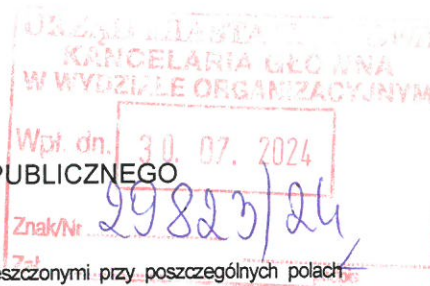


Wpłynęło dnia 31.07.2024r.

Znak/Nr

Zaś. Podpis B. Les

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Tarnowa
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Tarnowskich Artystów Plastyków Forma prawna: stowarzyszenie, KRS: 0000960651 Adres: 33-100 Tarnów, ul. Siemiradzkiego 3 (także adres do korespondencji) Adres e-mail: stowarzyszenie.arteka@gmail.com	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Marek Majchrzak - sekretarz STAP 883 400 291 e-mail: stowarzyszenie.arteka@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„LATO – JESIEŃ W ARTECE”			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	16.08.2024	Data zakończenia	05.11.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Celem zadania pn.: „LATO - JESIEŃ W ARTECE” jest zorganizowanie trzech wystaw: wystawy Małgorzaty Andrzejewskiej w dniach od 16 sierpnia do 31 sierpnia 2024 r., wystawy Grzegorza Wójcika od 5 września do 28 września 2024 r., wystawy Bożeny Wojtanowskiej od 3 października do 2 listopada 2024 r. w galerii ARTEKA mieszczącej się w Tarnowie na ul. Wałowej 16 prowadzonej przez Stowarzyszenie Tarnowskich Artystów Plastyków, a także trzech spotkań z cyklu „Rozmowy o Sztuce”.

Pierwszą z wystaw będzie wystawą prac Małgorzaty Andrzejewskiej. Artystka skończyła studia na poznańskiej PWSSP /obecnie UAP/ na Wydziale Malarstwa, dyplom w 1986 w pracowni prof. Jacka Waltosia. Swoje prace prezentowała na ponad 40 indywidualnych i licznych wystawach zbiorowych w Europie, także w Turcji i Tunezji. Otrzymała wielokrotne stypendia artystyczne : Getynga / Niemcy, Gmünd /Austria, Marmaris / Turcja, Usedom / Niemcy, stypendia Ministra Kultury i Sztuki oraz Stypendium Marszałka Departamentu Kultury i Sztuki Wielkopolski za autorski projekt „Malarstwo w zamkach i pałacach Wielkopolski” w 2009 roku. W roku 2010 uzyskała tytuł doktora sztuk plastycznych, w 2018 tytuł doktora habilitowanego – obecnie jako profesor uczelni UTP w Bydgoszczy prowadzi pracownie rysunku w Katedrze Wzornictwa. W roku 2017 otrzymała Grand Prix na Ogólnopolskim Konkursie Malarskim „Moje Zakopane”. Rok 2019 – pobyt letni w Rezydencji Artystycznej – Gmünd / Alpy /Austria. Swoje zainteresowania realizuje w malarstwie i rysunku, tematyka prac koncentruje się wokół przestrzeni otwartej, pejzażu. W obrazach szuka syntezy pejzażu, ciągle przetwarza je i buduje na nowo, stwarza po części abstrakcyjne wizerunki nowych, własnych światów.

Druga wystawa będzie autorstwa Grzegorza Wójcika. Urodzony w 1988 r., absolwent studium Renowacji Mebli i WYROBÓW Snycerskich w Tarnowie (2010). Absolwent malarstwa na Wydziale Sztuki UP w Krakowie, Dyplom obroniony w pracowni prof. Grażyny Borowik, Aneks w Pracowni Lucjana Orzecha (2016). Stypendium rektora UP (2013/2014) oraz (2015/2016). Absolwent Arteterapii na Uniwersytecie Pedagogicznym w Krakowie, dyplom (2018).

Trzecia wystawa będzie autorstwa Bożeny Wojtanowskiej. Magister sztuki, projektant, grafik. Absolwentka krakowskiej Akademii Pedagogicznej (grafika) oraz Akademii Sztuk Pięknych (architektura wnętrz). Dyplom w 2005 r. na AP Kraków

na specjalizacji projektowanie graficzne w pracowni profesora M. Sajduka – książka artystyczna „Światło i mrok”. W swoich projektach lubi łączyć współczesne techniki projektowania graficznego oraz tradycyjny rysunek, ilustrację, malarstwo. Autorka wielu identyfikacji wizualnych, logotypów, projektów graficznych dla różnych marek i instytucji. Ciągłe szuka nowych form wypowiedzi artystycznej np. w rzeźbie czy obiektach przestrzennych.

Czwartą częścią zadania jest zorganizowanie łącznie 3 spotkań z cyklu „ROZMOWY O SZTUCE” (w trzeci czwartek sierpnia, września oraz października) – spotkania będą bezpłatne i pozwolą mieszkańcom Tarnowa uczestniczącym w wydarzeniu na poszerzenie wiedzy z zakresu sztuk plastycznych i szeroko pojętej kultury.

Organizacja i umożliwienie mieszkańcom Tarnowa wzięcia udziału w wystawie

Uzyskana dotacja zostanie przeznaczona na bezpieczny przewóz dzieł sztuki, doposażenie lokalu w celu właściwego wyeksponowania dzieł, przygotowanie promocji poprzez wydruk i kolportaż materiałów i artykułów promocyjnych oraz montaż i zabezpieczenie eksponatów i uroczyste wernisaże.

Wystawy będą dostępne bezpłatnie dla mieszkańców Tarnowa i innych gości.

Miejsce wystaw i spotkań edukacyjnych: Galeria „Arteka” Stowarzyszenia Tarnowskich Artystów Plastyków, ul. Wałowa 16, 33-100 Tarnów

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja i umożliwienie mieszkańcom Tarnowa wzięcia udziału w wystawie Małgorzaty Andrzejewskiej	1 wystawa	Dokumentacja zdjęciowa, faktury, rachunki
Organizacja i umożliwienie mieszkańcom Tarnowa wzięcia udziału w wystawie Grzegorza Wójcika	1 wystawa	Dokumentacja zdjęciowa, faktury, rachunki
Organizacja i umożliwienie mieszkańcom Tarnowa wzięcia udziału w wystawie Bożeny Wojtanowskiej	1 wystawa	Dokumentacja zdjęciowa, faktury, rachunki
Organizacji i umożliwienie mieszkańcom Tarnowa wzięcia udziału w spotkaniach edukacyjnych z cyklu „ROZMOWY O SZTUCE”	3 zajęcia/spotkania edukacyjne	Dokumentacja zdjęciowa, faktury, rachunki

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Tarnowskich Artystów Plastyków rozpoczęło działalność w lutym 2022 roku i zrzesza profesjonalnych artystów plastyków zgodnie z założeniami statutu Stowarzyszenia.

Artyści plastycy zrzeszeni w Stowarzyszeniu posiadają indywidualne doświadczenia w różnych dziedzinach swojej twórczości.

Stowarzyszenia zrealizowało zadanie finansowane ze środków miasta Tarnowa w listopadzie i grudniu 2022 – była to wystawa zbiorowa Stowarzyszenia Tarnowskich Artystów Plastyków

Stowarzyszenia zrealizowało zadanie finansowane ze środków miasta Tarnowa w lutym i marcu 2023 – była to wystawa rzeźby i malarstwa Wojciecha Ruszel, członka Stowarzyszenia Tarnowskich Artystów Plastyków

Stowarzyszenia zrealizowało zadanie finansowane ze środków miasta Tarnowa w czerwcu i lipcu 2023 – była to wystawa malarstwa i performance Michała Poręby, członka Stowarzyszenia Tarnowskich Artystów Plastyków

Stowarzyszenia zrealizowało zadanie finansowane ze środków miasta Tarnowa w październiku, listopadzie i grudniu 2023 – była to wystawa zbiorowa członków Stowarzyszenia Tarnowskich Artystów Plastyków „Salon Jesienny” oraz wystawa Tomasza Głowacza, członka Stowarzyszenia Tarnowskich Artystów Plastyków

Stowarzyszenia zrealizowało zadanie finansowane ze środków miasta Tarnowa w marcu, kwietniu i maju 2024 – były to wystawy Jerzego Ruszla, Anny Śliwińskiej-Kukla i Elżbiety Remian, członków Stowarzyszenia Tarnowskich Artystów Plastyków.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

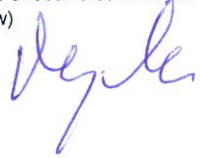
Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Przewóz zabezpieczonych prac	1 400	0	0
2.	Doposażenie umożliwiające ekspozycje dzieł	3 500	0	0
3.	Zakup artykułów na wernisaże	2 700	0	0
4.	Promocja wystaw	2 400	0	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000	10 000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....**STOWARZYSZENIE TARNOPOLSKICH**.....
.....**ARTYSTÓW PLASTYKÓW**.....
.....**33-100 Tarnobrzeg, ul. Wałowa 16**.....
.....**NIP: 876 888 42 62**.....
.....**stowarzyszenie.arteka@gmail.com**.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)



Data**30.07.2024**.....