oraz gazeta „Przeгляд Sportowy”. Wyścig od samego początku stał się jednym z największych wydarzeń sportowych Polski międzywoj-

nej. Tradycja wyścigu została wskrzeszona po II Wojnie Światowej, w roku 1947. Do roku 1992 był on organizowany, jako wyścig amatorski.



Maksymilian Gierach na jednym z wyścigów

Sukces policjanta na amatorskim Tour de Pologne

51 miejsce spośród 1400 zawodników - taką lokatę w Tour de Pologne Amatorów na Podhalu uzyskał policjant z Tarnowa, Maksymilian Gierach, który na co dzień pracuje w Wydziale Ruchu Drogowego Komendy Miejskiej Policji. - Kolarstwo to moja pasja. W tym roku, na rowerze, przejechałem już ponad 10 tysięcy km. Jeżdżę na rowerze w każdej wolnej chwili jak tylko czas i praca mi na to pozwalają - mówi trzydziestolatek po niebagatelnym sukcesie w Tatrach. Pokonał on nawet kolegów po fachu z Krakowa.

Maksymilian Gierach, w bieżącym roku, w Mistrzostwach Polski w jeździe indywidualnej na czas zajął 7 miejsce, a w Mistrzostwach Małopolski w jeździe indywidualnej na czas - 3 miejsce, ze startu wspólnego 1 miejsce. Startował również w wyścigu z serii Road Maraton w Nowym Sączu, gdzie zajął 18 miejsce w kategorii open, a w swojej kategorii wiekowej - 6. W kryterium w Nowym Sączu zajął 2 miejsce oraz został wyróżniony jako najaktywniejszy zawodnik.

Gratulujemy!

MUZYCZNE
i ARTYSTYCZNE
WYDARZENIE ROKU!
CSM / 7.IX.2014 / G. 18:30

BIĄŁOSZEWSKI 44

Kinga Preis, Adam Nowak, Mateusz Pospieszalski, Maciej Florek

reżyseria Jerzy Bielunas



foto by Kasia Chmura-Cegielkowska



CENTRUM
SZTUKI
MOŚCICE

Institucja kultury
Województwa
Małopolskiego

Patronat Honorowy:

Roman Ciepiela
Wicemarszałek Województwa Małopolskiego



Małopolska

Henryk Słomka-Narożański
Zastępca Prezydenta Miasta Tarnowa



Patronat medialny:

**RADIO
KRAKÓW**

Współpraca redakcyjna:



Duża Scena

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1

rezerwacja biletów 14/ 633 46 04

bilety on-line na: www.csm.tarnow.pl