INFORMATOR MIEJSKI

Numer wydania: 22
17 listopada 2026 r.



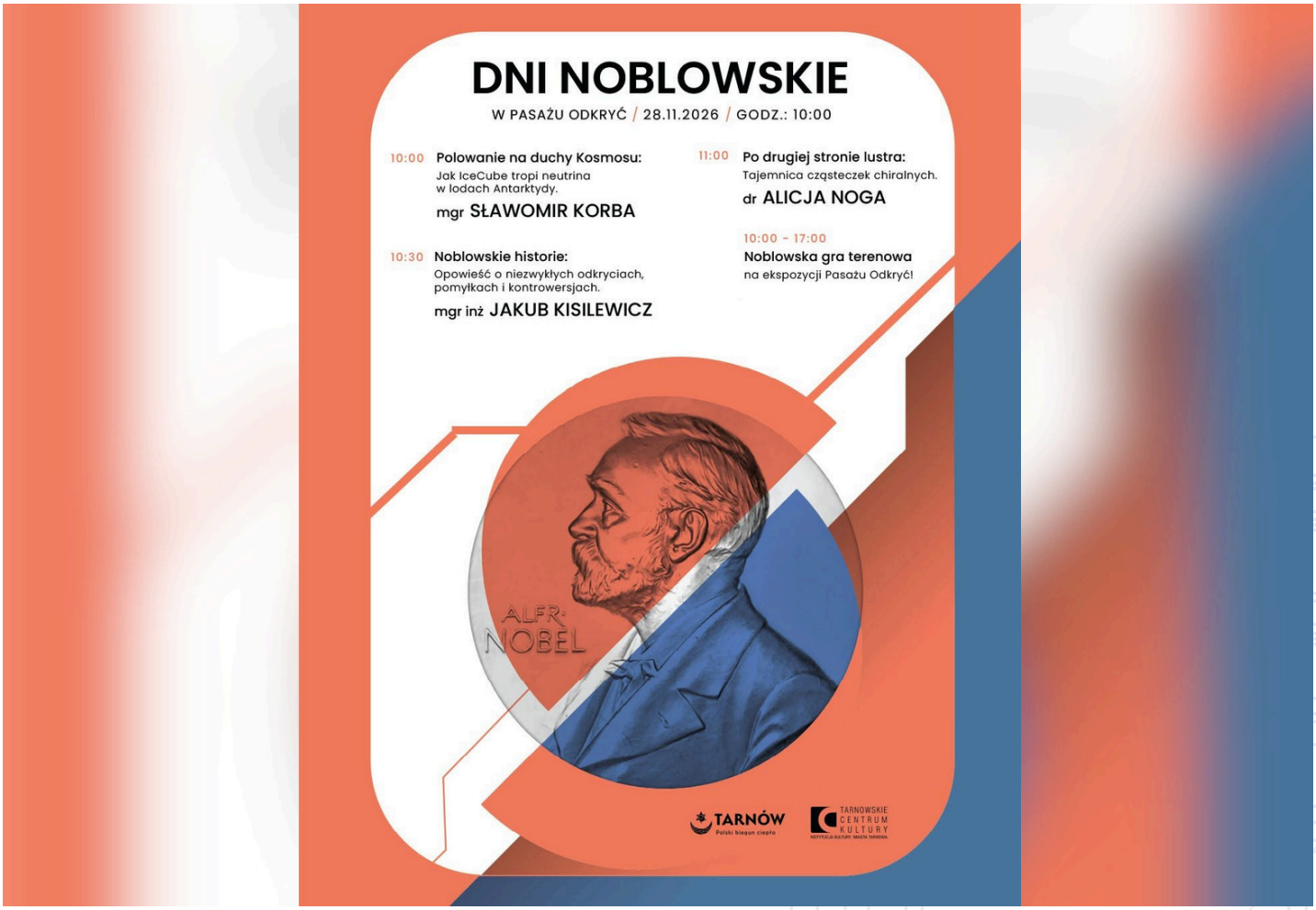
DNI NOBLOWSKIE W PASAŻU ODKRYĆ

SPRAWDŹ ZA DARMO USTAWIENIE SWOICH ŚWIATEŁ

MIASTO, KTÓRE MÓWI JĘZYKIEM DESIGNU - KONKURS

DNI NOBLOWSKIE W PASAŻU ODKRYĆ

Pasaż Odkryć Centrum Nauki i Techniki w Tarnowie (Rynek 4) zaprasza na kolejne Dni Noblowskie, cykliczne wydarzenie popularno-naukowe poświęcone popularyzacji nauk ścisłych, humanistycznych i społecznych. Rozpoczną się one w sobotę, 28 listopada, o godz. 10.



W tegorocznej ich edycji organizatorzy przygotowali dla starszych trzy spotkania o nauce i odkryciach, a dla rodzin z dziećmi grę terenową.

O godz. 10 Sławomir Korba opowie o polowaniu na duchy kosmosu, czyli o tym jak IceCube tropi neutrina w lodach Antarktydy. Pół godziny później rozpocznie się wykład Jakuba Kisilewicza „Noblowskie historie". Będzie to opowieść o niezwykłych odkryciach, pomyłkach i kontrowersjach. Na godz. 11 zaplanowano natomiast prelekcję dr Alicji Nogi „Po drugiej stronie lustra: Tajemnica cząsteczek chiralnych".

Przez cały dzień, od godz. 10 do 17 rodziny z dziećmi będą mogły ponadto uczestniczyć w noblowskiej grze terenowej na terenie Pasażu Odkryć.
Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny.

SPRAWDŹ ZA DARMO USTAWIENIE SWOICH ŚWIATEŁ

W Tarnowie po raz kolejny można sprawdzić zupełnie za darmo stan i ustawienie świateł w swoich samochodach. Kampania ma uświadomić kierowcom wpływ jakości i stanu oświetlenia pojazdu na bezpieczeństwo. Działania potrwają do 5 grudnia 2026 r.



Kampanię „Twoje Światła – Nasze Bezpieczeństwo" prowadzi od końca października policja. Jeszcze w dniach 21 listopada i 5 grudnia na siedmiu stacjach kontroli pojazdów w Tarnowie kierowcy będą mogli bezpłatnie sprawdzić stan i ustawienie świateł w samochodach, co przekłada się na bezpieczeństwo jazdy.

Warto pamiętać, że w złych warunkach atmosferycznych czy niedostatecznej widoczności, znacząco wzrasta prawdopodobieństwo wypadku. Prawidłowo wyregulowane oświetlenie pozwala na szybszą reakcję kierowcy – ma to szczególne znaczenie w warunkach jesienno-zimowych.

Światła można sprawdzić w Tarnowie w poniższych punktach:

- DRAGON Speed Car Tarnów ul. 16 Pułku Piechoty 1, 33-100 Tarnów
- Stacja Kontroli Pojazdów CZAKRAM ul. Dojazd 1, 33-100 Tarnów
- SKP Radosław Roczaniak ul. Hodowlana 7, 33-100 Tarnów
- Okręgowa Stacja Diagnostyczna Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne Sp. z o.o. ul. Okrężna 9, 33-100 Tarnów
- Diagnostic Sumara Dariusz ul. Skrzyszowska 6, 33-100 Tarnów
- LONTEX Tarnów ul. Spokojna 20B, 33-100 Tarnów
- Stacja Diagnostyczna "SAM" s.c. Stanisław, Artur, Piotr Maciołek ul. Zbylitowska 76, 33-100 Tarnów

Więcej informacji tutaj.

MIASTO, KTÓRE MÓWI JĘZYKIEM DESIGNU – KONKURS

Ruszył konkurs projektowy „Przestrzenny napis TARNÓW sercu Starego Miasta – miasto, które mówi językiem designu". Skierowany jest do studentów wydziałów architektury, uczelni artystycznych lub kierunków plastycznych. Zadaniem uczestników jest stworzenie oryginalnej instalacji, która stanie się atrakcyjnym elementem miejskiej przestrzeni – znakiem rozpoznawczym, miejscem spotkań i fotograficznym punktem na mapie Tarnowa.



Organizatorzy pozostawiają młodym projektantom swobodę twórczą. Prace mogą mieć charakter artystyczno - eksperymentalny, mobilny lub przyjąć formę horyzontalnej instalacji wpisanej w przestrzeń miasta.

Uczestnicy mogą wybrać jeden z proponowanych tematów/koncepcji:

1. Tarnów jako artystyczna instalacja

Przykładowe tytuły: „Tarnów w zwierciadle", „Mozaika tożsamości", „Tarnów, który mówi", „Tarnów rośnie".

Pierwsza koncepcja daje studentom dużą swobodę twórczą. Napis TARNÓW lub TAR-NOW może wykraczać poza tradycyjną typografię i przyjąć formę rzeźby, instalacji świetlnej, multimedialnej, dźwiękowej lub wykorzystującej roślinność. Najważniejsze jest zachowanie czytelności nazwy miasta przy jednoczesnym stworzeniu oryginalnego, przyciągającego uwagę i angażującego odbiorców obiektu.

2. Napis, który "podąża" za wydarzeniami miasta

Druga koncepcja opiera się na czytelnym, charakterystycznym napisie TARNÓW lub TARNOW, który może zmieniać swoje otoczenie i lokalizację w zależności od miejskich wydarzeń. Instalacja mogłaby pojawiać się na rynku, przy amfiteatrze, podczas festiwali czy w strefach rekreacyjnych. Ważnym elementem projektu jest mobilność – konstrukcja powinna być łatwa w transporcie, montażu i demontażu. Ciekawym rozwiązaniem może być także kreatywne wykorzystanie znaku nad literą Ó, np. poprzez światło, kolor lub formę przestrzenną.

3. Linia miasta

Trzecia koncepcja zakłada stworzenie poziomego, panoramicznego napisu, który stanie się charakterystycznym elementem miejskiej przestrzeni i tłem dla wydarzeń. Prosta, wyrazista forma ma podkreślać dynamikę i współczesny charakter Tarnowa. Instalacja może zostać wzbogacona o subtelne efekty świetlne, a także interakcje z odbiorcami, np. zmianę koloru lub animacji pod wpływem ruchu czy dotyku. Projekt powinien jednak uwzględniać ograniczenia przestrzeni Starego Miasta – przede wszystkim długość napisu, proporcje liter i możliwość harmonijnego wpisania go w zabytkowe otoczenie.

Warto wspomnieć, że każdy uczestnik może złożyć tylko jeden projekt.

Pula nagród w konkursie wynosi 12 tys. zł. Dla zdobywcy pierwszego miejsca przygotowano czek o wartości 4500 zł, drugiego – 2500 zł, trzeciego – 2000 zł. Zostaną również wręczone trzy wyróżnienia po 1000 zł.

Projekty można nadsyłać do 1 grudnia. Rozstrzygnięcie konkursu zaplanowano najpóźniej 8 grudnia.

Informacji o konkursie udzielają pracownicy Centrum Dialogu Idea Tarnów, tel.: 146 882 810, 146 882 884. Regulamin dostępny tu.

NAJLEPSZY WAKACYJNY KADR

„W objęciach porannej rosy”, „Kto kogo obserwuje” i „We dwoje raźniej” – to tytuły zwycięskich zdjęć, które zgłoszono do konkursu „Wakacyjna Przyroda”. Uroczyste wręczenie nagród przewidziano 10 grudnia w Sali Lustrzanej.



„Wakacyjna przyroda” to konkurs, który był skierowany do wszystkich miłośników fotografii – zarówno amatorów, jak i osób z większym doświadczeniem. Zadaniem uczestników było wykonanie zdjęć przedstawiających przyrodę i krajobrazy Tarnowa oraz jego najbliższych okolic. Fotografie miały zostać wykonane w okresie od lipca do września. Tegoroczna edycja konkursu realizowana była w ramach Funduszy Szwajcarskich.

W tym roku do konkursu zgłoszono 41 prac. Zdaniem jury najlepszy przyrodniczy kadr należał do Dawida Kopacza. Drugie miejsce przyznano Michałowi Kozdroniowi, natomiast trzecie Teresie Białas. Wyróżniono również prace 15 uczestników.

Wręczenie nagród zaplanowano w czwartek, 10 grudnia w Sali Lustrzanej.

Wyniki konkursu:

I miejsce – „W objęciach porannej rosy" fot. Daniel Kopacz
II miejsce – „Kto kogo obserwuje" fot. Michał Kozdroń
III miejsce – „We dwoje raźniej" fot. Teresa Białas.

Wyróżnienia:

„Jeżówkowa uczta" – fot. Bożena Kaczmarczyk
„Magiczne spojrzenie" – fot. Paweł Rusiński
„Przylaszczki pospolite" - fot. Wojciech Grzegorz Domagała
„Letni lunchtime" – fot. Katarzyna Weberbauer
„Kontrast natury" – fot. Anna Graniczkowska
„Języczek" – fot. Tomasz Wielgus
„Bursztynowy deszcz" – fot. Fabian Sadowski
„Przystrojony trzciną" – fot. Paweł Wrona
„Światłocienie" – fot. Weronika Choma
„Buszujący w soi" – fot. Adriana Bogdanowska
„Mam Cię" – fot. Anna Haciaś
„Magiczny świat grzybów" – fot. Maria Januś
„Lawendowe żeglowanie" – fot. Maria Romanek
„Panienka z okienka" – fot. Jan Padoł
„Między ciszą a światłem" – fot. Grzegorz Choma.

Projekt IDEA TARNÓW dofinansowany jest przez Fundusze Szwajcarskie wspierające zmniejszanie różnic gospodarczych i społecznych w Unii Europejskiej oraz budżet państwa.

SZWAJCARSKO-POLSKI
Program Współpracy

WYSTAWA „SACRUM W MALARSTWIE”

W piątek, 20 listopada, w Galerii Niebieskiej Miejskiej Biblioteki Publicznej przy ul. Krakowskiej 4 w Tarnowie będzie miał miejsce wernisaż wystawy „Sacrum w malarstwie” Grzegorza Wójcika. Początek o godz. 17.



Grzegorz Wójcik jest absolwentem Studium Renowacji Mebli i Wyrobów Snycerskich w Tarnowie oraz malarstwa na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. Na krakowskiej uczelni ukończył również arteterapię. Od 2019 r. jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków ZPAP oddział w Krakowie, a od 2023 r. Stowarzyszenia Tarnowskich Artystów Plastyków STAP oraz Stowarzyszenia Pastelistów Polskich SPP.

Zajmuje się malarstwem pejzażowym. Charakteryzuje go świeże spojrzenie, dobór kolorów, kompozycji i miłości do malarstwa. Każdy jego obraz to żyjąca, barwna struktura. Obecnie pracuje jako terapeuta w Środowiskowym Domu Samopomocy św. Kingi w Tarnowie, gdzie prowadzi Pracownię Malarską.

Jest autorem licznych wystaw indywidualnych i zbiorowych. Jego prace znajdują się w zbiorach prywatnych w kraju i za granicą, m.in.: na Węgrzech, w Niemczech, Hiszpanii, Wielkiej Brytanii oraz Rosji.

„LUDOWE SACRUM – KOLEKCJA ZBIGNIEWA WAŻYDRĄGA”

Zbiory z duszą, etnograficzne skarby i niezwykły świat sztuki ludowej, w którym przenikają się wiara, tradycja i osobista twórczość artysty. To wszystko można zobaczyć na nowej wystawie „Ludowe sacrum – kolekcja Zbigniewa Ważydrąga” w Muzeum Etnograficznym przy ul. Krakowskiej 10.



Zbigniew Ważydrąg to malarz, rzeźbiarz i kolekcjoner, który od lat siedemdziesiątych ubiegłego wieku gromadzi dzieła sztuki ludowej i sakralnej. Jego kolekcja powstała z fascynacji kulturą ludową i światem, z którego sam wyrósł oraz potrzebą zachowania jego duchowego i artystycznego dziedzictwa. Z czasem stała się niezwykłym zbiorem, w którym twórczość ludowych artystów spotyka się z własnymi pracami kolekcjonera. Razem tworzą spójną, niemal hermetyczną przestrzeń, przypominającą swoistą świątynię sztuki.

W kolekcji znajdują się przede wszystkim rzeźby, ale także obrazy i ceramika figuralna. Większość eksponatów pochodzi z XX wieku, choć nie brakuje obiektów znacznie starszych, datowanych na osiemnaste i dziewiętnaste stulecie. Dominują w niej motywy religijne, zwłaszcza pasyjne i maryjne. Wśród zgromadzonych dzieł można odnaleźć liczne przedstawienia Chrystusa Ukrzyżowanego i Frasobliwego, Matki Bożej oraz świętych.

Ekspozycja została podzielona na trzy części, pozwalające spojrzeć na kolekcję z różnych perspektyw. Pierwsza prezentuje obiekty sztuki sakralnej i ludowej pochodzące z południowej Polski – Małopolski, Śląska i regionu świętokrzyskiego. Druga przybliża twórczość lokalnych artystów z ziemi brzeskiej. Trzecia poświęcona jest malarstwu i rzeźbie samego Zbigniewa Ważydrąga.

Wystawa z cyklu „Tarnowscy kolekcjonerzy” realizowana jest w ramach projektu „Muzea domowe – ożywianie tożsamości w społecznościach lokalnych Małopolski”.

ŚWIĄTECZNE SPOTKANIE POKOLEŃ

Mikołajkowe występy, wspólne tworzenie bożonarodzeniowych dekoracji, zabawy, konkursy, wyzwania i inne świąteczne atrakcje. Tak zapowiada się akcja „Mikołajkowa rodzina. Świąteczne spotkanie pokoleń" 3 grudnia (czwartek) w Arenie Jaskółka Tarnów. Wstęp wolny. Start o godzinie 14.30.



- Chcemy stworzyć przestrzeń, w której pokolenia spotkają się razem, by poczuć magię nadchodzących Świąt Bożego Narodzenia, wspólnie spędzić czas i przekonać się, że najpiękniejsze świąteczne chwile powstają wtedy, gdy jesteśmy razem – zapowiadają organizatorzy, czyli Centrum Usług Społecznych.

W programie wydarzenia znalazły się takie aktywności jak występy dzieci, młodzieży i seniorów, kreatywne zajęcia, tworzenie dekoracji i ubieranie świątecznych drzewek oraz atrakcje przygotowane przez partnera wydarzenia - MPEC. W planach są też aktywności dla całych rodzin, spotkanie z Mikołajem oraz wspólna fotka, a także strefa promująca zdrowe i dobre nawyki.

Zabawa ma potrwać do godziny 18.

W PIĄTEK CUS CZYNNY KRÓCEJ

W najbliższy piątek, 20 listopada, Tarnowskie Centrum Usług Społecznych będzie działać w zmienionych godzinach. Wszelkie sprawy będzie można tam załatwić wyjątkowo w godzinach od 7.30 do 12.00.



Krótszy czas pracy podyktowany jest obchodami Dnia Pracownika Socjalnego. Ten obchodzony jest na mocy zapisu ustawy o pomocy społecznej z 29 listopada 1990 roku. 21 listopada jest świętem wszystkich służb społecznych, a w szczególności pracowników socjalnych. Ta data upamiętnia spotkanie w 1989 roku w miejscowości Charzykowy, w którym uczestniczyli Jacek Kuroń, Joanna Staręga-Piasek oraz pracownicy pomocy społecznej szczebla wojewódzkiego.

PRZYJDŹ NA TARG REGIONALNY

Kolejna edycja Targu Regionalnego już w niedzielę, 22 listopada. Zakupy przy ulicy Giełdowej będzie można zrobić od godz. 9.



Na targu pojawią się lokalni producenci żywności, którzy sprzedawać będą m.in. owoce, warzywa, przetwory, miody, chleby i sery.

Targ przy ul. Giełdowej 15 będzie czynny od godz. 9 do 14. Wstęp wolny.

Organizatorem wydarzenia jest Tarnowska Agencja Rozwoju Regionalnego.

FOTOGENICZNE OSIEDLE JASNA

Pod takim hasłem odbywa się konkurs fotograficzny organizowany przez Radę Osiedla Jasna i Dom Kultury Westerplatte. Dla autorów najciekawszych kadrów przygotowano nagrody finansowe.



Konkurs jest okazją, by spojrzeć przez obiektyw aparatu na dobrze znaną przestrzeń z nowej perspektywy. Jak przekonują pomysłodawcy konkursu, nie trzeba być profesjonalnym fotografem. Wystarczy mieć wprawne oko i „złapać" kadr, choćby aparatem w telefonie.

„Interpretacja tematu należy do Was! Szukamy fotografii, które nie tylko dokumentują przestrzeń osiedla, ale również oddają jego atmosferę, charakter i wyjątkowość" – można przeczytać na stronie organizatora.

Dla autorów najciekawszych zdjęć przygotowano nagrody. Zdobywca pierwszego miejsca otrzyma 1000 zł, drugiego – 500 zł, trzeciego – 300 zł. Przewidziano też 12 wyróżnień po 100 zł.

Jak wziąć udział?

Każdy uczestnik może zgłosić jedną, samodzielnie wykonaną fotografię przedstawiającą jesienne oblicze Osiedla Jasna w Tarnowie. Zdjęcie musi zostać wykonane na terenie osiedla i nie może być wcześniej nagrodzone w innym konkursie fotograficznym. Fotografie należy przesłać w formacie JPG, w rozdzielczości co najmniej 300 DPI, o wymiarach minimum 3000 pikseli na dłuższym i 2000 pikseli na krótszym boku. Dopuszczalna jest podstawowa obróbka zdjęć, jednak bez istotnego przekształcania fotografowanej rzeczywistości, w tym generowania elementów za pomocą sztucznej inteligencji.

Na zgłoszenia czekamy **do 30 listopada 2026 roku, do godz. 23:59**.
Fotografię wraz z wypełnioną kartą uczestnika i wymaganymi oświadczeniami należy przesłać na adres: konkurs@dkwesterplatte.pl

Szczegółowe informacje dostępne TU.
Projekt współfinansowany z budżetu miasta Tarnowa.

PTTK PRZEDSTAWIŁO PROPOZYCJE NA PRZYSZŁY ROK

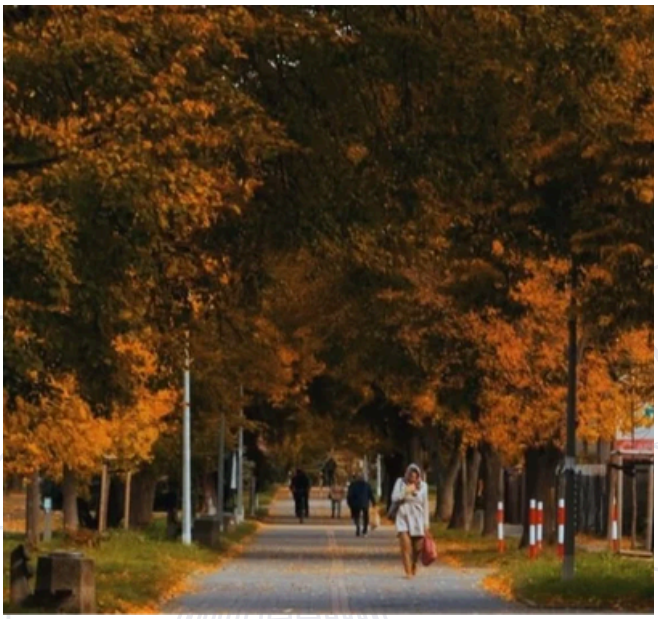
Na stronie internetowej Oddziału „Ziemi Tarnowskiej" Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego (www.tarnow.pttk.pl) ukazał się harmonogram wycieczek na przyszły rok.

Znaleźć w nim można ponad 150 propozycji wyjazdów. - Wspólnie wyruszymy na wycieczki po całym kraju, w tym zarówno po Małopolsce, we wszystkich częściach polskich gór, jak i w okolicach zdecydowanie dalszych – od Bałtyku aż po Podlasie i Lubuskie. Nie zabraknie również spacerków po Tarnowie. To jednak nie koniec, bo nasze horyzonty rozciągają się aż od słonecznego Półwyspu Iberyjskiego po mroźne ostępy Skandynawii - czytamy na stronie

Nowością są trzy serie tematyczne: wspólne przejście najdłuższego w polskich górach szlaku, czyli Głównego Szlaku Beskidzkiego, zdobycie Korony Ziemi Tarnowskiej oraz projekt Turystycznej Korony Tatr, polegający na wejściu na pięć najwyższych dostępnych dla turystów szczytów w całych Tatrach.

SPACER PRZYRODNICZY

Do udziału w spacerze dendrologicznym zachęca Dom Kultury Westerplatte. To okazja, by spojrzeć z innej strony na Osiedle Jasna. Wydarzenie odbędzie się w niedzielę, 22 listopada. Obowiązują zapisy.



W rolę przewodnika wcieli się Dawid Masło. To kierownik i edukator w Centrum Edukacji Ekologicznej „Symbioza" Zarządu Zieleni Miejskiej w Krakowie. Jego pasja do poznawania i popularyzowania przyrody została doceniona tytułem laureata 16. edycji konkursu Popularyzator Nauki w kategorii Animator.

Spacer ma potrwać około 90 minut. Udział w wydarzeniu jest bezpłatny, liczba miejsc ograniczona, dlatego obowiązują zapisy (link TU).

W DKF-IE „TERMINATOR 2: DZIEŃ SĄDU”

Kino Marzenie zaprasza na listopadową odsłonę Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Niewinni Marzyciele” i spotkanie z jedną z najbardziej ekscytujących produkcji w historii kina. Przełomowy, pełen nowatorskich rozwiązań technicznych film „Terminator 2: Dzień sądu” będzie można zobaczyć już w środę, 25 listopada. Początek o godz. 18.



- W tym roku obchodzimy 35. rocznicę premiery filmu Jamesa Camerona „Terminator 2: Dzień sądu”. To tytuł, który nie tylko zrewolucjonizował kino akcji, lecz także pokazał niezwykły potencjał obrazów generowanych cyfrowo, z których nieskończonych możliwości kino korzysta aż do dziś. W momencie produkcji, był to najdroższy film w historii, a niedługo po premierze stał się również jednym z największych przebojów kasowych – mówi gospodyni DKF-u Kaja Łuczyńska.

W 1991 roku widzowie zachwycali się brawurowymi sekwencjami akcji, zapadającymi w pamięć kwestiami i oszałamiającymi efektami specjalnymi, z płynnym T-1000 na czele. Oglądany w 2026 roku film, nabiera dodatkowych znaczeń i zaskakująco dobrze wpisuje się w aktualną debatę o rosnącej roli sztucznej inteligencji oraz związanych z nią zagrożeniach. Na ekranie zobaczyć można niezapomniane kreacje Arnolda Schwarzeneggera, Lindy Hamilton i Roberta Patricka.

Aby w pełni cieszyć się seansem, nie trzeba znać „Terminatora” z 1984 roku. „Terminator 2: Dzień Sądu” rozpoczyna się zgrabnym przypomnieniem najważniejszych wydarzeń z pierwszej części, a wszelkie dodatkowe konteksty przybliży podczas prelekcji Kaja Łuczyńska.

Pokaz tradycyjnie zakończy swobodna rozmowa przy kawie, herbacie i ciasteczkach.

BEZPŁATNA LEKCJA SAMOOBRONY

Do udziału w bezpłatnej lekcji samoobrony zachęca Rada Osiedla nr 4 „Grabówka”. Szkolenie zaplanowano w czwartek, 19 listopada 2026 roku, o godzinie 18:00 w sali gimnastycznej Szkoły Podstawowej nr 15 przy ul. Krupniczej.



To propozycja dla mieszkańców Tarnowa w każdym wieku – dla dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów. Nie jest wymagane wcześniejsze doświadczenie.

Zajęcia poprowadzi Piotr Dziedzic – instruktor Hybrid Krav-Maga, posiadacz czarnego pasa HKM oraz brązowego pasa BJJ, z 16-letnim doświadczeniem. Podczas szkolenia poruszane będą takie zagadnienia jak: samoobrona, procedury bezpieczeństwa, reagowanie w sytuacjach kryzysowych, skuteczna ewakuacja oraz zarządzanie stresem.

Udział w wydarzeniu jest bezpłatny.

Uwaga:

Na zajęcia obowiązują zapisy. Zgłoszenia przyjmowane są telefonicznie pod numerem +48 505 098 600 lub mailowo pod adresem radaosiedla4@umt.tarnow.pl.



POMYSŁ NA NIEBANALNE ZAKUPY

W najbliższy weekend Klub Gwiazda wypełnią autorskie wyroby, rękodzieło i przedmioty tworzone przez niezależnych twórców. 21 i 22 listopada odbędą się tam Targi Unikatów. To okazja, by poznać ciekawe marki, porozmawiać z ich twórcami i znaleźć coś, czego nie ma w popularnych sklepach. Wstęp wolny.



Na stoiskach będzie można znaleźć m.in. autorską biżuterię, ubrania, dodatki i akcesoria, a także ilustracje, plakaty i printy. Nie zabraknie również ceramiki, świec, rękodzieła, przypinek i innych drobiazgów. Być może właśnie tutaj uda się znaleźć pomysł na niebanalny prezent świąteczny.

Targi odbędą się 21 i 22 listopada (sobota-niedziela) od godziny 10 do 17.

PRZYDATNE KONTAKTY

Urząd Miasta Tarnowa

14 68 82 400

umt@umt.tarnow.pl

Wydział Planowania i Realizacji Inwestycji

14 68 82 869

inwestycje@umt.tarnow.pl

Miejskie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej

14 62 19 373

mpgk@mpgk.tarnow.pl

Zarząd Dróg i Komunikacji w Tarnowie

14 68 83 100

zdik@zdik.tarnow.pl

Straż Miejska w Tarnowie

14 68 82 656, alarmowy - 986

straz@umt.tarnow.pl

Wydział Gospodarki Komunalnej i Ochrony Środowiska

14 68 82 824

w.srodowiska@umt.tarnow.pl

Studencki Konkurs Projektowy

Przestrzenny napis TARNÓW w sercu Starego Miasta - miasto które mówi językiem designu



ORGANIZATOR

TARNÓW
URZĄD MIASTA TARNOWA

KONTAKT

Centrum Dialogu Idea Tarnów
tel. 14 688 28 10 / 884
email: j.adamczyk@umt.tarnow.pl

REGULAMIN

na stronie:
www.tarnow.pl
oraz w siedzibie
Centrum Dialogu Idea Tarnów



Parafia Katedralna pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Tarnowie
zaprasza na Konferencję popularnonaukową

Tajemnice Tarnowskiej Katedry, cz. III,

która odbędzie się 27 listopada 2026 r. o godz. 17.00 w Auli Wyższego Seminarium Duchownego w Tarnowie

PROGRAM KONFERENCJI

17:00 – utwór muzyczny: ZS Muzycznych im. I. Paderewskiego w Tarnowie

17:05 – Rozpoczęcie konferencji: ks. dr Adam Nita – powitanie gości

17:15 – 18:15 – I część konferencji:

• dr Agnieszka Trzos (A.T. Pracownia Konserwacji Zabytków w Tychach):
Sarkofagi książąt Ostrogskich – przywrócone piękno!

• dr Łukasz Kossacki-Lytwyn:
Mieszczanie tarnowscy XVII w. – ich wpływ na rozwój katedry i miasta Tarnowa.

• mgr Dorota Lewicka (Muzeum Ziemi Tarnowskiej):
Epitafia w bazylice katedralnej – świadectwo kultury mieszczan tarnowskich.

18:15 – utwór muzyczny – ZS Muzycznych im. I. Paderewskiego w Tarnowie

18:20 – 19:00 – przerwa kawowa

19:00 – 20.00 – II część konferencji

19:00 – utwór muzyczny – ZS Muzycznych im. I. Paderewskiego w Tarnowie

• prof. dr hab. Anna Drążkowska (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu):
Krypta Mieszczańska – Podziemny świat, w którym zatrzymał się czas.

• Julia Drózd (Uniwersytet Gdański)
dr hab. Monika Badura, prof. UG, dr hab. Agnieszka M. Noryśkiewicz, prof. UMK, prof. dr hab. Anna Drążkowska:
Co mówią szczątki roślinne o dawnych pochówkach?
Badania archeobotaniczne krypt w tarnowskiej katedrze.

20:00 – utwór muzyczny – ZS Muzycznych im. I. Paderewskiego w Tarnowie

KULTURALNA MAŁOPOLSKA
Projekt zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego

Patronat honorowy
PATRONAT PREZYDENTA MIASTA TARNOWA
Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie
Wydział Teologiczny Sekcja w Tarnowie
Biblos

Partnerzy
MUZEUM ZIEMI TARNOWSKIEJ

Patronat medialny
SYNAL.TV
RDN Małopolska
GOŚĆ NIEDZIELNY
TARNOWSKA.TV

JANUSZ M. SZLECHTA

SPOTKANIE AUTORSKIE



2 GRUDNIA 2026 | ŚRODA | 17.00

CZYTELNIA CZASOPISM
UL KRAKOWSKA 4
(WEJŚCIE OD ULICY)

TARNÓW

KONKURS FOTOGRAFICZNY

FOTOGENICZNE OSIEDLE JASNA

Jesień na Osiedlu Jasna

I miejsce 1000zł
II miejsce 500zł
III miejsce 300zł
12 wyróżnień po 100zł

Termin nadsyłania zgłoszeń:
30 listopada 2026

Szczegóły na www.dkwesterplatte.pl
i na /Jasnastronatarnowa



TARNOWSKIE CENTRUM KULTURY
INSTYTUCJA KULTURY MIASTA TARNOWA

DOM KULTURY WESTERPLATTE

PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY Z BUDŻETU MIASTA TARNOWA

RADA OSIEDLA NR 12 JASNA

URUCHAMIAMY
dodatkowe wsparcie
PSYCHOLOGICZNE
DLA RODZICÓW I NAUCZYCIELI

Rozmowa to też wsparcie



PORADNICTWO TELEFONICZNE

dla rodziców, grona pedagogicznego

KAŻDY PONIEDZIAŁEK
od 16:00 do 20:00

tel. 500 583 047

Jeśli potrzebujesz wsparcia, masz pytania, szukasz porady – zadzwoń. Jesteśmy tu dla Ciebie!

Wspieramy rodziców w trudnych sytuacjach wychowawczych, emocjonalnych i kryzysowych.

Pomagamy nauczycielom i pedagogom w codziennej pracy z dziećmi i młodzieżą, również w sytuacjach kryzysowych.

Słuchamy, doradzamy, wspieramy – bo każdy zasługuje na zrozumienie.

Nie trzeba pozostawać z trudnymi emocjami samemu.

Tarnowski Ośrodek Interwencji Kryzysowej i Wsparcia Osób Doznających Przemocy Domowej

TARNOWSKI OŚRODEK INTERWENCJI KRYZYSOWEJ I WSPARCIA OSÓB DOZNAJĄCYCH PRZEMOCY DOMOWEJ
www.oik.tarnow.pl
facebook.com/toikiwopd