



Wielostronny Partnerski Projekt Szkół **Comenius**

w ramach programu

Uczenie Się Przez Całe Życie



Projekt

‘I Want To Tell You A Fairy Tale...’
Chcę opowiedzieć Ci bajkę...

realizowany w

Zespole Szkół
Ekonomiczno-Gastronomicznych
w Tarnobrzegu

w latach 2009-2011

Założenia Projektu

Kształtowanie ogólnoeuropejskiej wielokulturowej świadomości

Rozwijanie umiejętności twórczego pisania

Doskonalenie i rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim i nowoczesnymi technologiami

Doskonalenie międzykulturowej umiejętności komunikacji dzięki spotkaniom projektowym z uczniami ze szkół partnerskich

Partnerzy Projektu



Grecja

1^o Geniko Lykeio Kamaterou
Ateny

Polska
Zespół Szkół
Ekonomiczno-Gastronomicznych
Tarnów



Turcja

İzmit Muallim Naci Lisesi
Kocaeli



Rumunia

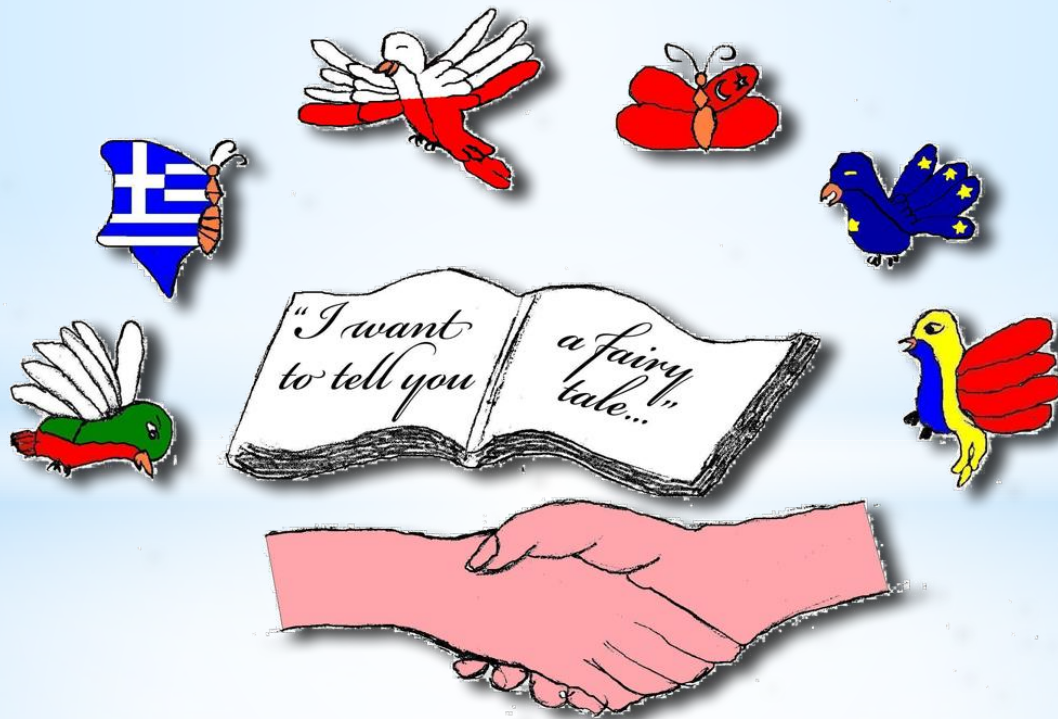
National College
'Coriolan Brediceanu'
Lugoj

Rumunia
The Adventist Theological Highschool
Craiova



Bułgaria
Vocational School
Vidin

Logo Projektu



Spotkania Partnerskie

Turcja
Kocaeli



9-13 Listopada 2009





Rumunia
Craiova - Lugoj



26 Września – 2 Października
2010





Polska
Tarnów

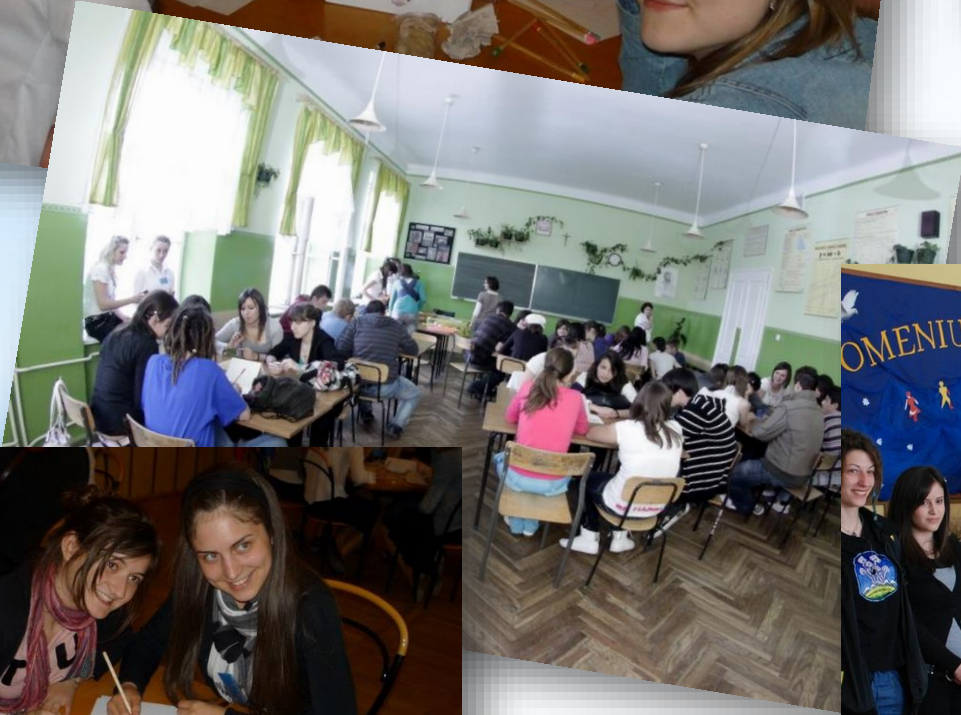


26-30 Kwietnia 2010



(fot. Kingo)

Warsztaty Językowe



(fot. Kinga)

Warsztaty Teatralne



Warsztaty Kulinarne



Poznawanie Regionu Tarnów





Kraków



Koordinacja Projektu



'The Leaflet Girl'



29 Kwietnia 2010

Dziewczynka z ulotkami

‘The Leaflet Girl’

Produkty Finalne



Film – Ekranizacja Bajki



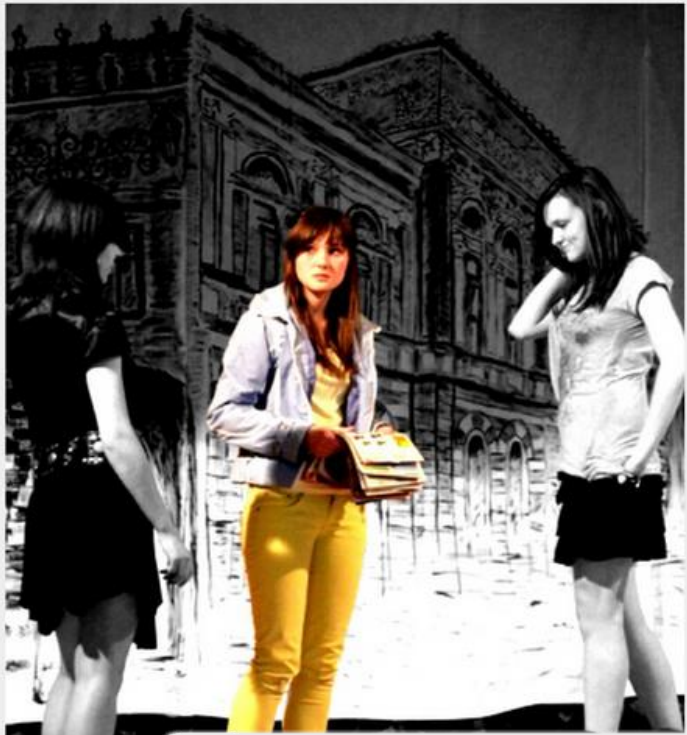
Przedstawienie Teatralne

Słuchowisko Radiowe



Wielojęzyczna Książka

29 Kwietnia 2010





Wielojęzyczna Książka



Produkty Finalne



Comenius multilateral school partnership 2009-2011 'I want to tell you a fairy tale...'

She wasn't cold any more, even though the wind, blowing in the street, was more chilly and gusty. It seemed to her someone appeared in the street; sweeping the leaflets she had dropped. But she couldn't understand why he had wings, why he caressed her head so gently, she couldn't hear his whisper, she felt so good for a moment... She could only feel his glance when he was going away in the darkness and shades of the street. She wasn't strong enough to call him:
-Stay ... My Angel...
I wish I could be with him on the other side of my thoughts...



PROJECT 2009-1-GR1-COM06-01760 6

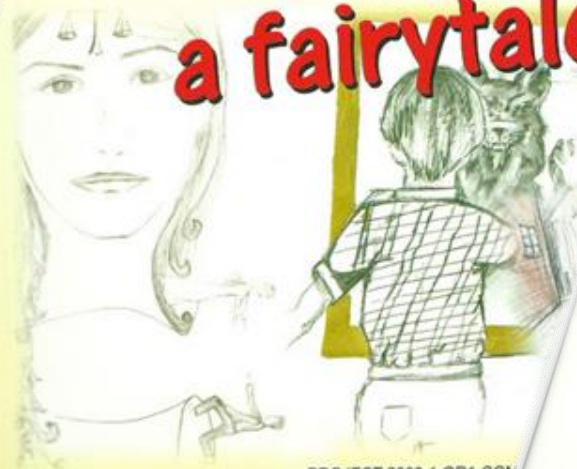
This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of information contained therein.



COMENIUS MULTILATERAL SCHOOL PARTNERSHIP
2009-2011



I want to tell you
a fairytale.



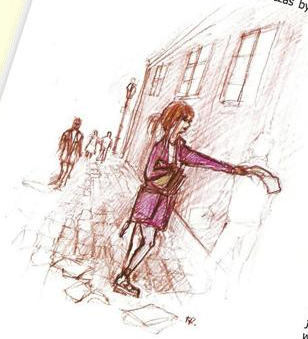
PROJECT 2009-1-GR1-COM06-01760 5

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of information contained therein.



Comenius multilateral school partnership 2009-2011 'I want to tell you a fairy tale...'

Ściemniało się coraz bardziej, wieczór się zbliżał, dzień kończył się pomarańczowym zmiarzeniem nad dachami miejskich kamienic.
Nie chronia jej przed zimnem. Dziewczynka drżała i przestępowała z nogi na nogę. Coraz mniej liczni przechodnie spieszyl się gnani swoimi sprawami.
Dlaczego dziewczynka tu stoi? To cała historia. Dwa lata temu mama wróciła nagle do domu zapłakana, ojugo nie chciała nie powiedzieć. Zrobiła wszystkim koleczka i posłała jak zwykła do pracy. Okazało się, że nie miała luz pracy. Przez pierwsze kilka tygodni było nawet fajnie, mama cały czas była w domu, dużo rozmawiały ze sobą, chodziły na spacer, siostry się spacy, siostra i mama. A potem wszystko zaczęło się zmieniać. Obiady już nie były już takie, jak dawniej, już nie chodziły na wspólne zakupy, w niedziele nie wyjeżdżały już na wycieczki, nie chodziły na lody. Rodzice zaczęli się kłócić, coraz więcej było wspólnych pretensji. Dziewczynka nie śmiała się już tak często jak dawniej, A potem mama nagle wyjechała. Pakowały ją z siostrą, ciągle coś wyciągając do niej dokładając do jej walizki, czerwonej wyjechała, a one z siostrą płakały przez cały dzień.



sobie z nową sytuacją. Praca, prowadzenie domu i inne codzienne sprawy sprawiły, że nie potrafił sprostać tak wielu obowiązkom. Porzucił sprawy swojemu biegowi, uciekł w świat telewizji, kolegów, a potem alkoholu. Od czasu do czasu próbował jeszcze sprawić wrażenie ojca panującego nad domem i zyciem córki, ale tak Dziewczynka, jak i jej siostra wiedziały, że to tylko pozory. Siostra Dziewczynki bardzo szybko odnalazła się w nowej sytuacji. Szybko zauważyła, że brak mamy, słabość i obojętność.

PROJECT 2009-1-GR1-COM06-01760 5

This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of information contained therein.

Współpraca z Lokalnymi Mediami



tarnow.net.pl
dobre strony Tarnowa

DZIENNIK POLSKI

POLSKA Największa grupa wydawnicza w Europie THE ~~300~~ TIMES
GAZETA
Krakowska

inTARnet.pl

 **interMAKS**



opracowanie

Magdalena Borszowska Maciej Górak Anna Linard Paweł Stanek

Zapraszamy na przedstawienie
„Dziewczynka z Ulotkami”

Dziękujemy

10 grudnia 2010
godz. 11⁰⁰